

**ESCOLA DE APLICAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - 2021**

Nome das Professoras: Kamila Rumi Toyofuki, Rosana de Fátima Cardoso Morgado e Priscilla Gonçalves de Souza.

Disciplina: Polivalente

Ano Escolar: 1º ano

Número de aulas previstas para o ano: 608

**Objetivos: Ensino Fundamental I ( X ) Ensino Fundamental II ( ) Ensino Médio ( )**

Ensino Fundamental

O Ensino Fundamental de Nove Anos (EFI e EFII), considerando que o cuidar e o educar são funções indissociáveis da escola, tem por objetivos:

- I – o desenvolvimento da capacidade de aprender, com crescente autonomia e participação nos processos escolares, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e de conhecimentos matemáticos;
- II – a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, das artes, da tecnologia, das ciências, das práticas corporais e dos valores em que se fundamenta a vida social;
- III – a aquisição de conhecimentos e habilidades, e a formação de atitudes e valores como instrumentos para a participação democrática e para a construção de uma visão crítica do mundo, com destaque para a solidariedade e o respeito mútuos.

Ensino Fundamental I

O Ensino Fundamental I compreende os cinco primeiros anos do Ensino Fundamental de Nove Anos, e se organiza em dois ciclos: do 1º ao 3º ano, e do 4º ao 5º ano.

Tem por objetivos:

- o desenvolvimento das crianças e de sua autonomia, respeitando as características etárias e as diferenças individuais, considerando aspectos afetivos, cognitivos, corporais, criativos, estéticos, culturais, de relacionamento interpessoal e de inserção social;
- a alfabetização e o desenvolvimento da proficiência em leitura e escrita em todas as áreas de conhecimento, bem como o desenvolvimento de diversas formas de expressão verbal e não verbal por meio de vivências e de experiências lúdicas, em uma perspectiva articulada dos conteúdos escolares que valorize as experiências e saberes dos educandos.
- a garantia da equidade de oportunidades de aprendizagem, com respeito aos diferentes ritmos, necessidades e formas de aprender, por meio de práticas de organização em ciclos.

**Objetivos Gerais da Disciplina para o Ciclo**

**Objetivos da Área I – Linguagens**

- Experienciar elementos básicos das diferentes linguagens.
- Desenvolver trabalhos relacionados às linguagens (artes visuais, música, teatro, literatura e expressão corporal) de modo que o aluno possa ter contato com múltiplas referências culturais.
- Integrar-se a uma comunidade de leitores, compartilhando diferentes práticas culturais de leitura e de representação.
- Adequar seu discurso às diferentes situações de comunicação oral, considerando o contexto e os interlocutores.
- Participar de situações de intercâmbio oral, ouvindo com atenção, formulando e respondendo perguntas, explicando e ouvindo explicações, manifestando opiniões.
- Promover a socialização, a cooperação e o respeito ao indivíduo, assim como a adoção de atitudes e ações que repudiem qualquer tipo de violência.
- Participar de práticas cotidianas, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando a individualidade no que se refere ao desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminar características pessoais, físicas, sexuais ou sociais.

**Objetivos da Área II – Matemática e Ciências Naturais**

- Construir e utilizar conhecimentos matemáticos (números, operações, medidas, espaço/forma e tratamento das informações) para compreender e registrar situações do dia a dia.
- Desenvolver habilidades de observação, pesquisa, proposições de questões, formulação de hipóteses, validação, conclusão e socialização dos resultados, adquirindo noções sobre o método científico.

- Valorizar a vida em todas as suas formas e manifestações, compreendendo que o ser humano é parte integrante da natureza e pode transformar o meio em que vive.
- Compreender a importância das atitudes individuais e coletivas para a preservação, conservação e uso racional dos recursos do planeta.

#### Objetivos da Área III – Ciências Humanas

- Identificar e refletir sobre diferentes aspectos da realidade, compreendendo a relação sociedade-natureza.
- Estabelecer relações entre o presente e o passado por meio de diversas fontes de informação.
- Aprender procedimentos simples para poder problematizar, observar, registrar, descrever, documentar, representar e pesquisar fenômenos sociais, culturais ou naturais, na busca e formulação de hipóteses e explicações das relações, permanências e transformações que aí se encontram em interação.

#### **EMENTA DO CURSO para o Ano Letivo**

Desde sua implementação em 2006, a proposta pedagógica do 1º ano do Ensino Fundamental de 9 anos assumiu o desafio de integrar suas ações de modo a romper com a estrutura de ensino disciplinar, sem abrir mão do compromisso de iniciar a alfabetização nas diferentes áreas do conhecimento.

Por esta razão, optamos por apresentar na EMENTA deste plano os princípios norteadores desta proposta pedagógica como também as opções metodológicas de articulação de nossas ações. Assim, nas ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS teremos espaço para pontuar as articulações previstas para cada trimestre.

