

Disciplina RPA5757-1
Tópicos Avançados em Bioética e Humanização em Saúde

Área de Concentração: 17143

Criação: 02/06/2015

Ativação: 02/06/2015

Adequação: 2023

Nr. de Créditos: 6

Carga Horária:

Teórica (por semana)	Prática (por semana)	Estudos (por semana)	Duração	Total
3	6	6	6 semanas	90 horas

Docentes Responsáveis

Marco Aurelio Guimarães (coordenador)

Sergio Britto Garcia

Hermes de Freitas Barbosa

Objetivos:

Propiciar motivação aos alunos para discussões de temas polêmicos e dilemas em Bioética com base em filmes e documentários relacionados aos tópicos propostos e em literatura especializada da área, com atividades a serem desenvolvidas *on-line* pela plataforma Moodle.

Justificativa:

A Bioética, dentro da humanização em saúde, é uma área do conhecimento que permeia as ciências da saúde e hoje se torna cada vez mais necessária para a compreensão da correta aplicação dos produtos advindos dos avanços científicos e tecnológicos. Os limites entre o certo e o errado na área da saúde nem sempre são claros e dependem tanto da ética (posicionamento individual frente à situação) como da moral (posicionamento social frente ao mesmo caso). Deve-se lembrar ainda de que questões relacionadas à Filosofia (como a estética, a política e a metafísica) podem interferir na tomada de decisões que afetam as diferentes profissões da saúde. O fato em comum a todas estas profissões reside no cuidado destinado ao ser humano, que pode ter valores morais distintos daqueles dos profissionais cuidadores. Isso gera conflito e pode resultar em desentendimentos que podem chegar às portas do judiciário. A humanização da saúde torna-se fundamental para prevenir tais extremos. O ensino da Bioética na pós-graduação é complexo, tendo em vista que os dilemas na área surgem de maneira independente das programações de caráter didático e demandam tempo para sua assimilação e compreensão. A tomada de decisões é ainda mais complexa e depende de discussões em grupos com pessoas de diferentes formações profissionais e individuais. Cabe lembrar que decisões em Bioética não se enquadram no modelo de votação por vontade da maioria, mas sim na complexidade da obtenção do consenso de grupo. Para superar essas dificuldades, a utilização de filmes como modelo didático para tratar de dilemas e temas polêmicos da Bioética se mostrabastante útil, havendo inclusive diversas publicações sobre o tema. A proposta desta disciplina é a de viabilizar discussões bioéticas aprofundadas entre alunos de pós-graduação de diferentes formações profissionais de forma a capacitá-los para o exercício crítico de suas profissões como futuros docentes e pesquisadores, além de viabilizar a emissão de opiniões de forma organizada e em linguagem adequada para a área. Para estimular isso, de forma organizada, serão utilizados vídeos com documentários ou outras produções cinematográficas que tratem de tópicos em Bioética (como aborto, reprodução assistida, sexualidade, direito de recusa de tratamento, transplantes, ética e moral, conduta profissional, saúde pública em epidemias e pandemias, cuidados paliativos, interrupção de tratamentos e morte, avanços científicos e tecnológicos, etc.). Como base para análise reflexiva serão indicados textos especializados para leitura, antes da exibição dos filmes, que serão sucedidos de discussões em um único grande grupo ou em grupos menores, se necessário. Casos reais (devidamente protegidos por sigilo profissional) provenientes de Comitês de Ética ou Câmaras de Bioética poderão ser utilizados nos debates.

Conteúdo:

Estrutura: Tendo em vista as necessidades do desenvolvimento de disciplinas não presenciais, o conteúdo desta foi adequado para ser ministrado através da plataforma Moodle da USP. Alunos e alunas terão 6 semanas para executar as atividades que serão disponibilizadas através do Moodle, com carga horária de atividades e estudos equivalentes a um (01) crédito a cada semana.

