

Guia de reflexão:

Mattoso Câmara Jr., *Princípios de linguística geral*.

"i. Linguística: seu objeto"

p. 15,

- Segundo o autor, em que as manifestações da linguagem se distinguem da nossa interpretação das "coisas da natureza", como as nuvens, como indicadores do tempo, ou as árvores, como expressões das estações?
- Qual conclusão o autor tira em decorrência da distinção apontada acima?

pp. 15/16,

- Quais são os três aspectos fundamentais da linguagem humana, segundo Georg von der Gabelentz?

p. 16,

- Segundo Cassirer e Uexküll, o que falta na comunicação dos animais não racionais que é presente na linguagem humana?
- Quais são as características da *articulação* da linguagem, donde decorre e qual o resultado dela?

p. 17,

- Qual propriedade Câmara caracteriza como "essencial" das línguas?
- O que é uma língua e qual sua relação com a linguagem?
- Como é a interpretação e a representação dos fenômenos sensórios que experimentam os falantes de português?
- Qual é o resultado do processo representativo da língua,? O que ela permite que se faça?
- Bühler insiste em quais funções da linguagem como fundamentais?

p. 18,

- As funções identificadas por Bühler estão presentes nas vocalizações de outros animais, ou ocorrem unicamente as expressões humanas?
- Quais diferenças Bühler destaca entre as funções nos animais e nas pessoas?

p. 19,

- Qual a relação que se estabelece entre os gestos e as expressões linguísticas? Você consegue pensar em algum contraexemplo à posição tomada por Câmara Jr.?
- O que é a *fala*?
- Câmara Jr. é favorável à noção de que alguma área do cérebro está biologicamente determinada para conter e desempenhar as funções da linguagem? Em quais autoridades, o autor se apoia para defender sua afirmação?

p. 20-21,

- Em que sentido a linguagem se relaciona com a noção de cultura?

p. 22,

- A linguagem é um simples meio de transmitir pensamentos, emoções e desejos?

p. 22/23,

- Quais foram as deficiências nas teorias mais antigas sobre o surgimento da linguagem?

p. 23/24,

- Os linguistas se interessam na questão das origens, segundo Câmara Jr.?

p. 24,

- Se o objeto da linguística não for o surgimento das línguas, qual é o principal enfoque das investigações linguísticas?

- Onde vem a língua falada pelo indivíduo, qual o impacto disso na natureza da linguagem?

pp. 24/5,

- Em que consiste a distinção feita por Saussure entre *língua* [*langue*] e *fala/discurso* [*parole*]?

p. 25,

- Por que não se pode afirmar, segundo os estruturalistas que o indivíduo constrói sua linguagem?

p. 26,

- Quais aspectos recebem destaque pelas definições de Saussure e Vossler?

pp. 26/27,

- Qual a relação entre o conceito de "língua" e o modelo das funções da linguagem definido por Bühler?

p. 27,

- O estudo da língua na acepção Saussureana abrange todos os aspectos representativos identificados por Bühler?

- O que se aponta como a diferença entre a linguística e a estilística?

p. 28,

- Qual a relação entre a *língua*, o *discurso* e o *idioleto*?

p. 29,

- Em que consiste a *arbitrariedade* dos elementos linguísticos?

pp. 29/30

- Por que os vocábulos onomatopaicos não desmentem a arbitrariedade?

p. 32,

- Como Hjelmslev separa o âmbito da linguística do da psicologia?

p. 33,

- Qual o contraste que se estabelece entre o mecanicismo e o mentalismo?

"II. Linguística: suas modalidades":

p. 35,

- Quais características das línguas levam Câmara Jr a descrevê-las "uma instituição eminentemente mutável no tempo"?

pp. 35/36

- Por que a impressão de fixidez da língua é, na realidade, ilusória?

- Por que a evolução linguística é gradual, segundo o autor?

p. 39,

- Por que Hermann Paul acreditava que todo estudo linguístico era de natureza histórica?

p. 40,

- O que levou Saussure a discriminar entre o estudo sincrônico e o estudo diacrônico?

p. 42,

- Qual é o objetivo da linguística descritiva?

p. 43,

- O que faz com que a oposição seja identificada como o "princípio primordial da gramática?"

- Quais tipos de oposição existem na linguagem?

p. 44,

- O que a noção teórica do "estruturalismo linguístico" tem a ver com os paradigmas?