A proposta pedagógica do 1º ano foi construída considerando as especificidades da faixa etária atendida e o cuidado de exercer a função de "dobradiça" entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental, garantindo uma transição respeitosa.

Os princípios norteadores desta proposta são:

- a garantia do brincar enquanto linguagem e direito da infância;
- oferecer ambientes e situações de aprendizagem que possibilitem o desenvolvimento da autonomia possível para a faixa etária das crianças;
- o fomento à curiosidade infantil e o uso das diferentes linguagens como essenciais na promoção das aprendizagens;
- a interdisciplinaridade como meio de conhecer e compreender o mundo de modo significativo;
- os projetos e sequências didáticas como estratégias de trabalho;
- a construção de um ambiente acolhedor e democrático.

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem deste ano escolar serão desenvolvidos em torno de três grandes eixos de trabalho (Identidade, Horta e Assembleia de classe) e sequências didáticas específicas.

**Identidade:** Em três frentes (identidade pessoal, identidade de grupo, identidade de um povo), a temática abordará a questão da formação do povo brasileiro a partir da investigação da identidade de cada aluno, da constituição da identidade do grupo e do trabalho com as narrativas da cultura de tradição oral de diferentes povos. Este eixo temático desenvolverá os conteúdos e objetivos de aprendizagem de língua portuguesa, matemática, história e geografia.

**Horta:** A partir do cultivo de plantações, diferentes temas serão estudados, seja pela provocação do ambiente ou por temas de interesse dos alunos. Este eixo temático desenvolverá os conteúdos e objetivos de aprendizagem de língua portuguesa, ciências e matemática.

**Assembleia de classe:** A partir de rodas de conversa semanais, pretendemos propiciar a construção de um ambiente democrático na escola que garanta a oportunidade das crianças expressarem suas opiniões, ouvirem e respeitarem seus colegas, proporem ideias que visem a melhoria do convívio coletivo, bem como reflitam sobre as escolhas pessoais e acolham a escolha coletiva nos processos de votação.

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem que não são contemplados nos eixos "Identidade", "Horta", e "Assembleia de classe" serão desenvolvidos a partir de sequências didáticas específicas e atividades permanentes que compõem a rotina das turmas do 1º ano.

As atividades permanentes, além de desenvolverem conteúdos e objetivos de aprendizagem, procuram garantir a variação e o equilíbrio da rotina diária, respeitando as necessidades da faixa etária das crianças e os princípios desta proposta pedagógica. Trabalharemos com atividades permanentes diárias (senha de entrada, leitura da rotina, definição dos ajudantes do dia, marcação do calendário, lição de casa) e semanais (roda de história, música e conversa, atividade diferenciada de alfabetização, círculo de leitura, assembleia de classe, brincadeiras dirigidas, visitas à biblioteca, parquinho e laboratório de informática).

Ressaltamos que este plano, ao se efetivar, está disposto a encontrar novos caminhos de acordo com as situações e colaborações promovidas pelas crianças, desde que coerentes com as nossas intenções e princípios pedagógicos.

Em decorrência da pandemia de Covid-19 muitas das nossas estratégias pedagógicas precisarão ser adaptadas para o ensino remoto ou mesmo para o ensino presencial seguindo o protocolo de biossegurança.

### **Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**

#### 1º TRIMESTRE

**ADAPTAÇÃO À NOVA ESCOLA:** Desenvolver a autonomia para: deslocar-se pela escola, usar seus materiais, cuidar de seus pertences, exercitar hábitos de higiene e cuidado pessoal; Fazer escolhas e manifestar opiniões em situações de tomada de decisões coletivas; Explorar as diferentes possibilidades de interação e aprendizagens nos espaços construídos em sala de aula (leitura, escrita, jogos, construção, artes, jogo simbólico), cuidando da organização dos materiais de uso coletivo; Realizar com autonomia a escolha e os procedimentos de empréstimo de livros na biblioteca escolar.

Obs.: Esses objetivos devem ser trabalhados quando houver o retorno às aulas presenciais.

**ADAPTAÇÃO AO AMBIENTE VIRTUAL (OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA O ENSINO REMOTO):** Desenvolver a autonomia para: abrir/fechar o microfone, pedir a palavra e não interromper quem estiver falando nos encontros virtuais da turma.

