



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

Disciplina: História Antiga I (FLH0105)
1º semestre de 2024 - Períodos: Vespertino e Noturno
Responsável: Marcelo Rede

Antigo Oriente-Próximo
Sociedade, Política, Economia e Cultura

I - Objetivos: O curso abordará a história do antigo Oriente-Próximo, tomando como eixo as sociedades mesopotâmicas e suas interações com o ambiente circundante. Embora cobrindo um longo período (do IV ao I milênios a.C.), não se apresentará uma história panorâmica. Os temas serão abordados em função de sua contribuição para discussões historiográficas significativas e para introduzir problemas conceituais e teóricos importantes na formação do historiador. O fio condutor do curso expositivo serão as articulações entre sociedade e poder. Nos seminários dirigidos de análise de fontes, vários domínios da história social, econômica e cultural serão explorados: vida material e formas de trabalho; organização familiar e parentesco; hierarquias sociais e construções de gênero; etnicidades e identidades; mitologia e religião; pensamento e formas de expressão etc. Neste sentido, será dada grande ênfase ao trabalho com os documentos (textos, cultura material, iconografia) e aos procedimentos para sua interpretação.

II - Conteúdo programático

- 1 - Origem e problemas do estudo da Antiguidade Próximo-Oriental: história, arqueologia e a formação de um campo de saber no século XIX
- 2 - Visões do Oriente, identidades e alteridades: a Bíblia e os autores clássicos
- 3 - A formação das sociedades complexas: cultura material e escrita no IV milênio
- 4 - O mundo sumério do III milênio: da sociedade-templo à cidade-reino
- 5 - A vida material: economias domésticas e economias institucionais
- 6 - Palácios, aldeias e tribos no II milênio
- 7 - O sistema inter-regional e a crise do Bronze Recente: trocas e interações, do Egito ao Império Hitita, passando pelo mundo Micênico
- 8 - Formas de cultura: mito e razão; religião e conhecimento
- 9 - Expansões do I milênio: o equilíbrio assírio-babilônico, a 'Era dos Impérios' e o impacto em Israel e Judá
- 10 - Produção, circulação e consumo de sentidos: oralidade, escrita e imagem
- 11 - Novos cenários, novos atores: de Ciro da Pérsia a Alexandre, o Grande

III - Métodos: aulas expositivas de caráter historiográfico e teórico; seminários dirigidos de análise de fontes (textos, cultura material, iconografia).

IV - Atividades discentes: participação nos seminários dirigidos de análise documental; leituras programadas.

V - Critérios de avaliação: um trabalho de análise documental (2 pontos) e uma avaliação dissertativa, consistindo na análise crítica de textos historiográficos e/ou fontes, em articulação com o conteúdo do curso (8 pontos).

VI - Critérios de recuperação: Comentário crítico de fonte ou texto historiográfico, articulando-o com os conteúdos do curso.

VII - Bibliografia

Obs.: a bibliografia abaixo tem caráter geral; títulos específicos serão indicados para cada um dos temas tratados nas aulas expositivas, nos seminários e em função dos interesses individuais dos discentes.

