CRONOGRAMA

**FORMAÇÃO, PROJETOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS:
A DIDÁTICA E A GESTÃO DO TRABALHO DOCENTE NA VIDA ESCOLAR**

PROFA. DRA. RITA GALLEGO

MONITORA: PROFA. MS. MARINA COSTA

2º. SEMESTRE/2019

AGOSTO	07	Aula 1 – Apresentação e Reflexão Individual Expectativas em relação à disciplina e breve explanação da proposta das aulas
	14	Aula 2 - Cultura escolar como objeto de análise Programa da disciplina e proposta dos trabalhos a serem desenvolvidos Formação dos grupos de trabalho e nomes dos grupos/escolha Coordenador(a) 1 Discussão no grupo formado do excerto Viñao Frago e discussão de aspectos presentes na cultura escolar das instituições conhecidas Texto de apoio: AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78.
	21	Aula 3 – Cultura escolar como objeto de análise AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: Educação: temas polêmicos. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78. Atividade Coordenada I Entrega relato: Para gestores(as) ou que já atuaram na gestão: Minhas marcas e inspirações na atuação como gestor(a) Para quem ainda não atua/atuou: Gestores(as) marcantes em minha vida escolar de estudante e/ou profissional
	28	Aula 4 – Evento comemorativo FEUSP (Programação STOA) – Auditório da Escola de Aplicação
SET EMB	04	Semana da Pátria – não há aula
	11	Aula 5 – Gestão de tempos e espaços e os projetos educativos GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. <i>A gestão do tempo e do espaço na escola</i> . Material produzido para a REDEFOR/SEE/SP, 2012. Complementar: FRAGO, A. V., ESCOLANO, A. Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura como programa. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. Introdução e Capítulo 1 “Arquitetura como programa.

	<p>Espaço-escola e currículo” (p. 7-57)</p> <p>Atividade Coordenada II</p>
	<p>18 Aula 6 – Os professores como propulsores de mudanças e o papel do Estado</p> <p>LAWN, Martin. Os professores e a fabricação de identidades. In: NOVOA, A., SCHRIEWER, J. (orgs.). A difusão mundial da escola. Portugal: Educa e Autores, 2000, p. 69-84.</p> <p>Atividade Coordenada III</p>
	<p>25 Aula 7 – Semana da Educação FEUSP</p>
OUTUBRO	<p>02 Paralisação</p>
	<p>09 Aula 8 – Os professores como propulsores de mudanças e os seus tempos</p> <p>HARGREAVES, Andy. O tempo – qualidade ou quantidade? O pacto faustiano. In: _____. Os professores em tempos de mudança. Lisboa: Mc Graw – Hill, 1998, p. 105-130.</p> <p>Textos complementares:</p> <p>HUBERMAN, Michael. O Ciclo de vida profissional dos professores. In: NÓVOA, António (org.). Vidas de Professores. Porto: Porto Editora, 1992, p. 31-61.</p> <p>TORRES, R. M. Tendências da formação docente nos anos 90. In: WARDE, M. J. (org.) Novas Políticas Educacionais: críticas e perspectivas. XI Seminário Internacional, São Paulo, set/1996, p. 173-192.</p> <p>Atividade Coordenada IV</p> <p>Discussão dos trabalhos</p>
	<p>16 Aula 9 – Projetos inspiradores: Formação Pedagógica e Projeto de Leitura e Escrita (Alessandra e Fabiana: Escola de Aplicação)</p> <p>Texto base:</p> <p>MACHADO, N. J. Sobre a ideia de Projeto. In: _____. Educação: Projetos e Valores. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.</p> <p>Leitura sugerida:</p> <p>ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003.</p> <p>GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. O Projeto Pedagógico e a autonomia da escola. material do Curso REDEFOR de Gestão da Escola para Diretores. disponível em: http://midia.atp.usp.br/impessos/redefor/GestaoDiretores/GEDPedg_2011_2012/GED_ProjPed_v2.pdf</p> <p>Preparação atividade Coordenada V</p>
	<p>23 Aula 10 – Projetos inspiradores: Formação Pedagógica e construção curricular coletiva – SESI Coordenadora Geral Fernanda</p> <p>Texto base:</p> <p>MACHADO, N. J. Sobre a ideia de Projeto. In: _____. Educação: Projetos e Valores. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.</p> <p>Leitura sugerida:</p> <p>ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003.</p> <p>GALLEGO, R. de C., SILVA, V. B. da. O Projeto Pedagógico e a autonomia da escola. material do</p>

