

METODOLOGIA DO ENSINO CIÊNCIASBIOLÓGICAS II

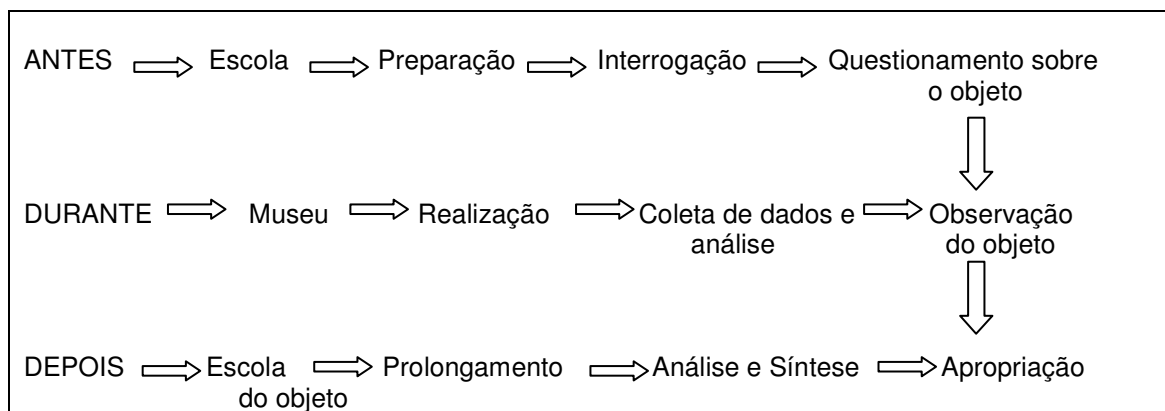
Profa. Dra. Martha Marandino

Monitora: Barbara Milan

Atividade 5 - Visita ao Museu de Zoologia da USP/MZUSP

A visita ao Museu de Zoologia da USP tem por finalidade trabalhar o tema das visitas à museus por escolas e outros grupos e pessoas, estudar as especificidades pedagógicas destes locais e aprofundar os aspectos relacionados ao processo de alfabetização científica estudados em nosso curso.

Para a organização da visita, adotamos a referência de Allard et al. (1996)¹, pois esses autores propõem um modelo didático sobre o uso do museu pela escola com a finalidade de estruturar melhor as visitas, valorizando o potencial educativo desses locais. O modelo tem como foco o objeto e sobre ele se propõem ações de **interrogação, observação e apropriação**. Para realizá-las foi organizado um caminho de pesquisa que se faz por meio de **questionamentos, coleta de dados, análise e síntese** do que foi apreendido. As atividades são realizadas em três etapas (preparação, realização, prolongamento), as quais ocorrem em três momentos (antes, durante e depois da visita ao museu) e em dois espaços (escola e museu). A seguir encontra-se o esquema do “Modelo Didático de Utilização dos Museus com fins Educativos” proposto pelos autores:



Desse modo, nossa visita ao MZUSP possui os seguintes objetivos:

- Reconhecer o potencial educativo dos museus;
- Compreender a importância do planejamento da visita a museus;
- Analisar as características do processo educativo dos museus por meio da exposição e dos materiais educativos;
- Identificar temas e aspectos da exposição que sejam adequados para desenvolver atividades com foco na alfabetização científica e dos temas controversos;

¹ALLARD, M.; LAROCHE, M.; LEFEBVRE, B.; MEUNIER, A; VADEBONCOEUR, G. La visite au Musée. In Réseau. Canadá, p. 14-19, décembre 1995/janvier.

- Explorar possibilidades do uso da exposição do MZUSP para o desenvolvimento de atividades educativas na perspectiva da alfabetização científica e dos temas controversos.

Em nossa proposta, iremos realizar ações nos três momentos indicados – **antes, durante e depois da visita**. Gostaríamos, contudo de pontuar algumas orientações para o dia da visita:

- A visita será realizada pela manhã no dia **27/10/2017** (sábado) das 9:30hs as 12:00hs
- A turma deverá encontrar na porta do MZUSP no horário previsto
 - o Endereço do MZUSP: Avenida Nazaré, 481 - Ipiranga São Paulo - SP - Brasil - CEP 04263-000
 - o Outros contatos -**telefone**: 2065-8100; **email**:mz@edu.usp.br; **site**: <http://www.mz.usp.br/>
- **A pontualidade é fundamental** para que as orientações da visita possam ser compreendidas e ela tenha êxito.
- É importante levar papel e caneta para anotações. Registros fotográficos poderão ser feitos para auxiliar a realização da atividade

