

## USP/FFLCH/DLM – Lengua Española IV

Prof.: Benivaldo Araújo

### Unidad 3: Los verbos de cambio – Claves de los ejercicios

#### 3.1. Así me pongo

- a) “me pongo toda triste” → ponerse + adjetivo; “me haré millonario” → hacerse + adjetivo (o sustantivo)
- b) historieta Mafalda: cambio de estado (de alegre a triste); historieta Condorito: cambio de cualidad (de pobre a millonario)
- c) historieta Mafalda: cambio involuntario, poco duradero y reversible  
historieta Condorito: cambio voluntario (denota el esfuerzo del sujeto que cambia) y gradual

#### Práctica

**P1. Transforma las siguientes frases utilizando los verbos *ponerse* o *volverse* según convenga.**

- a) se volvió (se ha vuelto) antipática;
- b) se ha puesto alegre;
- c) nos volvimos (nos hemos vuelto) viejos;
- d) se puso enfermo;
- e) se ha vuelto muy tranquilo;
- f) se puso (se ha puesto) roja;
- g) se volvió (se ha vuelto) vegetariano;
- h) se ha puesto tierno;
- i) se volvió (se ha vuelto) castaño oscuro;
- j) se puso (se ha puesto) pálido.

**P2. Rellena los huecos con la forma de *ponerse* o *volverse* adecuada.**

- a) se pone muy nervioso;
- b) se puso (se ha puesto) de botones en un hotel;
- c) se volvió (se ha vuelto) más amable;
- d) se pone (se ha puesto/ se ponía) en ridículo;
- e) se puso (se ha puesto) peor;
- f) se volvió (se ha vuelto) loco;
- g) se ha puesto como una amapola;
- h) se volvió (se ha vuelto) un hombre solitario;
- i) se pondrán (se van a poner) muy serios;
- j) se pusiera furioso;
- k) se volvió (se ha vuelto) un cobarde;
- l) se volvió (se ha vuelto) impopular;
- m) se haya vuelto una amargada;
- n) se pondría muy contenta;
- ñ) ponerse morena;
- o) se vuelve agua;
- p) se volvió (se ha vuelto) mentiroso.

#### 3.2. Te quedarás de piedra

- a) Divulgar una exposición de esculturas en el Teatro Romano de Cartagena.
- b) Significa que la exposición es tan impactante que, al verla, sus visitantes se quedarán impresionados, “de piedra”, como las esculturas.
- c) “te quedarás con la boca abierta”, “te quedarás sin palabras”, “te quedarás anonadado(a)”.

#### Práctica

**P3. Rellena los huecos con la forma de *ponerse* o *quedar(se)* adecuada.**

- a) se puso (se ha puesto) negro;
- b) se quedó (se ha quedado) azul;
- c) se quedó (se ha quedado) tranquilo;
- d) se pondrá (se va a poner/ se pondría) contento;
- e) se quedara viuda;
- f) se quedará (se va a quedar) calvo;
- g) se quedó (se ha quedado) ciego;
- h) eliminada;
- i) se quedó dormido;
- j) se ha puesto furioso cuando nos ha visto;
- k) quedará arreglado;
- l) nos hemos quedado desnudos;
- m) se han quedado sin dinero;
- n) se pondrá de mal humor;
- ñ) se quedó (se ha quedado) encendida;
- o) quedaran decididos;
- p) se ponen rojos.

**P4. Rellena los huecos con la forma adecuada de *volverse* o *hacerse*.**

- |   |  |
|---|--|
| a) se hizo (se ha hecho) médico;          | i) se hizo (se ha hecho) socialista;     |
| b) se ha vuelto rica;                     | j) se volvió (se ha vuelto) socialista;  |
| c) se volvió (se ha vuelto) gris;         | k) se ha hecho vegetariana;              |
| d) se vuelve (se hace) viejo;             | l) se hizo (se ha hecho) abogada;        |
| e) se ha hecho (se hace/ se hizo) fuerte; | m) se hace (se hizo/ se ha hecho) mujer; |
| f) eliminada [repetición de P3]           | n) nos volvemos egoístas;                |
| g) se volvió (se ha vuelto) azul;         | ñ) se volvió (se ha vuelto) antipática.  |
| h) se volvió (se hizo) insoportable;      | o) se hiciera monja.                     |

**3.3. De paso por la librería**

- a) La primera podría ser una obra dedicada al público infantil o a los adolescentes. El título —un niño que se transforma en cucaracha— sugiere una narrativa relacionada con lo maravilloso, en la que el protagonista aprenderá a partir de sus experiencias en la piel de un insecto. Ya la segunda es una obra no ficcional, dedicada al público adulto femenino y cuya finalidad sería aconsejar, orientar respecto al modo de relacionarse con los hombres.
- b) En el primero se puede pensar en un cambio de cualidad, que ocurre de modo rápido (un día); en el segundo, el cambio es igualmente de cualidad, pero ocurre de modo gradual, a lo largo de un proceso (las mujeres poco a poco se dan cuenta de que la imagen idealizada que se hacen de los hombres no se corresponde con la realidad).

