

30-08-2019

Primera parte de la clase

→ Sugerencia de títulos para el texto acerca de los ríos bogotanos:

- 1) Bogotá: lo temprano y lo dicho moderno
- 2) Vicachá y Chiguachi: todavía suenan los muiscas - Pedro D.
- 3) El tejido del agua: sostenimiento, trabajo, salud, religiosidad y lazos comunitarios - Giovana Me.

[1] Comentario: Moisés?

→ Sugerencia de títulos para la canción acerca de los ríos bogotanos:

- 1) Plegaria por el / al río - Maite y Pepe
- 2) Aguas ahorcadas - Victor O.
- 3) Un lecho de rezos - Giovana Me.

→ Vocabulario que surgió:

- plegaria: suplicar (ligada a la práctica religiosa).
- ahorcada: enforcada
- tejido: *tecido*, pero para hablar de lo que está hecho un vestido o un pantalón, decimos: "es de tela de algodón", por ejemplo.
- tela: *teja*

→ Lo / El (como artículos):

- "el": acompaña sustantivos en el singular e indica, en general, que son masculinos (ejemplo 1). En ciertos casos, no indican el género, pues aparecen para evitar uno de femeninos que empiezan con "a" o "ha" tónicas (ejemplo 2).
ejemplo 1: "El río está estancado".
ejemplo 2: El agua corre limpia.
- "lo": no marca ni género ni número. Acompaña adjetivos/adverbios, no se refiere a objetos específicos, produce una generalización, designando una especie de universo. Vean el ejemplo:
Leí dos libros de ese autor, **el mejor** es el que te presté.
Lo mejor de ese libro, para mí, es la perspectiva del narrador y el modo de escribir.

→ **TAREA:** capítulos 80 y 97 de la Gramática. Del módulo: pg. 18/19, ejercicios A, B y C (solo el "a") del **Módulo 1**.

Segunda parte de la clase

Lengua española IV – Segundo semestre de 2019 – Maite Celada y José Andrés Teodoro Torres – anotaciones de Marina

Ver el Power point sobre Conquista y colonización de América y, también, ver el texto de Ronald Nuñez León. Ya está en el moodle.