#### **LÍNGUA PORTUGUESA:**

Objetivos comuns aos três trimestres: Reconhecer e escrever as letras do alfabeto, diferenciando vogais e consoantes; Conhecer a ordem alfabética; Nomear substantivos próprios (nomes de colegas, professores, funcionários da escola e personagens de histórias contadas) e comuns (seres vivos e objetos presentes em seu cotidiano, na horta e nas histórias contadas); Identificar a relação entre os hiperônimos (campos semânticos) e seus hipônimos (vocabulário de sentido mais específico), sendo capaz de incluir/excluir um elemento em uma série/categoria (campo semântico) a partir de um atributo; Reconhecer e escrever o nome próprio a partir da memória, utilizando-o em situações cotidianas; Compreender e fazer uso do sistema alfabético de escrita (escrita convencional); Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas; Recontar contos acumulativos e narrativas; Produzir textos orais coerentes, coesos, adequados ao interlocutor, ao assunto e aos objetivos a que se propõe; Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão, participando de situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir a de outras pessoas, elaborar e responder perguntas; Familiarizar-se com a escrita e leitura por meio do manuseio de livros e outros portadores de texto e da vivência de situações nas quais seu uso se faça necessário; Reconhecer a leitura como fonte de informação e prazer; Escutar textos lidos e contações de histórias feitas pela professora; Ler, compreendendo o sentido de palavras, frases e pequenos textos conhecidos; Escutar e participar de brincadeiras orais, memorizando alguns ludismos (brincos, parlendas, trava-línguas, adivinhas) e textos em verso (de tradição oral e de autoria).

#### **MATEMÁTICA:**

Objetivos comuns aos três trimestres: Utilizar a contagem oral em brincadeiras e em situações nas quais reconheça sua necessidade; Realizar contagem respeitando a correspondência um a um; Realizar contagem em escala ascendente e descendente; Identificar escritas numéricas relativas a números frequentes (dias do mês, ano etc.); Formular hipóteses sobre a leitura e escrita de números familiares e frequentes pela identificação de regularidades; Comunicar quantidades utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais; Comparar escritas numéricas, identificando algumas regularidades; Comunicar ideias matemáticas, hipóteses, processos utilizados e resultados encontrados em situações-problema utilizando a linguagem oral, linguagem matemática e registros pessoais (como desenhos e códigos); Criar registros pessoais (como desenhos, códigos) para comunicação das informações coletadas ou obtidas (resultados de um jogo, aniversários dos amigos,

comunicação de hora e local de uma atividade etc.); Acompanhar, pela marcação do calendário, a chegada das datas significativas para a turma; Identificar dias da semana e meses do ano, explorando o calendário;

*Conteúdos específicos do 1º trimestre:* Reconhecer a utilização de números no seu contexto diário; Construir estratégias para medir comprimentos, sem uso de unidades de medidas convencionais; Realizar estimativas que envolvam medidas de comprimentos, sem uso de unidades de medidas convencionais (por exemplo: quantos passos é preciso dar para chegar a um determinado local); Acompanhar seu crescimento ao longo do ano, a partir de medições com uso da fita métrica e/ou outros instrumentos;

**CIÊNCIAS:** Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Observar, nomear e registrar os animais que vivem na horta; Usar de forma adequada a lupa e a placa de Petri em atividades de observação; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas; Realizar experimentos e observações relacionados aos diferentes elementos que compõem a horta registrando com desenhos os processos, observações e descobertas;

Obs.: Os objetivos que envolvem o uso do espaço da horta e laboratório devem ser trabalhados quando houver o retorno às aulas presenciais. Os objetivos passíveis de serem trabalhados remotamente serão adaptados.

**HISTÓRIA E GEOGRAFIA:**

Conteúdos específicos do 1º trimestre: Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Pesquisar, relatar e reconhecer a história de seu nome e suas memórias como parte de sua identidade; Reconhecer semelhanças e diferenças entre as histórias pessoais (memórias afetivas) socializadas no grupo;

## 2º TRIMESTRE

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

Objetivos a serem desenvolvidos a partir do 2º trimestre: Escrever textos de memória (trechos); Realizar leitura compartilhada; Ler com agilidade compreendendo uma frase simples retirada de uma história contada e conhecida, dentro de um tempo razoável para a idade.

**MATEMÁTICA:**

*Objetivos específicos do 2º trimestre:* Construir procedimentos como formar pares e agrupar, para facilitar o controle de quantidades; Indicar o número que será obtido se for acrescentados ou retirados objetos a uma coleção dada; Indicar o número de objetos que é preciso acrescentar a uma coleção, para que ela atinja determinada quantidade de elementos; Organizar os objetos de uma coleção em partes com o mesmo número de objetos em situações em que isso for possível; Realizar estimativas de quantidades; Resolver situações-problema de adição por meio de registros pessoais do pensamento para chegar ao resultado;

**CIÊNCIAS:** Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Realizar experimentos e observações relacionados aos diferentes elementos que compõem a horta registrando com desenhos os processos, observações e descobertas; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas; Realizar pesquisas, formular conclusões e explicações (coletivas ou individuais) sobre os temas estudados.

Realizar experimento com o lagartário a partir do 2º trimestre. Observar o ciclo de vida desde a fase dos ovos (coletados por alunos e/ou professoras), passando por lagarta e pupa até a transformação em borboleta. Participar de rodas de conversa sobre as observações feitas, necessidades da borboleta para completar o seu ciclo, incluindo a alimentação e condições ambientais. Levantar hipóteses, confirmadas ou não pela observação do lagartário feita no dia-a-dia.

