##### Unidade: FM Curso: Terapia Ocupacional

**Departamento de Fisioterapia, Fonoaudiologia e Terapia Ocupacional**

##### MFT 0165 Cinesiologia aplicada à Terapia Ocupacional

**Professoras Responsáveis**:

Profa. Dra. Erika Alvarez Inforsato

Profa. Dra. Isabel de Camargo Neves Sacco

# Profa. Dra. Daniela Figueiredo Canguçu

**Professoras Convidadas**:

Profa. Dra. Eliane Dias de Castro

Profa. Dra. Maria do Carmo Castiglioni

**março/2018**

**Estagiária PAE:**

Daniele dos Santos Scarcella

**Monitoras:**

Bianca Teixeira Oliveira

Larissa da Silva Suarez Salas

**PROGRAMA**

OBJETIVOS

Partindo de uma visão global da importância do corpo e dos movimentos para os seres humanos e para a vida coletiva na contemporaneidade, estudaremos: o corpo humano, seus movimentos e seus aspectos funcionais a partir de conceitos que se aplicam à atuação em terapia ocupacional; enfocaremos com maior especificidade as características anatomo-fisiológicas específicas da motricidade em seus fundamentos biomecânicos e as bases neurais para a realização do movimento.

CONTEÚDO

1. **Unidade I –** Introdução.Instauração de um campo problemático para a compreensão das implicações conceituais sobre corpo e as atividades humanas na contemporaneidade. Conceitos sobre o corpo, movimento e sua importância para a vida contemporânea; a coordenação psicomotora do homem; a função da mão; a construção da imagem corporal. Problematizações sobre o corpo e a atuação do terapeuta ocupacional.

###### Unidade II – Características biomecânicas dos materiais biológicos: tecido ósseo, músculo e tecidos articulares; cinesiologia e biomecânica dos complexos articulares de membro superior, inferior e coluna vertebral; análise cinesiológica de movimentos no cotidiano. Para esta unidade serão desenvolvidas noções básicas de biomecânica; cadeias e segmentos musculares; postura, e marcha; análise dos movimentos em determinadas ações humanas e em suas funções.

###### Unidade III – As bases neurais da organização do movimento humano; princípios que regem o controle da motricidade nos diferentes níveis de comando com a finalidade de compreender os seus efeitos sobre o sistema músculo-esquelético; estudo das funções do sistema nervoso central e periférico e de sua integração na realização e controle motor a partir de diferentes modelos teóricos para o movimento.

MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas, leitura e discussão de textos, discussão de vídeos, laboratórios práticos de estudo do corpo e do movimento, da coordenação motora e da imagem corporal, análise biomecânica do movimento e de seus aspectos neurológicos. Estudos de caso.

ATIVIDADES DISCENTES

Frequência e participação nas aulas expositivas e práticas. Leituras, discussão de textos, de vídeos e preparação de seminários e de estudos de caso.

AVALIAÇÃO

Frequência, Trabalhos Teóricos, Estudos de Caso. Prova Escrita.

**Referências Bibliográficas**

ALMEIDA, M.V. M. **Corpo e Arte em Terapia Ocupacional**.Rio de Janeiro, ENELIVROS, 2004.

ARAÚJO, P. A estrutura do gesto. **Curso Corpo: consciência e movimento, de Monica Monteiro.** S.P.,

Crisantempo, 2014.

BERTAZZO, I. **Cidadão Corpo. Identidade e autonomia do movimento**. S. P.,Sesc/Opera Prima, 1996.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . **Corpo Vivo: Reeducação do Movimento.** São Paulo, Edições Sesc, 2010.

\_\_\_\_\_\_\_\_ & BOGÉA, I . **Espaço e Corpo. Guia de Reeducação do Movimento**. São Paulo, Sesc, 2004.

BÉZIERS, M. M.& HUSINGER, Y. **O bebê e a coordenação motora**. São Paulo, Summus, 1994.

BÉZIERS, M. M.& PIRET, S. **A coordenação motora**. São Paulo, Summus, 1992.

CALAIS-GERMAIN, B. **Anatomia para o movimento**. Vol. I e II. São Paulo, Manole,1992.

DAMÁSIO, A.R. **O erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano**. S. P.: Cia. das Letras, 1996.

