ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DE VISITA AO MUSEU CATAVENTO

A finalidade desta visita é simular a situação de um professor que pretende levar seus alunos a um museu e, para elaborar um roteiro e orientar os alunos antes da visita, vai ao museu para conhecer o espaço, as possibilidades de interações, as regras da instituição, fazendo, pois uma “visita técnica” (ou uma pré-visita).

Considerando essa proposta, na aula do dia 12/06/2024 foram levantados coletivamente alguns pontos para serem observados e registrados (caso considerem necessário) durante essa pré-visita de modo a possibilitar a elaboração do roteiro de visita.

Posteriormente à visita do dia 15/06, todos deverão entregar um roteiro de visitação (atividade avaliativa 2) indicando: Público-alvo, Objetivos da visita, Contexto didático da visita (como a visita se insere nas atividades desenvolvidas em sala de aula), Espaços a serem visitados, Elementos de visitação obrigatória por todos os alunos do grupo, Roteiro de visita (ordem de acontecimentos durante a visita).

Os pontos que o grupo considerou importantes de serem observados são os seguintes:

* Acessibilidade do local:
	+ Há informações disponíveis em braile?
	+ Há informações disponíveis por meio de audiodescrição?
	+ Há rampas ou outros recursos que possibilitem que todos possam se aproximar dos objetos expositivos?
	+ Há elevadores com bom funcionamento para acesso ao piso superior?
	+ Quais os roteiros que têm limites de acessibilidade? (escalada, óculos 3D, limites de idade)
* Roteiros de visitação:
	+ Quais as temáticas de cada roteiro?
	+ Quais as possibilidades que cada espaço oferece?
	+ O que está exposto em cada seção?
	+ Como é o funcionamento de cada espaço?
	+ Como integrar assuntos discutidos na escola com os locais de visitação?
	+ Quais os objetos/vitrinas/espaços que não podem deixar de ser vistos por todos os alunos?
	+ Quais são as exposições permanentes e temporárias?
	+ Quais as possibilidades de substituição de roteiros/atividades ou observações consideradas importantes caso os objetos expositivos não estejam disponíveis no dia da visita?
	+ O que seria importante combinar com os monitores logo no início da visita para que o momento seja mais bem aproveitado segundo as necessidades específicas daquela turma?
* Questões logísticas:
	+ Como comprar/adquirir os ingressos?
	+ Onde e como organizar a alimentação dos alunos?
	+ Onde ficam os banheiros e quais as condições em que se encontram? (há várias cabines, são acessíveis...)
	+ Quais as características do entorno? O local oferece riscos? Quais?
	+ Em caso de eventos climáticos (chuva, frio ou calor excessivos) há condições para que os alunos visitem o espaço sem riscos? Haveria a necessidade de fazer alguma adaptação?
* Preparação dos alunos na escola antes da visita:
	+ Quais as orientações que devem ser fornecidas aos alunos?
	+ Que regras devem ser combinadas com os alunos?
	+ Recomendação de uso de uniforme.
	+ Preparação de crachás e disponibilização deles no dia da visita.
	+ Sugestão de que levem dinheiro, caso desejem comprar alguma lembrança.