Obs.: Os objetivos que envolvem o uso do espaço da horta, laboratório e experimento coletivo (lagartário) devem ser trabalhados quando houver o retorno às aulas presenciais. Os objetivos passíveis de serem trabalhados remotamente serão adaptados.

**HISTÓRIA E GEOGRAFIA:** Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Identificar afinidades no grupo para sugerir um nome para a

turma; Perceber as relações de parentesco através da pesquisa do seu nome completo e de seus pais e avós; Formular perguntas, manifestar opiniões, buscar informações, confrontar ideias, demonstrando curiosidade pelo mundo social e natural.

### 3º TRIMESTRE

#### LÍNGUA PORTUGUESA:

Objetivos a serem desenvolvidos a partir do 3º trimestre: Colaborar na produção e revisão de textos coletivos, tendo a professora como escriba; Ler com agilidade compreendendo uma frase simples ou mesmo um texto de pequena extensão retirada de uma história conhecida, dentro de um tempo razoável para o ano escolar, e de acordo com o ritmo de aprendizagem de cada criança.

#### MATEMÁTICA:

*Objetivos específicos do 3º trimestre:* Utilizar noções simples de cálculo mental; Resolver situações-problema de adição e subtração por meio de registros pessoais do pensamento para chegar ao resultado; Identificar pontos de referência para indicar sua localização na sala de aula e/ou no espaço escolar; indicar oralmente a posição onde se encontra no espaço escolar e representá-las por meio de desenhos; Indicar oralmente o caminho para se movimentar no espaço escolar e chegar a um determinado local da escola e representar a trajetória por meio de desenhos; Identificar semelhanças e diferenças, superfícies planas e arredondadas entre as formas dos objetos de seu cotidiano; Representar objetos do seu cotidiano, por meio de desenhos.

**CIÊNCIAS:** Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Realizar experimentos e observações relacionados aos diferentes elementos que compõem a horta registrando com desenhos os processos, observações e descobertas; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas; Realizar pesquisas, formular conclusões e explicações (coletivas ou individuais) sobre os temas estudados. Realizar experimento com o lagartário a partir do 2º trimestre. Observar o ciclo de vida desde a fase dos ovos (coletados por alunos e/ou professoras), passando por lagarta e pupa até a transformação em borboleta. Participar de rodas de conversa sobre as observações feitas, necessidades da borboleta para completar o seu ciclo, incluindo a alimentação e condições ambientais. Levantar hipóteses, confirmadas ou não pela observação do lagartário feita no dia-a-dia. Outras atividades relacionadas ao lagartário: produzir borboletas em dobradura e construir jogo de percurso com regras relacionadas ao ciclo das borboletas.

Obs.: Os objetivos que envolvem o uso do espaço da horta, laboratório e experimento coletivo (lagartário) devem ser trabalhados quando houver o retorno às aulas presenciais. Os objetivos passíveis de serem trabalhados remotamente serão adaptados.

**HISTÓRIA E GEOGRAFIA:** Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Pesquisar, relatar e reconhecer a história familiar como parte de sua identidade; Identificar mudanças, permanências e deslocamentos na história de sua família; Identificar a miscigenação do povo brasileiro a partir do relato das histórias familiares do grupo.

### **Orientação Didático-Metodológica**

#### PARA O ANO LETIVO

#### ATIVIDADES PERMANENTES:

**SENHA DE ENTRADA:** Pergunta a ser respondida antes da entrada na sala de aula. Marcador, jogo para dar início ao dia. Temática e nível de dificuldade variado (nomes de animais, frutas, alimentos, brincadeira/brinquedo, histórias, personagens, o que tem na horta, letras, vogais, números, cálculo mental, palavras com mais de 2 sílabas, quantas sílabas, acrofonia, rébus, palavra valise, revestres, língua do Pê, mistura de palavras, leitura de palavras/frases, escrita de palavras com letras móveis). Possibilidade de diagnóstico pontual.

**LEITURA DA ROTINA E DEFINIÇÃO DOS AJUDANTES DO DIA:** Momento de problematização da leitura/escrita numa dinâmica lúdica para desvendar as atividades e os ajudantes do dia (letras ou sílabas faltantes ou embaralhadas pelo "Sr Rouba Letras", adivinhas, rimas, palavra valise, rébus). Apresentação de textos curtos (gêneros da infância ou textos em verso da cultura oral) também são possibilidades para variar o conteúdo das problematizações deste momento do dia.

**MARCAÇÃO DO CALENDÁRIO:** Iniciação da prática de registro das datas significativas, controle da passagem do tempo, cálculo de dias que faltam para a chegada de uma data, observação de regularidades dos eventos semanais/mensais.

