

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. de Almeida

ricardoalmeida@usp.br

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. Almeida

Conceito de Cultura

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. Almeida

Bibliografia de Referência

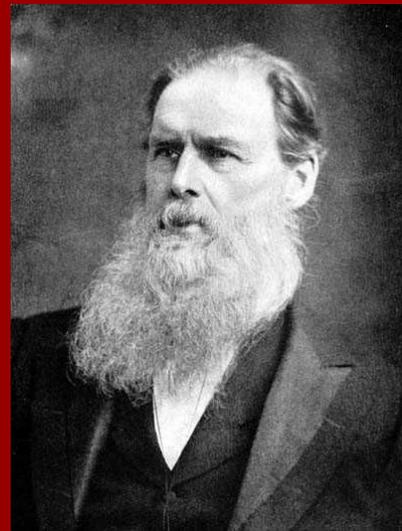
SANTOS, José Luiz dos. O que é cultura. São Paulo: Brasiliense, 2006. [Col. Primeiros Passos]

Desenvolvimento do conceito de cultura

- Séc. XVIII - XIX
- Predomínio de uma visão não-religiosa do mundo
- Expansão das potências capitalistas europeias
 - Incorporação de territórios, nações e povos
 - Necessidade de justificação científica

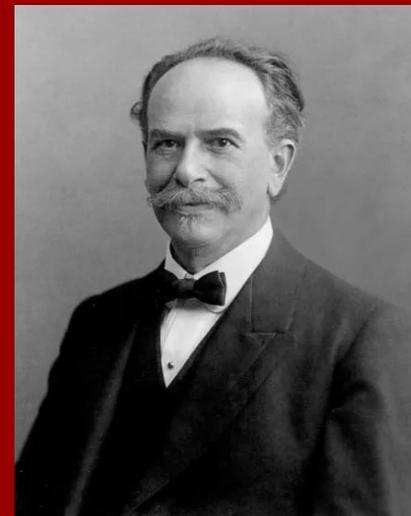
Desenvolvimento do conceito de cultura

- **Edward Taylor (1871)**
 - Cultura > fenômeno natural
 - Lei universal
 - Diversidade: diferentes estágio de evolução
 - Escala de civilização
 - Hierarquizante
 - Etnocentrada



Desenvolvimento do conceito de cultura

- **Franz Boas** (anos 1910-1920)
 - Relativismo Cultural
 - Lógica interna
 - Abordagem multilinear



Cultura e diversidade

- **Relativismo total**

- **Perigo** em obscurecer as relações sociais reais que existem entre as diferentes culturas e dentro dela própria.

Origem da cultura

- Explicações biológicas / evolutivas
- **Claude Lévi-Strauss:** definição de regras (incesto)
- **Leslie White:** criação de símbolos

Ponto crítico

Salto evolutivo

Origem da cultura

- **Clifford Geertz:** “transição para a humanidade”
 - Ser humano: produtor de cultura e produto da cultura

**Desenvolvimento
cultural e
orgânico são
simultâneos**

Definições de cultura

- **Todos os aspectos de uma realidade social**
 - Caracteriza a existência social de um povo / nação
- **Conhecimento / ideias / crenças**

Definições de cultura

Dimensão totalizadora

X

Aspectos não-materiais da vida social

“Essa dimensão é a do conhecimento num sentido ampliado, é todo conhecimento que uma sociedade tem sobre si mesma, sobre outras sociedades, sobre o meio material em que vive e sobre a própria existência. Cultura inclui ainda as maneiras como esse conhecimento é expresso por uma sociedade, como é o caso de sua arte, religião, esportes e jogos, tecnologia, ciência, política.”

José Luiz dos Santos

O que é Cultura

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. Almeida

Cultura

- Produto coletivo da vida humana
 - **Cultura X Natureza**
- Processos de **simbolização**
- Formas de conhecer o mundo: descrever, compreender e transformar >>
DINÂMICA
- Cultura e organização social
 - Considerar a sociedade como um todo

Cultura e Relações de Poder

- Saber e poder: a noção contemporânea de cultura surge associada à ideia de progresso, ao desenvolvimento científico e às novas formas de dominação

“A cultura, como temos visto, é uma **produção coletiva**, mas nas sociedades de classe seu controle e benefícios **não pertencem a todos**. Isso se deve ao fato de que as relações entre os membros dessas sociedades são marcadas por **desigualdades profundas**, de tal modo que a apropriação dessa produção comum se faz em benefício dos interesses que **dominam** o processo social. E como consequência disso, a própria cultura acaba por apresentar poderosas **marcas de desigualdade**.”

José Luiz dos Santos

O que é cultura

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. Almeida

Cultura e Nação

- Cultura Nacional
 - Identidade
 - O que é próprio e específico em relação a outras culturas / nações
 - Espaço de disputa
 - Legitimação das relações de poder

Erudito X Popular

- Formas de distinção
 - Erudito: dominante
 - Legitimidade própria
 - Institucionalizada
 - Popular: superado, atrasado, inferior
 - Definida pela cultura dominante

Erudito X Popular

- Transferência da oposição de classes para a dimensão cultural
- Cultura popular: dimensão transformadora
- Cultura erudita / dominante: dimensão conservadora / colonizadora
 - Incorporação (e anulação) de elementos da cultura popular

Cultura e elitismo

<https://twitter.com/i/status/1650925374165884938>

Sociologia da Educação I

Prof. Ricardo Normanha R. Almeida

Cultura Popular para além da polarização

- Modos de ser e sentir típicos / característicos de uma população
- Cultura Popular X Cultura de Classe