**Práctica de escritura a partir de las actividades de interpretación y reflexión realizadas en la clase del 14 de agosto.**

A partir de la serie de fotos vistas en la clase del día de hoy, todas de la muestra “Ausencias” del fotógrafo Gustavo Germano proponemos dos alternativas, muy cercanas entre sí. Para ello, deberemos suponer que la muestra se expone en São Paulo y que el texto que ustedes compondrán será posteriormente traducido, para que se publique en las dos lenguas. Sin embargo, ustedes solo entregarán la versión en español.

Para el trabajo hay que pensar en dos etapas:

a) una de preparación de la composición del texto (leer el material entregado hoy, la clase que publicaremos retomando todo lo expuesto en cuanto esté en el moodle, aprovechen lo que aparece en los blogs allí citados, el fragmento La muerte en los ojos, etc.) y

b) otra que ya será la propia escritura del mismo. El trabajo será en co-autoría y la fecha de entrega será el 21 o 26 de agosto próximos.

El enlace para ver las fotos es: <https://www.ayayay.tv/el-antes-y-el-despues-de-estas-fotografias-definitivamente-te-romperan-el-corazon/>

Las alternativas son dos:

1. elegir una de ellas (o cualquier otra de la serie) y escribir un texto que pueda acompañarla en la pared de una exposición. En ese caso, se tratará de escribir el texto desde la perspectiva de alguien del público.
2. tomar la serie como un todo y escribir un breve texto desde la perspectiva del curador de la exposición.

En ambos casos, la idea es explicitar **la ausencia** (movilizando formas del pasado como vimos hoy con verbos en imperfecto e indefinido, y otras formas de la lengua, inclusive los marcadores de tiempo: en 1974, etc.). También se puede pensar en centrarse en las huellas que dejan en los rostros y cuerpos de los que están presentes en la segunda de las fotos o simplemente en la falta de personas como ocurre en uno de los casos.

Para los que quieran, sin que esto constituya una obligación, les dejamos el link de un testimonio de sobreviviente. Puede que les interese: <https://www.youtube.com/watch?v=Y7afixIZJWQ> (justo es alguien de La Plata).

El lunes pasaremos a otras temáticas en nuestra clase, pensando en el comentario final de la clase de hoy. Nos vemos.

Buen trabajo y buen final de semana.

Juan Felipe y Maite