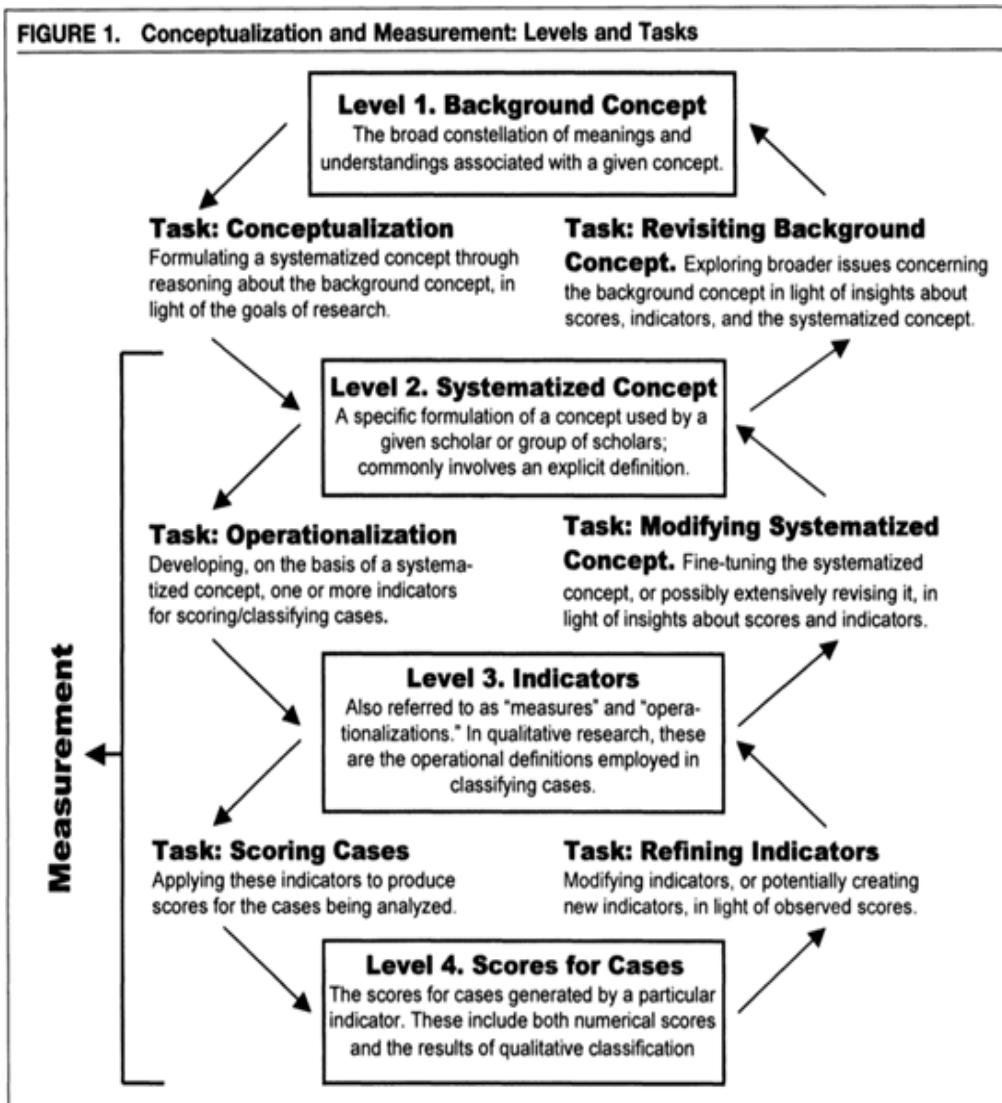


A complexidade da mensuração em CS



Indicadores e variáveis

Operacionalização: tarefa através da qual o pesquisador especifica que observações empíricas podem ser tomadas como indicadores adequados de seus conceitos (conceitos => indicadores => variáveis).

Indicador: observação empírica considerada um “reflexo” de um conceito.