DAMASIO, A. **O mistério da consciência**. SP: Companhia das Letras, 2000.

DOLTO, F. **A imagem inconsciente do corpo.** São Paulo, Perspectiva, 1992.

FAVRE, R. Viver, pensar e trabalhar o corpo num processo de existencialização contínua. **Revista Reichiana**, n.13, São Paulo, Sedes Sapientae, Departamento Reichiano, 2004.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Trabalhando pela biodiversidade subjetiva.**Cadernos de Subjetividade**, SP, p.108-23, 2010.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Um corpo na multidão: do molecular ao vivido. Notas para uma conversa na muvuca da vida. **Interface**, vol.15, n.37,pág.621-8,abr/jun., 2011.

[FIGUEIREDO, IM](http://www.scielo.br/cgi-bin/wxis.exe/iah/?IsisScript=iah/iah.xis&base=article%5edlibrary&format=iso.pft&lang=p&nextAction=lnk&indexSearch=AU&exprSearch=FIGUEIREDO,+IM), [SAMPAIO, RF](http://www.scielo.br/cgi-bin/wxis.exe/iah/?IsisScript=iah/iah.xis&base=article%5edlibrary&format=iso.pft&lang=p&nextAction=lnk&indexSearch=AU&exprSearch=SAMPAIO,+RF), [MANCINI, MC](http://www.scielo.br/cgi-bin/wxis.exe/iah/?IsisScript=iah/iah.xis&base=article%5edlibrary&format=iso.pft&lang=p&nextAction=lnk&indexSearch=AU&exprSearch=MANCINI,+MC) *et al*. **Ganhos funcionais e sua relação com os componentes de função em trabalhadores com lesão de mão**. *Rev. bras. fisioter.*, out./dez. 2006, vol.10, no.4, p.421-427. ISSN 1413-3555.

FOCILLON, H. **A vida das formas seguido de Elogio da Mão**. Lisboa, Edições 70, 2001.

FRANKEL, V.H.; NORDIN, M. **Biomecânica Básica do sistema músculo-esquelético.** RJ, Guan. Koogan, 2003.

HALL, S. **Biomecânica Básica**. 3º ed. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, 2000.

KAPIT, W & ELSON, L. M. **Anatomia: manual para colorir**. São Paulo, Ed. Rocca,1999.

KELEMAN, S. **Anatomia Emocional**. São Paulo, Summus, 1992.

KENDALL, F. **Músculos Provas e Funções.** 3º ed. São Paulo, Manole, 1987.

LENT, R. **Cem bilhões de neurônios**. RJ: Atheneu, 2002.

LENT,R. **Neurociência da mente e do comportamento**. RJ: Guanabara, Koogan, 2008.

LINS, D.& GADELHA,S (orgs.) **Nietzsche e Deleuze: que pode o corpo.** R. de Janeiro, Relume Dumará, 2002.

LURIA, AR. **Fundamentos de Neuropsicologia**. Livros Técnicos e Científicos/EDUSP, 1981.

MARQUES, A . P. **Manual de Goniometria**. 2ª. edição. São Paulo, Editora Manole, 2003.

MATURANA, H.R. & VARELA, F.J – **A Árvore do Conhecimento: as bases biológicas da compreensão humana.** São Paulo, Pala Athenas, 2001;

OKUNO, E.; FRATIN, L. **Desvendando a física do corpo humano: Biomecânica.** Editora Manole, SP, 2003.

KAPANDJI, I.A. **Fisiologia Articular.** Volume 1, 2, 3. Ed. Manole, São Paulo, 1990.

SACCO, ICN; TANAKA, C. **Cinesiologia e Biomecânica dos complexos articulares**. RJ, Guan. Koogan, 2008.

SACKS, O. **O homem que confundiu sua mulher com um chapéu**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

SACKS, O. **Com uma perna só**. SP: Companhia das Letras, 2003.

SACKS, O. **A mente assombrada**. S.P: Companhia das Letras, 2013.