Serão disponibilizados dois filmes e/ou documentários com temática bioética pertinente juntamente com bibliografia de estudo em arquivos PDF ou aulas em Powerpoint, de forma a permitir uma análise crítica de conteúdo. Para cada atividade, será inserido um questionário de verificação de leitura e audiência do material disponibilizado, também via Moodle. Os participantes poderão promover discussões entre si através de fóruns *on-line*, com resolução de dúvidas e moderação dos docentes quando necessário.

No total serão promovidas 12 atividades, com previsão de 7,5 horas de atividade para cada, duas vezes a cada semana, totalizando 15 h por semana, num total de 6 créditos (90 horas).

Abaixo segue a lista de filmes e documentários de temas que poderão ser abordados e utilizados na disciplina:

- 1- Filme: Contato / As aventuras de Pi / O homem que não vendeu sua alma / A escolha de Sofia / A onda / Ponto de Mutação / Arquitetura da destruição / O Clube do Imperador. Tema: Conceitos fundamentais em Bioética (valores, ética, moral, filosofia – lógica, política, física, metafísica, estética e ética).
- 2- Filme: Documentário Não Matarás – Instituto Nina Rosa / Splice: a experiência genética / Vida / O Planeta dos Macacos: a origem. Tema: Ética em pesquisa com animais.
- 3- Filme: Cobaias / Documentário: A ciência e a suástica / Julgamento de Nuremberg / Hannah Arendt/ Amém / O jardineiro fiel / Experiência Brutal / Experimenter / Medidas extremas / Quase deuses / Obrigado por fumar / E a vida continua / Um Homem entre gigantes. Tema: História da Bioética e Ética em pesquisa com seres humanos. Conflitos de Interesse na Ciência. Ética, pesquisa e indústria farmacêutica.
- 4- Filme: Gattaca / Não me abandone jamais / O clone / Brilho eterno de uma mente sem lembranças. Tema: Limites ao avanço científico: até onde avançar sem agredir.
- 5- Filme: Documentário – Aborto Legal / Documentário – Habeas Corpus / O segredo de Vera Drake / Regras da Vida / Documentário: o aborto dos outros / O preço de uma escolha / Documentário: Quem são elas. Tema: Aborto e interrupção da gestação.
- 6- Filme: Um golpe do destino / Quem falará por Jonathan? / O escafandro e a borboleta / Mar adentro / Menina de ouro / Invasões bárbaras / Documentário - Solitário anônimo / Você não conhece Jack / O impaciente. Tema: Autonomia do paciente e seus limites. Eutanásia, ortotanásia, suicídio assistido. Diretrizes antecipadas da vontade.
- 7- Filme: Uma prova de amor / Documentário: Sem sangue – a medicina encarou o desafio / Um ato de esperança. Tema: Direito de recusa de tratamento e suas motivações. Convidados: vídeos de representantes da Comissão de Ligação com Hospitais (COLIH)
- 8- Filme: Tempo de despertar / O óleo de Lorenzo / A pele que habito / Quase deuses/ A história de Louis Pasteur / Patch Adams – o amor é contagioso / Medidas extremas. Tema: Tratamentos médicos experimentais e ética em pesquisa científica. Humanização em Medicina.
- 9- Filme: O Padre / Meu pai e minhas mães / Transamérica / Desejo proibido / Meninos não choram / Elas me odeiam, mas me querem / Filadélfia / Minha vida em cor-de-rosa / A Garota Dinamarquesa / Albert Nobbs / O jogo da imitação / Tomboy / O segredo de Brokeback Mountain. Tema: Sexualidade humana, reprodução assistida, Transgêneros, discriminação de gênero e sexual.
- 10- Filme: Filadélfia / A criança da meia-noite / Edward mãos de tesoura / Rain man. Documentário: A casa dos mortos / Para sempre Alice / Amor / Bicho de sete cabeças / Control / As três máscaras de Eva / Uma mente brilhante / Um estranho no ninho / Shine – Brilhante / O discurso do rei / Juntos pela vida / Garota Interrompida. Tema: Discriminação e estigmatização em doenças e estados pessoais.
- 11- Filme: A cura / Canção para Marion / Tudo sobre minha mãe/ PS: Eu te amo / Antes de partir / Minha vida / O quarto do filho / Wit – uma lição e vida. Tema: Terminalidade da vida, perda, luto e humanização / Ensina-me a viver: Harold e Maude.
- 12- Filme: A partida / A morte lhe cai bem / O impaciente. Tema: Morte. O corpo humano morto, consequências éticas e legais.