- relação entre conceitos e indicadores é *probabilística*;

Variáveis: conjuntos lógicos de atributos; resultado da partição dos objetos segundo um ou vários critérios;

Tipos de variáveis: **quantitativa** (nível intervalar); **qualitativa** ou **categórica** (nominal ou ordinal).

Matriz de dados

de ordenar los datos de manera que sea particularmente visible la forma tripartita:

Tabla 1.1.3. La matriz de datos

	S_1	S_2	S_3	...;	S_j	S_n
O_1	R_{11}	R_{12}	R_{13}	R_{1j}	R_{1n}
O_2	R_{21}	R_{22}	R_{23}	R_{2j}	R_{2n}
O_3	R_{31}	R_{32}	R_{33}	R_{3j}	R_{3n}
.
O_l	R_{l1}	R_{l2}	R_{l3}	R_{lj}	R_{ln}
.
O_m	R_{m1}	R_{m2}	R_{m3}	R_{mj}	R_{mn}

En este esquema, R_{ij} es la respuesta que da la unidad n^i al estímulo n^j ; o, en otras palabras, el valor que tiene la unidad n^i en la variable n^j .

Forma tripartite:

- i) Unidade de análise;
- ii) Variáveis;
- iii) Valores.

Qualidade da matriz:

- i) Princípio da comparabilidade;
- ii) Princípio da classificação;
- iii) Princípio da integridade.

Escalas e índices

O que escalas e índices têm a ver com mensuração?

- relação *probabilística* entre indicador e conceito/variável => quanto mais indicadores válidos, mais precisa será a mensuração.

Índices e escalas são “medidas sintéticas” que resumem informações sobre os casos.

Diferenças entre índices e escalas:

- índice: somatório simples dos escores dos indicadores;
- escalas: atribuição de escores a padrões de resposta.

Construindo índices e escalas

Etapas:

1. Escolha dos indicadores da medida sintética;
 - validade aparente;
2. Exame das correlações entre os itens (análise bivariada e multivariada);
3. Atribuições de escores;
 - amplitude;
 - peso.

Construindo índices e escalas (II)

Revidar violência policial

Não	Não	Não	Não	Sim
-----	-----	-----	-----	-----

Interromper o tráfego

Não	Não	Não	Sim	Sim
-----	-----	-----	-----	-----

Acampar em praça pública

Não	Não	Sim	Sim	Sim
-----	-----	-----	-----	-----

Carregar cartazes

Não	Sim	Sim	Sim	Sim
-----	-----	-----	-----	-----

0

1

2

3

4

Análise dos dados quantitativos

1. Análise univariada:

- proporções (atributos de variáveis nominais ou ordinais);
- medidas de tendência central (atributos de variáveis intervalares ou de razão).

Tabela 1 – Frequência absoluta e relativa de homens e mulheres na amostra:

	N	%	% válida
Homem	482	49,5	49,5
Mulher	492	50,5	50,5
Total	974	100,0	100,0

Tabela 2 – Frequência absoluta e relativa dos indivíduos por faixa etária

	N	%	% válida	% acumulada
18-24	185	19,0	19,0	19,0
25-34	265	27,2	27,2	46,2
35-44	218	22,4	22,4	68,5
45-54	144	14,8	14,8	83,3
55-64	84	8,6	8,6	92,0
65+	78	8,0	8,0	100,0
Total	974	100,0	100,0	

Análise dos dados (II)

2. Análise bivariada: cruzamento entre duas variáveis nominais ou ordinais (tabela de contingência);

- O que significa dizer que duas variáveis estão relacionadas (correlacionadas) entre si?

=> alterações no valor de uma variável são acompanhadas por alterações no valor da outra variável;

Três tipos de relação:

i) simétrica;

ii) recíproca;

iii) assimétrica:

- ordem temporal;

- sentido dominante de influência.

- modalidade de relação assimétrica: relação entre propriedades dos agentes e comportamentos (nível de instrução e participação política).

