

2º trabalho de aproveitamento

Introdução aos estudos literários I

Prof. Samuel Titan Jr.

2º semestre de 2020

Selecione uma passagem de *Madame Bovary* – um parágrafo, uma cena, um episódio, um capítulo – que tenha chamado sua atenção à leitura do romance de Flaubert. Revisite-a na forma de uma dissertação (de até oito páginas) voltada para a análise da passagem escolhida, concentrando-se nos aspectos compositivos: modo de enunciação do tema; modo narrativo (posição do narrador, ponto de vista, discurso direto, indireto e indireto livre, cenas e sumários); dicção (léxico, tom); lugar da passagem selecionada no âmbito do conflito e do enredo do romance; e assim por diante, à maneira do que se fez em sala de aula. Escreva com esmero.