Obs: No caso de novos documentários, vídeos ou filmes se tornarem disponíveis, os mesmos poderão ser utilizados em comum acordo com o(a)s aluno(a)s.

Forma de Avaliação:

- 1) Respostas aos questionários on-line (via Moodle) para cada aula.
- 2) Participação nos fóruns de discussão.
- 3) Entrega de trabalho escrito de redação individual ou vídeo com discussão crítica e referenciada sobre um dos temas apresentados ao término da disciplina.

Bibliografia:

- VATTIMO, E.F.Q; BELFIORE, E.B.R; ZEN JÚNIOR, J.H., SANTANA, V.S.; ORTONA, C. (2023) – Cuidados Paliativo – da Clínica à Bioética. Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo -CREMESP. Volumes 1 e 2. 919 páginas. ISBN: 978-65-88267-03-5.
- COHEN, C. & OLIVEIRA, R.A – Bioética, Direito e Medicina. Ed. Manole, 2020.
- CONSELHO FEDERAL DE MEDICINA (CFM) – Código de Ética Médica, 2019.
- PEREIRA FILHO, A. & MARQUES FILHO, J. Bioética: Dilemas e Diálogos Contemporâneos. Livro da Câmara Técnica de Bioética do Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo – Editora do CREMESP, 2018.
- JORGE FILHO, I. Bioética - Fundamentos e Reflexões. Editora Atheneu, 2017.
- GRACIA, D. Pensar a Bioética. Ed. Loyola, 2010.
- REIS, S.N. & AGUIAR, M. Bioética no cinema. Ed. Nova Alvorada, 2009.
- OSELKA, G. Bioética clínica – Reflexões e discussões sobre casos selecionados. Publicação do Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo, 2008.
- OLIVEIRA, R.A. Cuidado paliativo. Publicação do Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo, 2008.
- GUILHEM, D; DINIZ, D; ZICKER, F. Pelas Lentes do Cinema: bioética e ética em pesquisa. Letras Livres / EdUnB, 2007.
- DEPARTAMENTO DE PSICOBIOLOGIA – UNIFESP. Princípios Éticos e Práticos do Uso de Animais de Experimentação. Editora UNIFESP, 2004.
- DINIZ, D. & GUILHEM, D. O que é Bioética - Coleção Primeiros Passos, Brasiliense, 2002.
- SEGRE, M & COHEN, C. Bioética (3ª. Edição) - EDUSP, 2002.
- COSTA, S.I.F. & DINIZ, D. Bioética/Ensaio - Letras Livres, 2001.
- GARRAFA, V.; COSTA, S.I.F. A Bioética no Século XXI - Editora UNB, 2000.
- COSTA, S.I.F.; GARRAFA, V.; OSELKA, G. Iniciação à Bioética - Publicação do Conselho Federal de Medicina, 1998.
- DURANT, W. História da Filosofia. Editora Nova Cultural, 1996.
- REVISTA BIOÉTICA – Periódico.
- REVISTA SER MÉDICO – Periódico.
- JORNAL DO CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA DO ESTADO DE SÃO PAULO.
- JORNAL DO CONSELHO FEDERAL DE MEDICINA.
- Outros textos de atualização selecionados a critério dos docentes, de acordo com os temas bioéticos em evidência no transcorrer da disciplina.