- Bang, P. F. & Scheidel, W. (eds.) - *The Oxford Handbook of the State in the Ancient Near East and Mediterranean*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Beaulieu, P.-A. - *A history of Babylon – 2200 BC – AD 75*. Hoboken, NJ : Wiley-Blackwell, 2018.
- Bordreuil, P., Briquel-Chatonnet, F. & Michel, C. (eds.) - *Les Débuts de l'Histoire. Le Proche-Orient, de l'invention de l'écriture à la naissance du monothéisme*. Paris: Éditions de la Martinière, 2008.
- Bottéro, J. - *Mésopotamie. L'Écriture, la Raison et les Dieux*. Paris: Gallimard, 1987.
- Bouzon, E. - *Ensaio Babilônicos*. Porto Alegre: EDPUCRS, 1998.
- Brisch, N. - *Religion and Power. Divine kingship in the ancient world and beyond*. Chicago: The Oriental Institute, 2008.
- Brusasco, P. - *La Mesopotamia prima dell'Islam*. Milano: Mondadori, 2008.
- Cardoso, C. F. S. - *Sociedades do Antigo Oriente-Próximo*. São Paulo: Ática, 1986.
- Cardoso, C. F. S. - *Sete Olhares sobre a Antiguidade*. Brasília: Editora da UNB, 1994.
- Cassin, E. et alii - *Los Imperios del Antiguo Oriente*. 3 vol. Madrid: Siglo XXI, 1970.
- Charpin, D. - *Writing, law, and kingship in Old Babylonian Mesopotamia*. Chicago: University of Chicago Press, 2010.
- Charpin, D.; Edzard, D. O. & Stol, M. *Mesopotamien. Die altbabylonische Zeit*. Fribourg-Göttingen: Academic Press-Vandenhoeck & Ruprecht, 2004.
- Charpin, D. - *Gods, kings, and merchants in old Babylonian Mesopotamia*. Leuven: Peeters, 2015.
- Crawford, H. (ed.) - *The Sumerian world*. London, Routledge, 2013.
- Eppihimer, M. - *Exemplars of kingship. Art, tradition, and the legacy of the Akkadians*. Oxford: Oxford University Press, 2019.
- Foster, B. & Foster, K. P. - *Civilizations of ancient Iraq*. Princeton: Princeton University Press, 2009.
- Frahm, E. (ed.) - *A companion to Assyria*. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2017.
- Garelli, P. - *O Oriente Próximo Asiático. Volume 1*. São Paulo: Edusp, 1982. (cf. nova edição francesa atualizada)
- Garelli, P. & Nikiprowetzky, V. - *O Oriente Próximo Asiático. Volume 2*. São Paulo: Edusp, 1982. (cf. nova edição francesa atualizada)
- Grandpierre, V. - *Histoire de la Mésopotamie*. Paris: Gallimard, 2010.
- Hallo, W. W. & Simpson, W. K. - *The Ancient Near East: A History*. Philadelphia, 1998.
- Joannès, F. - *La Mésopotamie au 1^{er} Millénaire avant J.-C.* Paris: Armand Colin, 2000.
- Kuhrt, A. - *The Ancient Near East*. 2 volumes. London: Routledge, 1995.
- Lafont, B. et alii - *La Mésopotamie. De Gilgamesh à Artaban (3300-120 av. J.-C.)*. Paris: Belin, 2017.
- Leick, G. - *Mesopotâmia. A Invenção da Cidade*. Rio de Janeiro: Imago, 2003.
- Leick, G. - *The Babylonian world*. New York: Routledge, 2007.
- Lévêque, P. (ed.) - *As Primeiras Civilizações*. 3 volumes. Lisboa: Edições 70, 1990.
- Liverani, M. - *L'Antico Oriente - Storia, Società, Economia*. Roma : Laterza, 1991 (há tradução brasileira pela EDUSP).
- Liverani, M. *Immaginare Babele. Due secoli di studi sulla città orientale antica*. Roma-Bari: Laterza, 2013. (em inglês: *Imagining Babylon*. Boston : De Gruyter, 2016).
- Liverani, M. *Assyria. The imperial mission*. Winona Lake : Eisenbrauns, 2017.
- Margueron, J.-C. - *Les Mésopotamiens*. 2 volumes. Paris: Armand Colin, 1991.
- Milano, L. (ed.) - *Il Vicino Oriente Antico*. Milano: EncycloMedia, 2012.
- Mieroop, M. Van De - *The Ancient Mesopotamian City*. Oxford, Oxford University Press, 1999.
- Moscato, S. (ed.) - *L'Alba della Civiltà*. 3 volumes. Torino, UTET, 1986.
- Oppenheim, A. L. - *Ancient Mesopotamia*. Chicago: The University of Chicago Press, 1977 (ed. Revista).
- Postgate, J. N. - *Early Mesopotamia: Society and Economy at the Dawn of History*. London: Routledge, 1992.
- Radner, K. & Robson, E. (ed.) - *The Oxford Handbook of Cuneiform Culture*. Oxford: Oxford University Press, 2011.
- Ramazzotti, M. - *Mesopotamia antica. Archeologia del pensiero creatore di miti nel paese di Sumer e di Accad*. Roma: Artemide, 2013.
- Roux, G. - *La Mésopotamie*. Paris: Seuil, 1985. (em inglês: *Ancient Iraq*. London: Penguin, 1980).
- Sasson, J. (ed.) - *Civilizations of the Ancient Near East*. 4 volumes. New York: Scribners, 1995. (existe edição em 2 volumes, com o mesmo conteúdo).
- Snell, D. (ed.) - *A Companion to the Ancient Near East*. Oxford: Blackwell, 2005.
- Steinkeller, P. - *History, texts and art in early Babylonia*. Boston-Berlin: De Gruyter, 2019.
- Trigger, B. G. - *Understanding Early Civilizations*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- Wagner-Durand, E. & Linke, J. (eds.) - *Tales of royalty. Notions of kingship in visual and textual narration in the ancient Near East*. Boston/Berlin: De Gruyter, 2020.