Tabelas de contingência (exemplos)

Tabela 4 – Frequência absoluta e relativa dos que gostam ou não de rock por escolaridade

Tabela 3 - Cruzamento das variáveis sexo por escolaridade

	Sexo		
Escolaridade	Homem	Mulher	Total
Nunca Frequentou	1	1	2
	0,3%	0,4%	0,3%
Fundamental incompleto	146	86	232
	41,0%	35,8%	38,9%
Fundamental completo	25	16	41
	7,0%	6,7%	6,9%
Médio incompleto	42	22	64
	11,8%	9,2%	10,7%
Médio completo	78	49	127
	21,9%	20,4%	21,3%
Superior incompleto	20	18	38
	5,6%	7,5%	6,4%
Superior completo	44	48	92
	12,4%	20,0%	15,4%
Total	356	240	596
	100,0%	100,0%	100,0%

Tabela 5 – Cruzamento entre o índice de práticas culturais e a escolaridade dos respondentes

Análise dos dados (III)

3. Análise multivariada:

- descrição estratificada da amostra (comparações de subgrupos);
- técnica de inferência causal.

Uma correlação empírica é condição suficiente e necessária de uma relação causal?

A causalidade pode ser observada diretamente nos dados?

- Não é condição suficiente: uma terceira variável (extrínseca) pode ser a causa de ambas;
- Interpretação de uma correlação: supõe a introdução de outras variáveis (não-espuriedade).
- Causalidade: derivada da teoria.

Uma concepção de causalidade

- Dependência “robusta”: a questão é estabelecer *se, e em que medida*, uma associação observada entre duas variáveis, X e Y, sendo X *temporalmemente anterior* a Y, pode ser tomada como uma relação em que X é causalmente significativa para Y.
- Diferenciar associação de causação: associação não é eliminada caso novas variáveis (Z) sejam inseridas na relação original ($X \Rightarrow Y$).

Três condições de inferência causal:

- i) X é anterior a Y;
- ii) o sentido dominante da influência é *de X para Y*;
- iii) a relação entre X e Y não se deve a uma variável comum a ambas e extrínseca à relação.

Exemplo retirado de “O Suicídio”

QUADRO XXI
FRANÇA (1889-91)
Suicídios cometidos por 1.000 habitantes de cada grupo de idade e de estado civil
– Média anual

Idades	Solteiros	Casados	Viúvos	Coeficiente de preservação dos		
				Casados		Viúvos
				Com relação aos solteiros	Com relação aos viúvos	Com relação aos solteiros
<i>Homens</i>						
15-20	113	500		0,22		
20-25	237	97	142	2,40	1,45	1,66
25-30	394	122	412	3,20	3,37	0,95
30-40	627	226	560	2,77	2,47	1,12
40-50	975	340	721	2,86	2,12	1,35
50-60	1.434	520	979	2,75	1,88	1,46
60-70	1.768	635	1.166	2,78	1,83	1,51
70-80	1.983	704	1.288	2,81	1,82	1,54
Acima	1.571	770	1.154	2,04	1,49	1,36
<i>Mulheres</i>						
15-20	79,4	33	333	2,39	10	0,23
20-25	106	53	66	2,00	1,05	1,60
25-30	151	68	178	2,22	2,61	0,84
30-40	126	82	205	1,53	2,50	0,61
40-50	171	106	168	1,61	1,58	1,01
50-60	204	151	199	1,35	1,31	1,02
60-70	189	158	257	1,19	1,62	0,77
70-80	206	209	248	0,98	1,18	0,83
Acima	176	110	240	1,60	2,18	0,79

O método da elaboração (I)

Elaboração: tornar interpretável a relação entre duas variáveis;

Três tipos:

1. Explicação: eliminar a associação inserindo uma variável que se assuma seja comum a ambas e extrínseca à relação original;

Relações entre idade e o interesse por três tipos de transmissões radiofônicas		
	Jovens	Idosos
	%	%
Programas religiosos	17	26
Programas políticos	34	45
Programas de música clássica	30	29
N (absoluto)	1000	1300

Interesse pelos programas religiosos em função da idade e nível de instrução		
Nível de instrução superior	Jovens	9%
	Idosos	11%
Nível de instrução inferior	Jovens	32%
	Idosos	29%

Método da elaboração (II)

