**EDM 0333 CURRÍCULOS E PROGRAMAS**

**Cláudia V. A. Galian (Bloco A - sala 107)**

[claudiavalentina@usp.br](mailto:claudiavalentina@usp.br)

**Objetivos**

A disciplina tem por objetivos propiciar ampla discussão acerca dos estudos sobre currículo, visando subsidiar os alunos para (1) compreender e diferenciar teorias de currículo e conhecer a trajetória desse campo de estudos, (2) analisar resultados de pesquisas sobre currículos e programas no ensino básico brasileiro e (3) identificar algumas das implicações decorrentes das decisões curriculares tomadas nas diferentes dimensões do sistema educativo, bem como as diferentes instâncias de participação na construção do currículo e os fatores que nele interferem.

**Programa**

Serão discutidos conceitos de currículo e seus determinantes socioculturais. Também será desenvolvida a análise de orientações curriculares voltadas ao ensino básico, na dimensão dos currículos prescritos e na dos currículos em ação. Examinar-se-á a contribuição de diferentes instâncias para a formulação e implementação de currículos; a tensão currículo comum x atenção às diferenças; as formas de organização do currículo na escola (tempos, espaços, sujeitos e saberes), bem como a relação entre currículo e avaliação.

**Temas**

I. Concepções de currículo, determinantes sociais e contextos culturais.  
II. Orientações curriculares centrais e contribuição de diferentes agentes na implementação e no desenvolvimento de currículos.  
III. Currículo e Avaliação.

**Metodologia**

• Aulas expositivas de introdução e síntese de conteúdos.  
• Problematização das leituras indicadas.  
• Discussões e outras atividades tendo como referência a literatura concernente, a consideração da realidade das escolas e o exame de materiais curriculares.  
• Orientação e acompanhamento das atividades de estágio.

**Avaliação**

**Instrumentos:**

* Atividades de verificação de leituras ou de síntese de discussões realizadas em sala; exposições referentes à pesquisa bibliográfica ou de materiais curriculares, análise de programas curriculares (2,5);
* Prova dissertativa (3,5);
* Apresentação de estudo relacionado ao desenvolvimento do estágio (4,0).