**ESPAÇOS:** Momento para escolha de parceiros e propostas. Possibilidade para o professor observar o grupo, as relações e também fazer intervenções individuais ou em pequenos grupos, oferecendo propostas diferenciadas de alfabetização.

Obs: Esta atividade será realizada quando houver o retorno às aulas presenciais com as devidas adaptações de acordo com o protocolo de biossegurança.

**RODA DE HISTÓRIA:** Leitura de textos de autoria e contação de narrativas ou contos acumulativos de tradição oral. As histórias são selecionadas de acordo com seu valor estético, formativo e histórico e enredos entusiasmantes e variados que dialoguem com o eixo "Identidade" ou com outros assuntos que interessem à turma.

**BIBLIOTECA CIRCULANTE:** Introdução da prática de devolução e empréstimo de livros. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

**BRINCADEIRAS DIRIGIDAS:** Momento inserido na rotina para equilibrar os tempos de concentração e ampliação do repertório de brincadeiras da cultura brasileira e de outros povos na perspectiva do eixo "Identidade".

**ATIVIDADE DIFERENCIADA:** Momento semanal, com 1 hora de duração, para realização de atividades diferenciadas de alfabetização, sempre contextualizadas em uma das histórias contadas. Jogos de alfabetização com desafios diferenciados também poderão ser utilizados. Para este momento, contamos com 3 professoras e 4 graduandos-bolsistas do Programa Bolsas Unificadas da USP para mediar atividades para os 63 alunos do 1º ano, reagrupados de acordo com suas hipóteses de leitura/escrita.

**CÍRCULO DE LEITURA:** Momento semanal, com 1 hora de duração, para realização de atividades diversificadas que têm por objetivo estimular e desenvolver a leitura, bem como o prazer em ler. Para este momento, contamos com 7 professoras, 2 técnicas de apoio educativo, 12 graduandos-bolsistas do Programa Bolsas Unificadas da USP e voluntários, para mediar atividades para os 180 alunos do 1º ao 3º ano do ensino fundamental, reagrupados de acordo com sua capacidade e fluência de leitura. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

**OFICINAS:** Atividade semestral que conta com 6 aulas com 1 hora de duração, envolve todos os alunos do ensino fundamental I, reagrupados por interesse, e ocupa diferentes espaços da escola. Com o propósito de articular diferentes linguagens em atividades pedagógicas diversificadas e lúdicas, promover a interação entre crianças do 1º ao 5º ano do ensino fundamental e contribuir para o desenvolvimento da autonomia dos alunos, diferentes oficinas são oferecidas às crianças por professores, familiares dos alunos e voluntários. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

**RECURSOS METODOLÓGICOS PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL:**

- Google Meet para realização de encontros virtuais (aulas síncronas);
- Google Sites para publicação das atividades assíncronas;
- Google Forms para realização das atividades;
- Google Slides para apresentação de conteúdos em atividades síncronas e assíncronas;
- Wordwall para realização de atividades;
- Vídeos públicos disponibilizados na plataforma Youtube, selecionados para apresentação de conteúdos curriculares;
- Vídeos produzidos pelas professoras especialmente para as atividades assíncronas;
- Padlet para compartilhamento das produções das crianças.

Específicas dos trimestres (quando e se houver diferenças)

#### 1º TRIMESTRE:

IDENTIDADE: Jogo das afinidades (adaptação). Primeiro nome (análise do nome - quantidade de letras, primeira e última letra, bingo de nomes, músicas e jogos envolvendo o nome dos alunos, pesquisa e socialização da história do nome). Memórias pessoais ("Caixa de Memórias"). Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização (Árvore de Tamoromu, Cabra Cabrês, Guilherme Augusto Araújo Fernandes, Rumpelstiltskin). Histórias complementares para rodas de história (Contos indígenas). Vídeo ("Dona Cristina perdeu a memória"). Carnaval (Cultura Popular - histórias e origem).

SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS E ATIVIDADES PONTUAIS (MATEMÁTICA): Sequência da Galinha (sequência numérica até 10, contagem e resolução de problemas). Aniversários da turma (calendário, tratamento da informação - gráfico). Jogo da Árvore de Tamoromu (contagem). Medida de comprimento (altura das crianças). Vídeo (Sid o cientista - Episódio: As medidas das coisas).

HORTA: Procedimentos de cultivo. Experimentos com elementos da horta. Vídeos (Sid o cientista - Episódios: A lupa, Ferramentas científicas).

SAÍDAS DE ESTUDOS: Exposição Sandra Guinle (Brincadeiras) - Biblioteca FEUSP. CINUSP - filmes relacionados às narrativas trabalhadas. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

#### 2º TRIMESTRE:

IDENTIDADE: Sobrenome (Pesquisa, socialização, música "Gente tem sobrenome", Leitura de trechos do livro "A árvore da família". Árvore genealógica (Pesquisa, socialização). Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização ("Chapeuzinho Amarelo" para introduzir "revestrés" ou "a brincadeira da Chapeuzinho Amarelo", "História da coca", "Velha a fiar", "A tartaruga e a fruta amarela", "O nome da fruta"). Histórias complementares para as rodas de história (textos da cultura de tradição oral dos povos que constituem o povo brasileiro - considerar o perfil do grupo de alunos). Festa da EA (Cultura Popular - histórias e mapa do Brasil).