**P5. Rellena los huecos con la forma adecuada de *volverse* o *convertirse*.**

- |   |   |
|---|---|
| a) te volviste (te has vuelto) muy caprichoso;          | f) se haya convertido en un hombre inteligente;     |
| b) te convertiste (te has convertido) en un caprichoso; | g) se convirtió (se ha convertido) en el oro negro; |
| c) se volvió (se ha vuelto) imbécil;                    | h) se convirtieran en pájaros;                      |
| d) se haya convertido en un imbécil;                    | i) se había vuelto oscura;                          |
| e) se volvió (se ha vuelto) inteligente;                | j) se vuelva agría.                                 |

**3.4. Sobre la cortesía**

- a) Respuesta personal.
- b) Un cambio de cualidad y que ocurre de modo gradual.

**P6. Rellena los huecos con la forma adecuada de *ponerse*, *volverse*, *hacerse*, *llegar a ser*, *convertirse en*, *quedar(se)*.**

- |  |   |
|--|---|
| a) se volvió cada vez más profunda;                              | m) se pusieron blancos;                                       |
| b) se volvió verde;  | n) se volvió (se ha vuelto) muy desconfiado;                  |
| c) se vuelven cada vez más largos;                               | ñ) hacerse/ llegar a ser socio de ese club;                   |
| d) me he hecho (he llegado a ser) amiga de una vecina;           | o) se quedó callado;  |
| e) llegó (ha llegado) a ser la mujer del gobernador;             | p) se puso (se ha puesto) muy pesado;                         |
| f) se ha hecho/ se ha convertido en/ ha llegado a ser alpinista; | r) se vuelve/ se queda blanco;                                |
| g) se puso (se ha puesto) furioso;                               | s) se vuelven/ se hacen raros;                                |
|  | t) te has hecho/ te has vuelto/ has llegado a ser tan grande; |
|  | u) quedó enterrado;   |

- h) se convirtió (se ha convertido) en la reina de la fiesta;  
 i) llegó (ha llegado) a ser/ se volvió (se ha vuelto) famoso;  
 j) se vuelve (se hace) cada vez más gordo;  
 k) se quedó sucio y lleno de barro;  
 l) quedó dicho;
- v) se hizo/ se volvió/ llegó a ser un hombre importante;  
 x) se convirtió (se ha convertido) en/ se volvió (se ha vuelto) un infierno;  
 y) llegaron (han llegado) a ser/ se convirtieron (se han convertido) en ayudantes del fiscal;  
 z) se quedó inmóvil.

### 3.5. El tiempo pasa

- a) De los cambios en una relación amorosa, a medida que pasan los años.  
 b) “Nos vamos poniendo viejos”; “lo que ayer era amor se va volviendo otro sentimiento”; “viendo las horas que van muriendo”; “las viejas discusiones se van perdiendo entre las razones”; “la tremenda armonía que pone viejos los corazones”  
 c) La construcción con *volverse* está de acuerdo con lo visto en los textos de apoyo. Lo mismo no ocurre con las construcciones con *poner(se)*: en los textos se afirma que dichas construcciones expresan cambios de estado, transitorios y reversibles; en la canción, expresan un cambio de cualidad, duradero e irreversible (*poner(se) viejo*)

## 2. Historieta de Quino

Algunas frases:

- a) El abuelo se pone enfermo/ se descompone/ se pone mejor/ mejora/ se reanima.  
 b) La niña está triste/ se alegra/ se pone contenta (feliz).  
 c) Los demás parientes se crispan/ se enfurecen/ se ponen furiosos/ se desilusionan.

## 3. Texto sobre el envejecimiento

- a) se vuelven;  
 b) se vuelven;  
 c) se vuelven (se quedan);  
 d) se vuelve;  
 e) se vuelve (se queda);  
 f) se vuelven;  
 g) se vuelven (se hacen);  
 h) ponerse.

## 4. Múltiple elección

- 1) a (+ perm.)/ b [la música]  
 2) c [Midas]  
 3) c [Ronald Reagan]  
 4) c [en jabón]  
 5) a/ b [Beethoven]  
 6) b [11 años]  
 7) a/ c [el Partenón de Atenas]  
 8) c [los Beatles]

## 5. Correspondencia con el portugués

- a) me pongo colorada: fico vermelha;  
 b) no te pongas triste: não fique triste;  
 c) se puso furioso: ficou furioso;  
 d) me puso deprimida: me deixou;  
 e) se pondrá recontenta: vai ficar hiperfeliz;  
 f) se puso enfermo: ficou doente, adoeceu;  
 g) me quedé dormido: adormeci/ peguei (caí) no sono;  
 h) se volvió muy deprimida: ficou muito deprimida;  
 i) nos quedaremos cansadas: vamos ficar
- j) se volverá loco: vai ficar louco;  
 k) me vuelve: me deixa;  
 l) se habrá vuelto rico: será que ficou rico;  
 m) se quedó minusválido: ficou deficiente;  
 n) se hizo rico: ficou (se tornou) rico;  
 ñ) se hizo ingeniero: se tornou/ se formou;  
 o) la hacía hermosa: deixava-a (deixava ela) bonita;  
 p) se convirtió: se converteu/ se tornou/ se transformou;  
 q) llegaría a ser: chegaria a ser.

cansadas/ a gente vai ficar cansada;

## **6. Mata Hari**

- a) se convirtió en
- b) hacerse/ convertirse en
- c) se convirtió/ se hizo/ pasó a ser
- d) se convirtió/ se hizo
- e) pasó a ser