

INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA I -2019

MORFOLOGIA I

Vamos pensar sobre a palavra *morfologia*?

mor-fo-lo-gi-a?

morfo-lo-gia?

morfo-logia?

morf(o)-logia

O que significam as partes da palavra *morfologia*?

Quais outras palavras vocês conhecem que contem
uma dessas partes?

morf(o)-

- Elemento de composição com o significado de forma, estrutura
- Do grego *morphé* «estudo da forma»

-logia

- Elemento sufixo que indica o estudo de determinada matéria (Hematologia, Pneumologia, Reumatologia, etc.).
- Do grego *lógos* «tratado» e *-ia*

O que é a *morfologia* então?

A morfologia é a parte da gramática que:

- descreve a forma das palavras
- explica como uma língua “faz” palavras
- examina as relações entre palavras e as maneiras como essas relações são conectadas. Ex.: *chuva, chuvoso, chuveiro, chuvisco*
- descreve a maneira de como formas de palavras variam dependendo como estão sendo usados em sentenças

ESTRUTURA DAS AULAS

1. aula: Palavras e formação de palavras: A natureza do léxicon
2. aula: Processos morfológicos
3. aula: Estrutura hierárquica das palavras derivadas
4. aula: Análise morfológica ou como acessamos a morfologia de uma língua desconhecida

ESTRUTURA DAS AULAS

1. aula: **Palavras e formação de palavras: A natureza do léxicon**
2. aula: Processos morfológicos
3. aula: Estrutura hierárquica das palavras derivadas
4. aula: Análise morfológica ou como acessamos a morfologia de uma língua desconhecida

PALAVRAS E FORMAÇÃO DE PALAVRAS: A NATUREZA DO LÉXICON

- Conceito da palavra
- Palavras (classes de palavras) e formação das palavras
- Derivação vs. Flexão
- Classificar elementos na morfologia (tipos de morfemas)

PALAVRAS E FORMAÇÃO DE PALAVRAS: A NATUREZA DO LÉXICON

Conceitos chaves dessa aula:

morfema, simplex, complex, type, token, lexema, palavra
forma, flexão, derivação...

O QUE É UMA PALAVRA?

CONCEITO DA PALAVRA

“fileira de letras com espaço no meio”

“algo pequeno que significa algo”

“usado para se comunicar”

CONCEITO DA PALAVRA

- Cunha e Cintra (2001:75) "Palavra é uma unidade maior do que um fonema e menor do que uma frase".
- Fonema? Frase?

CONCEITO DA PALAVRA

O que é uma frase?

Cunha e Cintra (2001:75) "menor unidade comunicativa"

Ex.: Onde está Maria?

Saiu.

CONCEITO DA PALAVRA

O que é um fonema?

Menor unidade sonora capaz de distinguir significados.

Ex.: Maria é a aluna mais inteligente?

É!

É - É - /ε/

FRASE - PALAVRA - FONEMA

CONCEITO DA PALAVRA

- Uso do conceito *morfema* para entender melhor a ideia do que é uma *palavra*

morfema: unidade mínima de uma língua que tem conteúdo

- palavras simples podem ser morfemas: *amarelo* ou *leão*, porém prefixos *re-*, *in-* ou sufixos *-mente* não podem ser palavras

CONCEITO DA PALAVRA

Exemplo:

A preposição *de* e os afixos *-s*, *-va*, *-ção*, *re-* são morfemas. A questão que se coloca é: estamos também em todos os casos perante palavras? Um morfema equivale sempre a uma palavra?

(3) O João gosta **de** chocolate, mas não gosta **de** amêndoas.

(4) **De** que é que o João gosta?

CONCEITO DA PALAVRA

Porém:

A mesma possibilidade de mudança de posição não se verifica nos morfemas presos -s, -va, re-, -ção. Vejam-se os exemplos:

gatos vs. *sgato; estudava vs. *vaestuda; reanimar vs. *animarre;
recordação vs. *çãorecorda

CONCLUSÃO?

CONCEITO DA PALAVRA

Os morfemas podem, pois, ser presos ou autónomos. Se autónomos, correspondem a uma palavra; se presos, não (Herculano de Carvalho 1984: 473-477).

CONCEITO DA PALAVRA

Palavra: um ou mais morfemas que podem ocorrer de maneira independente em uma língua

CONCEITO DA PALAVRA

Palavras Simples

Palavras Complexas

Só

Oposição

Fraude

Chatice

Verde

Morfologia

CONCEITO DA PALAVRA

Quantas palavras tem essa frase?