Antes: Preparando a visita ao Museu de Zoologia da USP – de 27/8 a 15/10

- Conteúdos a serem explorados:
 - o Alfabetização científica e museus
 - o Planejamento de visitas à museus
 - o Especificidades pedagógicas dos museus
 - o Características dos materiais educativos dos museus
- Organização da visita
 - o Indicação dos objetivos da visita
 - o Orientações da atividade

Durante: Analisando objetos e conteúdos na exposição do MZUSP – 27/10

A visita ao MZUSP terá o acompanhamento da professora e da educadora do museu. Ocorrerão momentos de visita orientada e de visita livre. Iremos conhecer algumas ações educativas desenvolvidas pelo MZUSP e explorar o espaço expositivo a partir dos objetivos propostos na disciplina, sendo que a visita será dividida em dois momentos:

1º momento:

- ✓ Encontro na porta do museu.
- ✓ Recepção pela educadora que apresentará em linhas gerais os objetivos do museu e algumas das ações desenvolvidas junto ao público, especialmente o trabalho com os materiais educativos.

2º momento:

- ✓ Visita livre à exposição de longa duração “Biodiversidade: conhecer para preservar”.

- ✓ Observações e registros a partir dos itens a seguir. Esta etapa será feita em grupos (projeto de atividades educativas):
 - a. Os objetivos educativos do MZUSP e as ações que oferece ao público.
 - b. As estratégias usadas na exposição para a comunicação e educação junto ao público.
 - c. Os conteúdos abordados na exposição e o diálogo com o currículo escolar.
 - d. Os temas e conteúdos da exposição que podem ser explorados na perspectiva da alfabetização científica e dos temas controversos.

Ao final escolha um conjunto expositivo (tema e objetos) fotografe e registre seus detalhes para explorar no momento “depois” da visita.

Depois: Analisando a exposição na perspectiva da AC e dos temas controversos – 29/10

Nesta atividade final, iremos realizar um exercício para analisar a exposição na perspectiva da AC e dos temas controversos. Para isso siga as etapas abaixo:

- ✓ Descreva o tema e o conjunto expositivo selecionado
- ✓ Considerando a tabela abaixo, analise o conjunto expositivo selecionado identificando se os indicadores de AC e seus atributos estão presentes e indique a intensidade em que estão presentes, usando a escala proposta por Norberto (2018). Além disso, indique se ele tem potencial para uma abordagem a partir das controvérsias
- ✓ Justifiquem a análise feita, explicando porque o conjunto expositivo foi classificado desta forma.

FERRAMENTA TEÓRICO-METODOLÓGICA DE ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA			
Indicadores	Atributos	Classificação P- presença A- ausência	Escala de AC
CIENTÍFICO	<i>1a. Conhecimentos e conceitos científicos, pesquisas científicas e seus resultados</i>		
	<i>1b. Processo de produção de conhecimento científico</i>		
	<i>1c. Papel do pesquisador no processo de produção do conhecimento</i>		
INTERFACE SOCIAL	<i>2a. Impactos da ciência na sociedade</i>		
	<i>2b. Influência da economia e</i>		

	<i>política na ciência</i>		
	<i>2c. Influência e participação da sociedade na ciência</i>		
INSTITUCIONAL	<i>3a. Instituições envolvidas na produção e divulgação da ciência, seus papéis e missões</i>		
	<i>3b. Instituições financiadoras, seus papéis e missões</i>		
	<i>3c. Elementos políticos, históricos, culturais e sociais ligados à instituição</i>		
INTERAÇÃO	<i>4a. Interação física</i>		
	<i>4b. Interação estético-afetiva</i>		
	<i>4c. Interação cognitiva</i>		

Tabela 7 - Escala dos Indicadores de Alfabetização Científica

0	Não apresenta nenhuma das características dos atributos
1	Apresenta uma das características do atributo de forma superficial
2	Apresenta mais de uma característica do atributo de forma superficial
3	Apresenta e aprofunda uma característica do atributo
4	Apresenta e aprofunda mais de uma característica do atributo
5	Apresenta e aprofunda todas ou a maioria das características do atributo

ABORDAGEM DE CONTROVÉRSIAS	
Características das controvérsias	Presença ou Ausência
Controvérsias históricas da ciência e da tecnologia	
Temas atuais sobre os quais ainda não existem consenso	
Temas/objetos que causam reações nos visitantes	
Outros: quais?	

Justificativas:

Para finalizar, iremos discutir as vantagens e desafios de realizar atividades em espaços de educação não formal como os museus.