HORTA: Integração com Língua Portuguesa. Livros: "O grande rabanete" (colheita), "A cesta de dona Maricota" (alimentos) e "Que horta" (criação de novos alimentos).

SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS E ATIVIDADES PONTUAIS (MATEMÁTICA): Jogos de festa junina (pescaria, argola). Jogo de percurso 1 (sequência numérica - contextualizada em história contada, usar adivinhas). Bingo (escrita numérica). Situações-problema (contexto em histórias contadas e questões do cotidiano).

SAÍDAS DE ESTUDOS: Estação Biologia (IBUSP). CINUSP - filmes relacionados às narrativas trabalhadas. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

#### 3º TRIMESTRE:

IDENTIDADE: História familiar (pesquisa, socialização, mapas Brasil e Mundo). Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização ("O rei que não sabia ser feliz", "Macaco e o grão de milho", "Você troca?", "A princesa que tudo sabia menos uma coisa", "Coração de macaco"). Histórias complementares para rodas de histórias (contos africanos). Filme (Kiriku e a Feiticeira). Livro "Saci" (leitura compartilhada).

SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS ESPECÍFICAS E ATIVIDADES PONTUAIS (MATEMÁTICA): Jogo de percurso 2 (sequência numérica - contextualizada em história contada, usar adivinhas). Cálculo mental (jogo dos bichos, borboleta - cartas). Situações-problema (contexto em histórias contadas e questões do cotidiano). Caça ao tesouro do Saci (adivinhas, pontos de referência e deslocamento). Campeonato de adivinhas.

SAÍDAS DE ESTUDO: Museu Afro Brasil e Parque do Ibirapuera; Borboletário; Saída lúdica de confraternização e fechamento do ano, consolidando o grupo formado - Local à definir. (Em virtude dos protocolos de biossegurança em decorrência da Pandemia Covid-19 esta atividade está temporariamente suspensa.)

### Avaliação

PARA O ANO:

Critérios:

Concebemos o processo de avaliação da aprendizagem enquanto tentativa de diagnosticar erros e acertos ocorridos ao longo do processo de ensino e aprendizado. A aprendizagem é avaliada a partir dos resultados que os alunos apresentam frente aos objetivos propostos a cada atividade e ao conjunto destas, em cada conteúdo e em todos eles. Atitudes como responsabilidade, respeito, cooperação e organização também serão observadas, assim como autonomia esperada para as tarefas do ano escolar.

Instrumentos:

A avaliação é constante e contínua, realizada a partir de cada manifestação de raciocínio diante das novas situações com as quais se defrontam, de cada intuição, de cada registro, para que em cada momento seja possível estabelecer um diálogo aluno-conhecimento-professor. Atividades diagnósticas individuais serão realizadas ao longo de todo ano letivo para observação e registro do processo de aprendizagem de cada criança. Ao final de cada semestre, cada aluno fará uma autoavaliação em relação ao seu aproveitamento geral (atitudes, dificuldades, facilidades etc.).

Atividades realizadas ao longo do ano letivo que corroboram para a avaliação:

SENHA DO DIA: acompanhamento contínuo, porém com especial atenção ao desempenho do grupo sobre os seguintes aspectos - Acrofonia, Rébus, Nomeação, Contagem de sílabas, Nomeação das vogais, Nomeação das consoantes, Soma até 10 (com cálculo mental/ com apoio dos dedos respeitando a correspondência 1 a 1), nomeação (repertório simples - animais e frutas), oralidade (o que você fez no final de semana) etc.

LEITURA DA ROTINA e DEFINIÇÃO DOS AJUDANTES DO DIA: atenção à leitura da rotina pelos alunos e ao "desvendamento" das charadas propostas para a definição dos ajudantes.

ATIVIDADES DIFERENCIADAS: acompanhamento do desenvolvimento nas atividades; possibilidade de retomada em atendimento individualizado ou em pequenos grupos no momento dos "espaços".

ATIVIDADE DIAGNÓSTICA ESCRITA: possibilidade de retomada em atendimento individualizado ou em pequenos grupos no momento dos "espaços".

ACOMPANHAMENTO INDIVIDUALIZADO E/OU EM PEQUENOS GRUPOS DURANTE OS ESPAÇOS: Atenção aos saberes dos alunos bem como seus avanços "em atividade".

ATIVIDADE DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA "EM ATIVIDADE": Atividade com registro dos saberes dos alunos, sem abrir mão da intervenção para ensino.