2. Interpretação: reconstruir a cadeia causal que conecta X e Y (variáveis intervenientes e antecedentes);
3. Especificação: condições de ocorrência da relação original;

Relações entre idade e o interesse por três tipos de transmissões radiofônicas		
	Jovens	Idosos
	%	%
Programas religiosos	17	26
Programas políticos	34	45
Programas de música clássica	30	29
N (absoluto)	1000	1300

Interesse por programas de música clássica em função da idade e do nível de instrução		
Nível de instrução superior	Jovens	32%
	Idosos	52%
Nível de instrução inferior	Jovens	28%
	Idosos	19%

Influência conjunta

- duas ou mais variáveis têm efeitos independentes sobre outra variável;

Relações entre idade e o interesse por três tipos de transmissões radiofônicas		
	Jovens	Idosos
	%	%
Programas religiosos	17	26
Programas políticos	34	45
Programas de música clássica	30	29
N (absoluto)	1000	1300

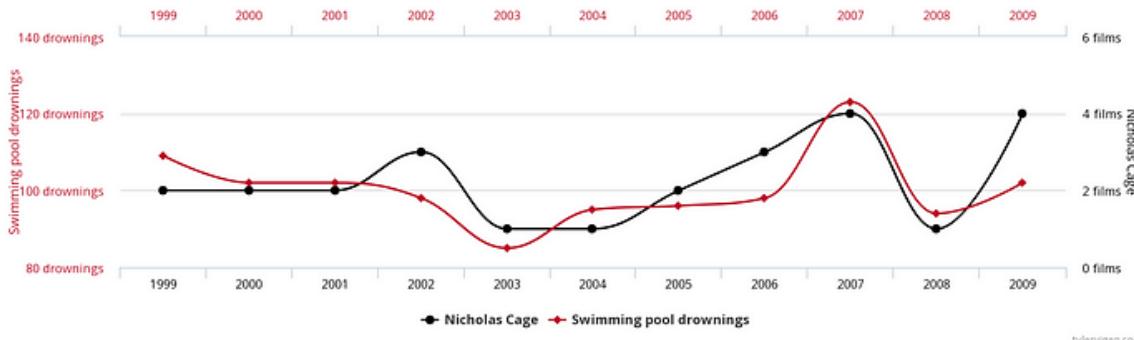
Interesse pelos programas políticos em função da idade de nível de instrução		
Nível de instrução superior	Jovens	40%
	Idosos	55%
Nível de instrução inferior	Jovens	25%
	Idosos	40%

Exemplos de correlação espúria

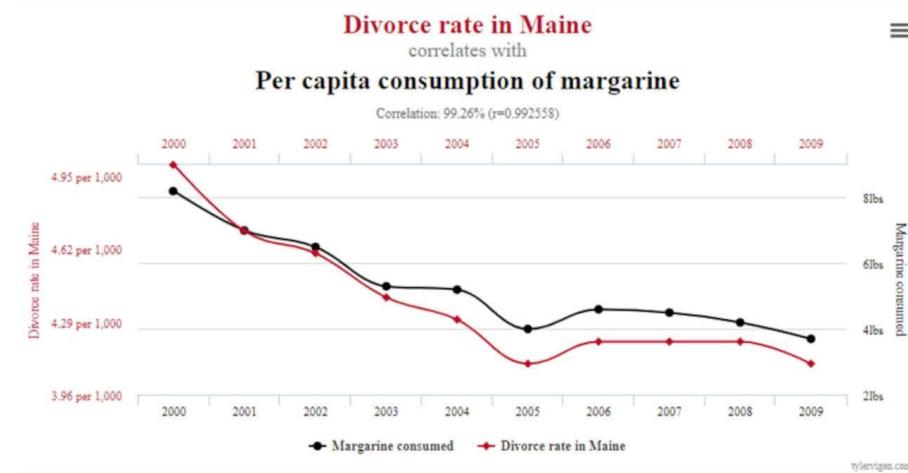
Number of people who drowned by falling into a pool

correlates with

Films Nicolas Cage appeared in



tylervigen.com



☰

tylervigen.com

