

A portrait of a man with glasses, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The background is a warm, brownish-orange color. The right side of the image is a dark purple gradient with vertical bars in black, white, and orange.

PLATAFORMA
FEMINISMOS
PLURAIS

**MAIS QUE DICAS:
APROPRIAÇÃO CULTURAL**

TIAGO

VINÍCIUS

COORDENADOR
PEDAGÓGICO

12.AGO

EDIÇÃO 110

MAIS QUE DICAS: APROPRIAÇÃO CULTURAL

1. CIDADE DE DEUS - 10 ANOS DEPOIS (2013) - DIRETORES CAVI BORGES E LUCIANO VIDIGAL

Considerado um dos filmes brasileiros mais importantes de todos os tempos, Cidade de Deus é revisitado neste documentário dez anos depois de seu estrondoso sucesso. Disponível no Netflix.

2. VOCÊ SABE O QUE É APROPRIAÇÃO CULTURAL? - DJAMILA RIBEIRO

Nessa entrevista a Professora Djamila Ribeiro responde a questões relacionadas a apropriação cultural e a falsa simetria entre grupos raciais.

DISPONÍVEL EM

 https://www.youtube.com/watch?v=O8_p5U6yvlo&t=16s

3. ENTREVISTA DO PROF. JUAREZ XAVIER SOBRE APROPRIAÇÃO CULTURAL E RACISMO

Nessa entrevista o Professor da Unesp Juarez Xavier, de forma muito sintética e didática, explica sobre as polêmicas a respeito do turbante e marchinhas discriminatórias e sua relação com a apropriação cultural e o racismo.

DISPONÍVEL EM

 <https://www.youtube.com/watch?v=zR10bf4l-HA>

4. FUNK + APROPRIAÇÃO CULTURAL + RACISMO

Para Ismael Carvalho o funk, assim como o axé, o samba e o pagode, nasceu das mãos do povo preto do nosso país e tem grande influência do que era tocado nos quilombos e terreiros de candomblé. Nesse pequeno vídeo ele dialoga sobre o assunto relacionando-o com a temática da apropriação cultural.

DISPONÍVEL EM

 <https://www.youtube.com/watch?v=T3j6vJxGbJ4>

5. ENTREVISTA DE MÁRCIA KAMBEBA SOBRE A TRADIÇÃO INDÍGENA E APROPRIAÇÃO CULTURAL

Nascida e criada na aldeia Kambeba, no Pará, Márcia Kambeba é mestre em Geografia, ativista indígena, fotógrafa, cantora, poeta e compositora. Ela conta um pouco de suas obras, explica o ativismo junto às aldeias e trata da apropriação cultural das tradições indígenas.

DISPONÍVEL EM

 <https://www.youtube.com/watch?v=n5ExwDrJA4M>

TIAGO VINÍCIUS¹

é advogado, mestre e doutor em Direitos Humanos pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (USP). Atualmente é professor da Faculdade de Direito da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS/Paranaíba) tendo já realizado estágio de pesquisa e cursos de Direitos Humanos na Faculdade de Direito da Universidade de Columbia em Nova Iorque, no Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra e na Organização das Nações Unidas em Genebra.

BATE-PAPO TODAS AS QUINTAS EM NOSSA PLATAFORMA



@djamilaribeiro1



/djamila.ribeiro.1



Feminismos Plurais

**FEMINISMOS
PLURAIS**

ACESSE O CONTEÚDO COMPLETO
[FEMINISMOSPLURAIS.COM.BR/CURSOS](https://feminismosplurais.com.br/cursos)