**Critérios:**

* Clareza, adequação, consistência e coerência das argumentações;
* Compreensão, aplicação e análise dos conceitos fundamentais do campo;
* Adequação dos trabalhos às orientações estabelecidas para sua realização.
* Capacidade de identificar e analisar, na legislação e em propostas curriculares, os princípios que as norteiam, com base nas discussões realizadas e na literatura.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aula** | **Temas** | **Leituras obrigatórias** | **Leituras complementares** | | **Atividades** |
| **Aula 1**  20/02 | **Apresentação do programa da disciplina** | | | | |
| **Aula 2**  27/02 | **Concepções de currículo, determinantes sociais e contextos culturais** | LOPES, A. C., MACEDO, E. **Teorias do Currículo**. São Paulo: Cortez, 2011 – p. 19-42. | SILVA, T. T. da. **Documentos de identidade**. Uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica,1999. | | Formação dos grupos e escolha dos temas de trabalho para os estágios |
| **Aula 3**  13/03 | SILVA, R. R. D. Currículo, conhecimento e transmissão cultural: contribuições para uma teorização pedagógica contemporânea. **Cadernos de Pesquisa**, vol. 46, nº 159, p. 158-182, jan./mar. 2016. Disponível em: <http://publicacoes.fcc.org.br/ojs/index.php/cp/article/view/3507/pdf.8>. | GIMENO SACRISTÁN, J. O significado e a função da educação na sociedade e na cultura globalizadas. In: GARCIA, R. L., MOREIRA, A. F. B. (Orgs.) **Currículo na contemporaneidade**. Incertezas e desafios. São Paulo: Cortez, 2003, p. 41-80. | | Organização dos trabalhos de estágio: definição da proposta de estágio e discussão dos roteiros. |
| **Aula 4**  20/03 | **Atividade: participação na Mostra de Estágios** | | | |
| **Aula 5**  27/03 | GIMENO SACRISTÁN, J. **O currículo**. Uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre, RS: Artmed, 2000 – Capítulos 4 (O currículo como confluência de práticas) e 5 (A política curricular e o currículo prescrito), p. 101-121. | MOREIRA, A. F. B. Currículo: novas trajetórias para a escola pública básica. In: GERALDI, C. M. G., RIOLFI, C. R., GARCIA, M. F. (Orgs.). **Escola viva**. Elementos para a construção de uma educação de qualidade social. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004, p. 287-305. | |  |
| **Aula 6**  03/04 | LIBÂNEO, J. C. O dualismo perverso da escola pública brasileira: escola do conhecimento para os ricos, escola do acolhimento social para os pobres. **Educação e Pesquisa**, vol. 38, n. 1, p. 13-28, 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ep/v38n1/aop323.pdf>. | SAMPAIO, M. M. F. Aceleração de estudos: uma intervenção pedagógica. **Em aberto**. Brasília, vol. 17, n. 71, jan. 2000, p. 57-73. | | Trabalho nos grupos do estágio |
| **Aula 7**  10/04 | **Prova** | | | | |
| **Aula 8**  24/04 | **Orientações curriculares centrais e contribuição de diferentes agentes na implementação e no desenvolvimento de currículos** | CURY, C. R. J. A educação básica no Brasil. **Educ. Soc.**, Campinas, vol. 23, n. 80, set. 2002, p. 168-200. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v23n80/12929.pdf>. Acesso em: 01/03/2017. | BONAMINO, A.; MARTÍNEZ, S. Diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental: a participação das instâncias políticas do estado. **Educ. Soc.**, vol. 23, n. 80, set. 2002, p. 368-385. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v23n80/12937>. Acesso em: 01/03/2017. | | Análise de documentos: DCNEB |
| **Aula 9**  08/05 | GALIAN, C. V. A. Os PCN e a elaboração de propostas curriculares no Brasil. **Cadernos de Pesquisa**, Vol. 44, nº 153, jul./set. 2014. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/cp/v44n153/a09v44n153.pdf>. Acesso em: 01/03/2017. | SAMPAIO, M. M. F. Propostas curriculares e o processo ensino-aprendizagem. In: SILVA, F. C. T., PEREIRA, M. V. M. (orgs.). **Observatório de Cultura Escolar**: estudos e pesquisas sobre escola, currículo e cultura escolar. Campo Grande, MS: Editora UFMS, 2013, p. 69-97. | | Análise de documentos: BNCC-Introdução  Trabalho nos grupos do estágio |
| **Aula 10**  15/05 | KRAMER, S. Propostas pedagógicas ou curriculares: subsídios para uma leitura crítica. **Educ. Soc.**, ano XVIII, no 60, dezembro/1997. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v18n60/v18n60a1.pdf>. Acesso em: 01/03/2017. | MOREIRA, A. F. B. Propostas curriculares alternativas: limites e avanços. **Educ. Soc**. Campinas, v. 21, n. 73, p. 109-139, dez. 2000.  Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v21n73/4210.pdf>. Acesso em: 01/03/2017. | | Discussão e sistematização de roteiro de análise de Propostas Curriculares |
| **Aula 11**  22/05 | **Atividade: análise de propostas curriculares de estados e municípios brasileiros** | | | | |
| **Aula 12**  29/05 | **Avaliação e currículo** | SANTOS, L. A avaliação em debate. In. BAUER, A.; GATTI, B. A. **Ciclo de Debates 25 anos de avaliação de sistemas educacionais no Brasil**: implicações nas redes de ensino, no currículo e na formação de professores. Florianópolis: Insular, 2013, p. 229-248. | SOUSA, S. Z. Avaliação externa e em larga escala no âmbito do estado brasileiro. In: In. BAUER, A.; GATTI, B. A. **Ciclo de Debates 25 anos de avaliação de sistemas educacionais no Brasil**: implicações nas redes de ensino, no currículo e na formação de professores. Florianópolis: Insular, 2013, p. 61-85. | Trabalho dos grupos de estágio | |
| **Aula 13**  05/06 | **Apresentação dos trabalhos de estágio** | | | | |
| **Aula 14**  12/06 | **Apresentação dos trabalhos de estágio** | | | | |
| **Aula 15**  19/06 | **Apresentação dos trabalhos de estágio** | | | | |