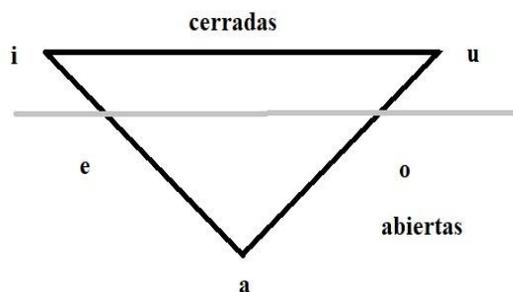


Acentuación – Profa. Maite Celada

Dos datos previos:

- Las vocales en español son cinco: **a, e, i, o, u**.
- Se consideran abiertas o fuertes la **a, e** y **o**. La **i** y la **u** son cerradas o débiles.



Reglas generales

Lo primero que debemos hacer cuando vamos a analizar una palabra desde el punto de vista de la acentuación gráfica tiene que ver con la división en sílabas y, en este sentido, hay una regla de acentuación que se aplica incluso antes que las reglas correspondientes a las palabras **agudas**, **graves** (o **llanas**) y **esdrújulas**. Es la regla del hiato, que implica el encuentro de vocales, por eso, es importante tener claro lo siguiente:

c + c = diptongo (una sílaba) *fui*
a + a = hiato (dos sílabas) *a-é-re-o / á-re-a*

c + a y **a + c** (siempre que el acento, al pronunciar la palabra, no caiga en la **c**) = diptongo (una sílaba)
rió / murió / / Patricia

Ĉ + a y **a + Ĉ** y el acento cae en la cerrada = hiato (dos sílabas) y ya funciona como una regla de acentuación
río / María

1. **La regla del hiato** - Cuando tenemos dos vocales: **c + a** o **a + cerrada**, si al pronunciar la palabra, la vocal acentuada es la cerrada ("i" o "u"), debemos – sin necesidad de someter la palabra a la división en sílabas, para clasificarla como aguda, grave o esdrújula – colocar la tilde. Por ejemplo, esto es lo que ocurre en los siguientes casos:

oír **río** (comparar con: **folios**, **anuario**)

caído **maíz** **día** (comparar con: **academia**)

Raúl

cafeína (comparar con: **peine**)

rje

Si esto no ocurre, entonces debemos dividir la palabra en sílabas, determinando, acuerdo con la acentuación, si lleva tilde o no de acuerdo con las siguientes reglas:

2. **Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en "n", "s" o vocal.**
Por ejemplo:

[M1] Comentario: Otra posibilidad

"Las palabras agudas se acentúan"

camión jabón balcón sección jardín
sudanes francés interés coméis salís
mantel barniz tapiz altavoz reloj
cantó murió compré

3. Las palabras graves (o llanas) llevan tilde cuando no terminan en “n”, “s” o vocal. Por ejemplo:

casa libro invierno radio medio Patricia comieron salisteis
lápiz mármol césped carácter portátil cónsul

4. Las palabras esdrújulas llevan tilde siempre. Por ejemplo:

pájaro monótono área línea neurótico diámetro matemáticas

Reglas especiales

1. Los monosílabos no llevan tilde:

fue dio di vi vio pan miel

En algunos casos existe un acento diacrítico:

sí	afirmación / pronombre: “para sí mismo”	si	conjunción de condicional
dé	imperativo del verbo “dar”	de	preposición
él	pronombre personal	el	artículo determinante
más	adverbio de cantidad	mas	(: “pero”)
mí	pronombre personal	mi	adjetivo posesivo
té	infusión	te	pronombre personal
sé	prim. pers. pres. ind. vr. “saber”	se	pronombre personal
tú	pronombre personal de seg. pers.	tu	adjetivo posesivo

2. **Que, quien/quienes, cual/cuales, como, donde, cuando** llevan acento cuando tienen sentido exclamativo o interrogativo:

- ¿Quiénes estaban en la reunión?
 - No recuerdo quiénes fueron.
- “Preparé sandwiches para quienes quieran comer algo.”

Con respecto a **porque**, en una interrogativa se transforma en **por qué**:

- ¿Por qué no viniste a la fiesta?
- Porque estaba descompuesto del estómago.

“No sé por qué me quedé dormido y ya era tarde cuando me desperté.”

Además, existe el sustantivo **porqué**:

“Es difícil comprender el **porqué** de tanta miseria en el mundo.”

3. Los adverbios en -mente, que se forman a partir de un adjetivo, mantienen la tilde en el caso de que el adjetivo la tuviera. Si no, no llevan tilde:

lícitamente (lícita)

cortésmente (cortés)

inquietamente (inquieto)

lentamente (lento)

ágilmente (ágil)

Ejercicios: señala dónde cae el acento al pronunciar la palabra y coloca la tilde en el caso de que sea necesario: **(recurrir a la escucha de las palabras que son heterotónicas o consultar el anexo respectivo de la Gramática del Español, que utilizamos en nuestro curso).**

pelicula trajeron proximo algun septimo di es aquel arbol facil
metalico pomulos salgo salió entro/María dios fotocopia
lluvia miercoles pie bien alguien cumpleaños medio seis dieciseis
oceano caida zapateria elogio
tranquilamente fuertemente tardíamente rapidamente
heroe baul recepcion comeis regimen regimenes
salieron