		<p>Curso REDEFOR de Gestão da Escola para Diretores. disponível em: http://midia.atp.usp.br/impessos/redefor/GestaoDiretores/GEDPedg_2011_2012/GED_ProjPed_v2.pdf</p> <p>Atividade Coordenada V</p>
	30	<p>Aula 11 – Saberes docentes, a profissionalização do ofício de ensinar e as possibilidades de práticas pedagógicas</p> <p>TARDIF, M. Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magistério. Educação & Sociedade, ano XXI, n 209 o 73, Dezembro/00. disponível em: http://www.scielo.br/pdf/es/v21n73/4214.pdf</p> <p>Complementar:</p> <p>NÓVOA, A. Práticas de formação contínua de professores: cinco teses para debate. In: _____ Formação de Professores e trabalho pedagógico. Coimbra/Portugal: EDUCA, 2002.</p> <p>TARDIF, M., LESSARD, C., LAHAYE, L. Os professores face ao saber – esboço de uma problemática do saber docente. Teoria e Educação. Porto Alegre, 1991, n. 4, p. 215-233.</p> <p>Atividade Coordenada VI</p>
NOVEMBRO	06	<p>Aula 12 – Projetos: Apresentação pesquisas realizadas individualmente e pelos grupos</p> <p>Discussão e apresentação do levantamento realizado acerca da bibliografia disponível sobre desenvolvimento de projetos em educação e principais ideias desenvolvidas/levar para a aula livros/teses/dissertações/artigos encontrados</p> <p>Entrega do trabalho escrito no STOA</p>
	13	<p>Aula 13 - A docência como profissão de interações humanas: prática docente e suas dimensões emocionais (Marina)</p> <p>MARCHESI, Álvaro. As emoções dos professores. In._____. O Bem-Estar dos professores: competências, emoções e valores. Tradução: Naila Tosca de Freitas. Porto Alegre, Artmed, 2008.</p> <p>Complementar:</p> <p>COSTA, M. M. da; LUGLI, R.. S. G. Representações das emoções do trabalho docente em uma perspectiva histórica. Educação e Pesquisa. São Paulo: <i>no prelo</i>.</p> <p>ESTRELA, M. T.; AMARAL, A.; BAHIA, S.; FREIRE, I. A Dimensão Emocional da Docência: Contributo para a Formação de Professores. Revista Portuguesa de Pedagogia. Ano 46-2, p. 151-171, 2012. Disponível em: https://impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/view/1742/1118</p> <p>Atividade Coordenada VII</p>
	20	Recesso – não haverá aula
	27	<p>Aula 14 – Apresentação e discussão dos Projetos Inspiradores pelos grupos</p> <p>Leitura sugerida:</p> <p>ABRAMOVAY, Miriam (Coord.). Escolas inovadoras. Brasília: UNESCO, 2003.</p> <p>Reflexão final</p>
DEZ.	04	<p>Aula 15 – Reflexão final (devolutivas)/Autoavaliação grupos e conversa entre grupos e professoras para finalização das atividades</p> <p>Postagem da versão final do trabalho <i>Projetos Inspiradores</i> no STOA</p>

Obs. O cronograma é passível de adequações, de acordo com as necessidades apresentadas ao longo do semestre.
Atente às possíveis mudanças!