AUTOAVALIAÇÃO: A autoavaliação formal será realizada ao término do semestre.

Específicas dos trimestres (quando e se houver diferenças)



## Bibliografia Anual Básica para os Alunos

### 1º TRIMESTRE

#### Histórias da cultura de tradição oral:

O cabra cabrês (Regional), A árvore de Tamoromu (Indígena), Rumpelstiltskin (Europeu), Lendas amazônicas (Cobra Norato, Curupira, Mappinguari, Iara, Curupira, Açaí, Mandioca, Milho).

#### Áudio:

O Cabra Cabrês. Coleção disquinho.

A Árvore de Tamoromu. Narração de Ana Luísa Lacombe.

#### Músicas:

"Pomar"- Palavra Cantada.

"Tu, tu, tu, tupi" - Cocoricó

#### Vídeos:

Sid o cientista - DVD - Episódios: A lupa, As medidas das coisas (medição), Ferramentas científicas, Escovando os dentes, Lavando as mãos.

A galinha ruiva - Walt Disney "The wiselittlehen" - Diálogo com a história "A galinha ruiva" (Youtube)

Dona Cristina perdeu a memória – Diálogo com a história “Guilherme Augusto Araújo Fernandes” (Youtube)

A história do Alfabeto (Youtube)

#### Livros:

HAE-WANG, JEONG. Sopa de Bruxa. Coleção Tan Tan. Callis, 2008.

BYEONG-HO, HAN. Enquanto a mamãe galinha não estava. Coleção Tan Tan. Callis, 2006.

BELINKY, T. A cesta da Dona Maricota, Paulinas, 2012.

A galinha ruiva. Coleção Paraíso da Criança IV. Ed. Edelbra.

Filme: Rumpelstiltskin. Contos de Fada da TV Cultura. (Youtube)

### 2º TRIMESTRE

#### Histórias da cultura de tradição oral:

História da coca (conto acumulativo), Velha a fiar (conto acumulativo), A tartaruga e a fruta amarela (conto brasileiro), Contos europeus e orientais (considerar perfil do grupo).

Música: Gente tem sobrenome (Toquinho)

#### Vídeos:

Velha a fiar - Rá Tim Bum (Youtube)

Velha a fiar (Porta Curtas)

Sid o cientista - DVD - Episódios: Estou crescendo, Tudo muda.

#### Livros:

BUARQUE, C. Chapeuzinho Amarelo, Belo Horizonte, autêntica editora, 2017.

BELINKY, T. O grande rabanete, Moderna, 1999.

BELINKY, T. Que Horta, Paulus, 2005.

FOX, Mem. Guilherme Augusto Araújo Fernandes. São Paulo: Brinque-Book, 1984

OLIVEIRA FILHO, M. C. O Caso da Lagarta que Tomou Chá-de-sumiço, Brinque Book, 2007.

PRATA, Antonio. Esconde-Esconde. São Paulo: Ubu Editora, 2020.

ZAKZUK, Maísa. A árvore da família, São Paulo, Panda Books, 2007.

#### Livros didáticos:

PIRES, Celia Maria Carolino, RODRIGUES, Ivan Cruz. Nosso livro de Matemática, 1º ano EF, São Paulo : Zé-Zapt Editora, 2017.

DEMASI, Angélica Alves Prado, HÜLLE, Cristina. Conectados, língua portuguesa, 1º ano EF, São Paulo, FTD, 2018.

### 3º TRIMESTRE

Histórias da cultura de tradição oral:

O nome da fruta (conto brasileiro), O macaco e o grão de milho (conto acumulativo), O rei que não sabia ser feliz (conto brasileiro), Coração de macaco (conto africano).

Filme: Kiriku e a Feiticeira

Música: Eu (Palavra Cantada)

Livros:

PAMPLONA, R. A princesa que tudo sabia, menos uma coisa. Brinquebook, 2001.

OLIVEIRA, K. Omo-obá: histórias de princesas. Mazza Edições, 2009.

OLIVEIRA, K. O mundo no black power de Tayó. Peirópolis, 2012.

OLIVEIRA, K. O black power de Akin. Editora de Cultura, 2020.

SOUZA, M. Lendas brasileiras - Saci - Turma da Mônica. Girassol, 2008.

LOBATO, M. O Saci, São Paulo : Biblioteca azul, 2016.

BELINTANE, C. O menino que conhecia o saci antes de ler o livro de Monteiro Lobato”.

BELINTANE, C. Macaco Caco x Zé Caré- quem vencerá? – uma versão da história “O Coração do Macaco”.

SUNNY, “Ulomma - a casa da beleza e outros contos”, Editora Paulinas, 2006.

SUNNY, “Contos da lua e da beleza perdida”, Editora Paulinas, 2006.

ADLER, N. Contos de animais do mundo todo. Martins Fontes, 2011.

FURNARI, E. Você troca. Moderna, 2012.

