



**Cronograma das Atividades Didáticas FCFRP/USP – 1º semestre de 2020**

Noturno

Nome da Disciplina ou Módulo: Controle de Qualidade em Laboratórios de Análises Clínicas

Código da Disciplina ou Módulo: 6042015

**CARGA HORÁRIA TOTAL DE CADA PROFESSOR:**

Elisa Maria de Sousa Russo	30 h	Teórica
----------------------------	------	---------

Data	Objetivo da Aula	Conteúdos	Turma	Professor	Atividade Didática*	CH
27/02	Apresentar cronograma, modo de avaliação e metodologia de ensino. Explorar o conhecimento prévio em qualidade dos estudantes. Apresentar a legislação regulamentadora da atividade (RDC 302).	Apresentação do curso, Introdução aos conceitos de Controle de Qualidade	Única	Elisa M S Russo	Teórica Dialogada	2
05/03	Discutir e apresentar todas as fases do exame laboratorial e a importância dos controles internos para a qualidade	Programa Interno da Qualidade	Única	Elisa M S Russo	Teórica Dialogada	2
19/03	Apresentar a ferramenta de mapa de controle e praticar seu emprego e análise	Mapas de Controle	Única	Elisa M S Russo	Exercícios e Mapas – uso do edisciplinas	2
26/03	Exercitar o emprego de mapas com dois níveis de controle e suas análises	Mapas de Controle	Única	Elisa M S Russo	Exercícios e Mapas – uso do edisciplinas	2



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS DE RIBEIRÃO PRETO  
COMISSÃO DE GRADUAÇÃO



12/03	Analisar como são feitos os programas externos e proficiência para entender sua importância	Programa Externo da Qualidade	Única	Elisa M S Russo	Atividade simulada usando programa livre da SBAC – PNCPq Gestor- Internet	2
09/04	Entender a importância da qualidade da água para os exames laboratoriais e como garantir sua qualidade.	Controle de Qualidade da Água	Única	Elisa M S Russo	Estudo dirigido - disciplinas	2
16/04	Aprender e discutir a importância da qualidade dos reagentes e da manutenção dos equipamentos para o resultado correto.	Controle de Qualidade de Equipamentos e reagentes	Única	Elisa M S Russo		2
23/04	Entender as particularidades do controle em hematologia	Controle de Qualidade Hematologia	Única	Elisa M S Russo	Estudo de Caso – disciplinas	2
30/04	Avaliar o que foi aprendido e fixado pelos estudantes	Prova Individual	Única	Elisa M S Russo	Texto dissertativo	2
07/05	Contextualizar a importância do controle microbiológico e discutir as variáveis analisadas	Controle Qualidade Microbiológico	Única	Elisa M S Russo	Filmes curtos selecionados do youtube e discussão por fórum no disciplinas	2



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS DE RIBEIRÃO PRETO  
COMISSÃO DE GRADUAÇÃO



14/05	Analisar os controles essenciais dos exames imunológicos e seus significados	Controle de Qualidade em Imunoensaios	Única	Elisa M S Russo	Envio de questionários e textos - edisciplinas	2
21/05	Discutir e sintetizar como são feitos os controles de qualidade em fluidos	Controle Qualidade em Fluidos Biológicos	Única	Elisa M S Russo	Discussão de textos pré-selecionados. Serão os textos previamente e questões. Em área de tarefas os edisciplinas os alunos deverão colocar suas respostas	2
28/05	Usando um roteiro, dar autonomia para os alunos pesquisarem e apresentarem os temas propostos	Controle de Qualidade em Biologia Molecular e Parasitologia	Única	Elisa M S Russo	Pesquisa individual e atividade escrita	2
04/06	Demonstrar e manipular programas que são essenciais para gestão laboratorial. Discutir o que são erros de laboratório	Informática laboratorial e erros de laboratório	Única	Elisa M S Russo	Uso de programas Demo de informática laboratorial e fórum de discussão	2
18/06	Utilizando textos da literatura pertinente, avaliar a capacidade de síntese e expressão de temas discutidos	Avaliação	Única	Elisa M S Russo	Apresentação de um caso que os alunos vão resolver com os materiais que eles produziram em aulas e enviar ao docente.	2

\*Tipos de Atividades Disponível no Anexo I da Deliberação CG nº

**Observação – As devolutivas das atividades serão feitas em podcasts enviados pelo edisciplinas**

Ribeirão Preto, 26 de março de 2020.

Profa Dra Elisa Maria de Sousa Russo