SANT'ANNA, D. B. (Org.) **Políticas do Corpo**. São Paulo: Estação Liberdade, 2005.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . **Corpos de Passagem.** São Paulo, Estação Liberdade, 2001.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Vertigens do corpo e da clínica. In: Fonseca, T.M.G.; Engelman, S. (Org.). **Corpo, arte e clínica**. Porto Alegre: UFRGS Editora, 2004, p. 29-39.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . O Corpo entre Antigas Referências e Novos Desafios. **Cadernos de Subjetividade**, v. 5, n. 2, p. 275-284, 1998.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . O corpo no fio da existência. In: Sant'Anna, Denise B. et alii.. (Org.). **CORPO**. 1 ed. São Paulo: Itaú Cultural, 2005, v. 1, p. 106-110.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Uma história do corpo. In: SOARES, Carmen. (Org.). **Pesquisas sobre o corpo: ciências humanas e educação.** Campinas: Autores Associados, 2007, p. 67-80.

SHILDER, P. **Imagem do Corpo. As energias Construtivas da Psique**. São Paulo, Martins Fontes, 1981.

SALVINI, T. F. **Movimento Articular** .Vol.1. São Paulo, Ed. Manole, 2005.

SOBOTTA, J. **Atlas de Anatomia Humana**. 19º ed. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, 1988.

TRINDADE, A. **Gestos de cuidado, gestos de amor: orientações sobre o desenvolvimento do bebê.** São

Paulo, Summus, 2007.

TYLDESLEY, B. **Muscles, Nerves and Muscles – Kinesiology in Daily Living**. 2º ed. UK, Blackwell, Science, 1996.

**CRONOGRAMA DA DISCIPLINA - MARÇO/JULHO 2018**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **PROFESSOR** | **TEMAS** |
| 09/03/2018 | Eli / Erika | Conversa Inicial – corpo e to: experiências, práticas e aproximações conceituais . Laboratório Inicial: Somagramas  Introdução aos conceitos de corpo e movimento que fazem ressonâncias à área da TO. Textos: leitura e orientação - preparação em sala de aula |
| 16/03/2018 | Eli / Erika | Problematização: o corpo no contemporâneo e as ações terapêuticas ocupacionais. O projeto do corpo: da motilidade ao movimento. O desenvolvimento neuro psico-motor e a coordenação motora. Mapas conceituais. Laboratório da Coordenação Motora. |
| 23/03/2018 | Eli / Erika | Coordenação psicomotora do homem. Mapas Conceituais. Laboratório de Coordenação Motora. |
| 30/03/2018 | **FERIADO** | SEMANA SANTA – NÃO HAVERÁ AULA |
| 06/04/2018 | Eli / Erika | A função da mão. A imagem corporal. Mapas Conceituais e Seminários Finais. |
| 13/04/2018 | Isabel | Introdução ao módulo: motivação (tempestade cerebral) e avaliação inicial (1ª resolução dos casos clínicos). |
| 20/04/2018 | Isabel | Biomecânica dos materiais biológicos: tecido ósseo e tecido conjuntivo. Team Based Learning |
| 27/04/2018 | Isabel | Biomecânica dos materiais biológicos: tecido muscular. Estudo de texto dirigido. |
| 04/05/2018 | Isabel | Bases da mecânica, graus de liberdade e análise de movimentos dos casos clínicos. Oficinas. |
| 11/05/2018 | Isabel | Biomecânica e cinesiologia dos complexos articulares do membro superior |
| 18/05/2018 | Isabel | Biomecânica e cinesiologia dos complexos articulares do membro superior.  2ª Resolução dos casos clínicos membro superior em duplas |
| 25/05/2018 | Isabel | Biomecânica e cinesiologia dos complexos articulares do membro inferior.  2ª Resolução dos casos clínicos membro inferior em duplas |
| 01/06/2018 | FERIADO | CORPUS CHRISTI |
| 08/06/2018 | Isabel | Biomecânica e cinesiologia da coluna vertebral.  2ª Resolução dos casos clínicos de coluna em duplas |
| **A COMBINAR** | Isabel | Resolução dos casos clínicos finais |
| 15/06/2018 | Carminha / Daniela | Bases neurais para o movimento: introdução |
| 22/06/2018 | Carminha / Daniela | Alto comando motor/ Modelos para o movimento |
| 29/06/2018 | Carminha / Daniela | Contribuições de Lent e Lúria |
| 06/07/2018 | Carminha / Daniela | Contribuições de Sacks e Damásio |