Livros didáticos:

PIRES, Celia Maria Carolino, RODRIGUES, Ivan Cruz. Nosso livro de Matemática, 1º ano EF, São Paulo : Zé-Zapt Editora, 2017.

DEMASI, Angélica Alves Prado, HÜLLE, Cristina. Conectados, língua portuguesa, 1º ano EF, São Paulo, FTD, 2018.

### **Bibliografia Anual Complementar para Alunos**

#### 1º TRIMESTRE

Bibliografia destinada para alunos e famílias:

AZEVEDO, R. No meio da noite escura tem um pé de maravilha. São Paulo: Ática, 2002.

AZEVEDO, R. Contos de bichos do mato. São Paulo: Ática, 2005.

ARRABAL, J. O livro das origens. São Paulo: Paulinas, 2011.

LISBOA, H. Literatura, contos e lendas para a infância e a juventude. Peirópolis, 2002.

KIN SEONG-EON. Minha mão é uma régua. Coleção Tan Tan. Callis, 2010.

PRAP, Lila. Você sabe tudo sobre insetos? São Paulo: Biruta, 2014

#### 2º TRIMESTRE

Bibliografia destinada para alunos e famílias:

BRENMAN, Ilan. As 14 pérolas da mitologia grega. São Paulo: Escarlate, 2014.

BRENMAN, Ilan. As 14 pérolas da Índia. São Paulo: Escarlate, 2013.

KUROSAKI, Yoshisuke. As histórias preferidas das crianças japonesas v. 1 e 2. JBC, 2005.

ANDERSEN, Hans Christian. Contos de Hans Christian Andersen. São Paulo: Paulinas, 2011.

AZEVEDO, Ricardo. Culturas da Terra. São Paulo: Moderna, 2008.

#### 3º TRIMESTRE

Bibliografia destinada para alunos e famílias:

AZEVEDO, R. Contos de adivinhação. São Paulo: Ática, 2008.

AZEVEDO, R. Você diz que sabe muito, borboleta sabe mais! São Paulo: Moderna, 2007.  
AZEVEDO, R. Histórias de bobos, bocós, burraldos e trapalhões. São Paulo, Ática, 2009.  
MANDELA, N. Meus contos africanos. Martins, 2009.  
FURNARI, E. Coco de Passarinho. Cia das letrinhas, 2008.  
PAES, J. P. Poemas para brincar. Ática, 2011.

#### **Bibliografia Anual de Apoio para o(a) Professor(a)**

BELINTANE, C. Oralidade e Alfabetização – uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.  
BELINTANE, C. Da Corporalidade Lúdica a Leitura Significativa. Subsídios Para a Formação de Professores. São Paulo: Scortecchi, 2017.  
BORTOLACI, N. Alfabetização no ensino fundamental: novas bases curriculares, 2015. Dissertação (Mestrado) – Universidade de São Paulo. São Paulo.  
BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.  
BRASIL. Ministério da Educação. Ensino Fundamental de 9 anos- Orientações para a inclusão da criança de 6 anos de idade. Brasília, 2007.  
CAMPOS, M. C. da C. & NIGRO, R. G. Ciências : o ensino-aprendizagem como investigação, FTD, 1999.  
CARVALHO, A. M. P., VANNUCCHI, A. I., BARROS, M. A. Ciências no Ensino Fundamental - O Conhecimento Físico. São Paulo: Editora Scipione, 1998.  
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. “O brincar e suas teorias”. Editora Pioneira, 2002.  
MOURA, M. O. O Jogo e a Construção do Conhecimento Matemático. São Paulo: Cortez, 1996.  
OLIVEIRA, Marta Kohl de. “Vygotsky: Aprendizado e Desenvolvimento - Um Processo Sócio-Histórico”. Scipione. Parâmetros Curriculares Nacionais – 1997. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil – 1998.  
VYGOTSKY, Lev. “Pensamento e Linguagem”. Martins Fontes.  
MACHADO, V. F., & SASSERON, L. H. (2012). As perguntas em aulas investigativas de ciências: a construção teórica de categorias. Revista Brasileira De Pesquisa Em Educação Em Ciências, 12(2), 29–44.  
SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.  
MORGADO, Rosana de Fátima Cardoso. Assembleias de Classe como forma de participação de alunos do 1º ano do Ensino Fundamental na vida escolar. Trabalho de conclusão de curso de pós-graduação Latu-sensu em Ética, Valores e Cidadania na Escola oferecido pela Universidade de São Paulo/UNIVESP/NASCE, São Paulo, 2013.  
KISHIMOTO, Tizuko M., PINAZZA, Mônica A., MORGADO, Rosana de F. C., TOYOFUKI, Kamila R., Jogo e Letramento: crianças de 6 anos no ensino fundamental. Revista Educação e Pesquisa, São Paulo, v.37, n.1, jan/abr., 2011.