Meu amigo e eu vamos juntos para a aula porque nossas aulas acontecem no mesmo prédio e nós não gostamos de ir sozinhos.

CONCEITO DA PALAVRA

Como contamos palavras?

token: quantidade de todas as palavras que ocorrem em uma frase

type: quantidade de uma palavra independente de quantas vezes ela ocorre na frase

lexema: “famílias de palavras” que diferem apenas em formas gramaticais como formas de singular ou plural de nomes (*aula* e *aulas*); formas de presente, passado ou particípio (*ir, vamos, foi, indo*) ou formas diferentes de pronomes (*eu, minha, meu, mim*)

CONCEITO DA PALAVRA

Quantas palavras tem essa frase?

Meu amigo e eu vamos juntos para a aula porque nossas aulas acontecem no mesmo prédio e nós não gostamos de ir sozinhos.

CONCEITO DA PALAVRA

Quantas palavras tem essa frase?

Meu amigo *e* *eu* *vamos* juntos para a *aula* porque *nossas*
aulas acontecem no mesmo prédio *e* *nós* não gostamos
de *ir* sozinhos.

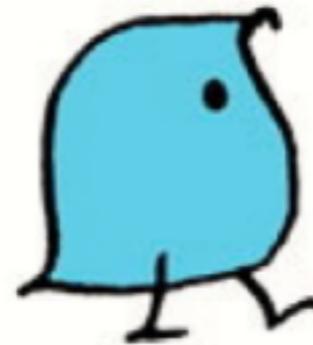
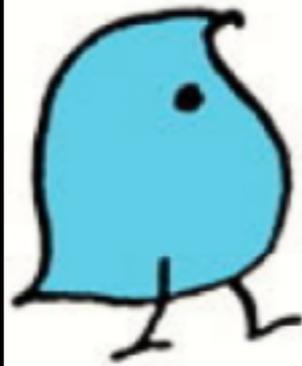
CONCEITO DA PALAVRA

O que era uma *palavra* mesmo?

- A unidade mínima que pode ser pronunciada em isolamento tendo significado prático e objetivo.
- Unidades do nosso léxico mental que podem ser formados por processos de formação de palavras



This is a Wug.



Now there is another one.

There are two of them.

There are two ____.[©]

COMO SÃO AS
PALAVRAS?

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Podemos considerar as palavras **chuva** e **chuvoso** a mesma palavra?

E **chuva** e **chuvas**? São as mesmas palavras ou as consideramos palavras distintas?

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

- dois processos principais para a formação de palavras:

Derivação	Flexão
chuva -> chuvoso	chuva -> chuvas
NOME -> ADJETIVO	NOME (SG) -> NOME (PLURAL)
- Processo da criação de novas palavras por outras	- Processo da criação de formas gramaticais diferentes de uma palavra

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

- A flexão transporta morfológicamente informação morfosintática: caso, modo, aspecto, tempo, pessoa, número sem alterar a categoria lexical da palavra, nem a sua semântica lexical

(5) *Avaliamos* o aluno.

(6) *Avaliaremos* o aluno.

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

- A derivação **altera, em geral, a categoria lexical** da palavra, bem como a sua **semântica** (Matthews 1974: 61-81). Como tal, uma palavra derivada de outra **não** pode ocorrer no mesmo contexto ou mantendo a mesma significação da primeira:

(7) Avaliamos o aluno.

(8) *Avaliação o aluno.

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

- em ambos processos é necessário identificar a *raiz* da palavra e os *afixos* (prefixos, sufixos e circunfixos)
- *prefixo*: x-radical (ex. pre-ver; re-cair; des-animar)
- *sufixo*: radical-x (ex. fatura-mento; avalia-ção; depoimento)
- *circunfixação*: x-radical-x (ex. a-mole-cer; e-magre-cer)

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Exercício:

decrecer, ciclismo, padaria, antepor, linguagem,
extraviar, envelhecer, herdeiro

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Análise dos processos básicos da morfologia:

- *comparação e a segmentação*

—> se a separação em morfemas não funciona, como em *carro, mato gato*, falamos de **morfemas livres** que podem ser usados como palavras

—> já afixos precisam ser adicionados á uma raiz para poder ser usados. Chamamos esses então **morfemas presos**

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Análise dos processos básicos da morfologia:

- uma outra classificação dos morfemas refere ao seu conteúdo semântico
- distinguimos em: ***morfemas de conteúdo*** e ***morfemas funcionais***

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Análise dos processos básicos da morfologia:

Morfemas de conteúdo:

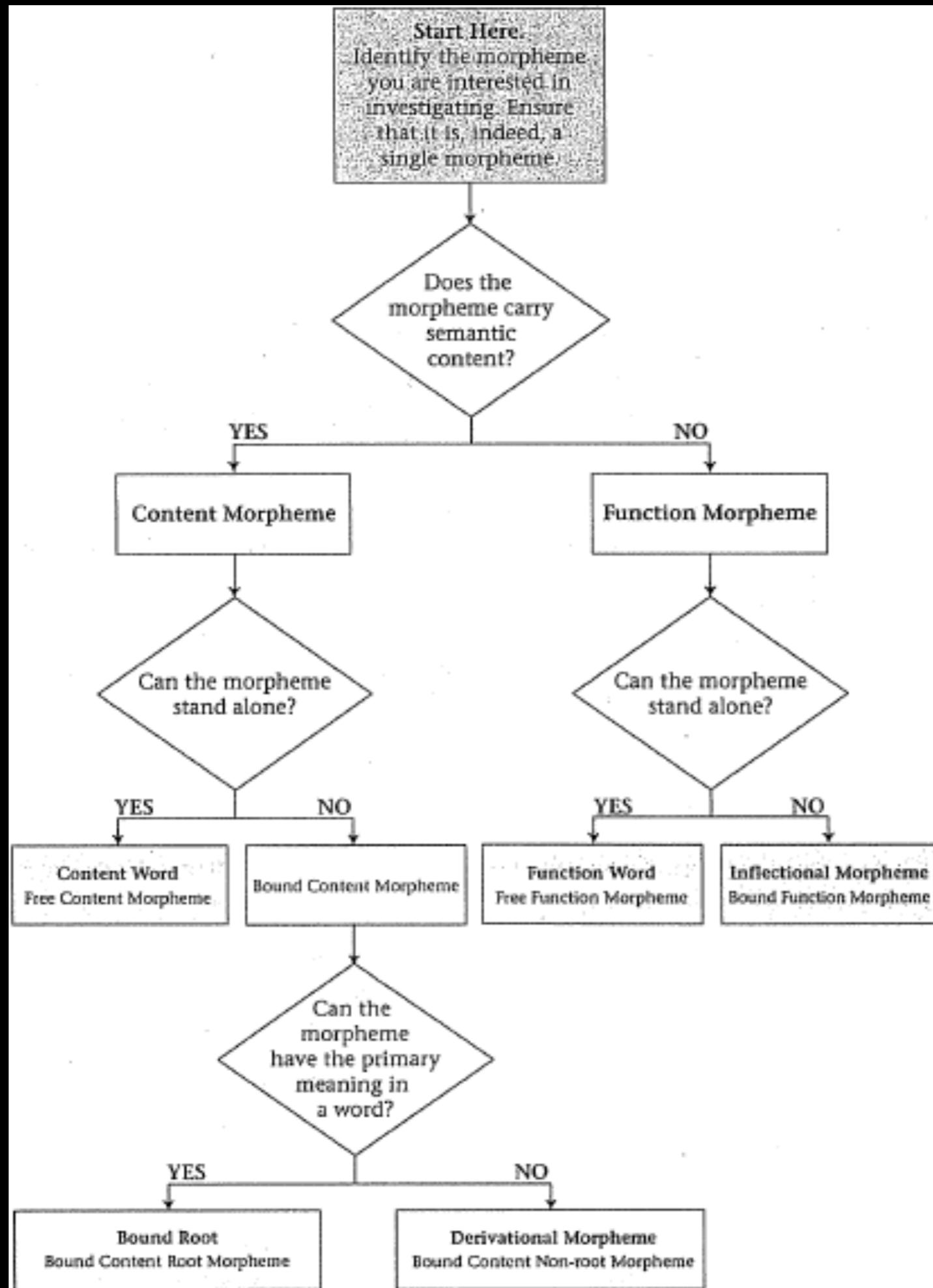
- engatilha mudança do significado: *re-fazer* - fazer algo novamente
- morfemas que transformam uma palavra de uma classe em uma palavra de outra também são considerados morfemas de conteúdo: ex.: estabelecer - *estabelci-mento*

Morfemas funcionais:

- morfemas que apenas contribuem informações sobre a função gramatical: ex. -s do plural *gato* - *gatos*, -*ando* gerúndio *andar* - *and-ando*

CLASSES E FORMAÇÃO DE PALAVRAS

	Content Morphemes	Function Morphemes
Free Morphemes	<ul style="list-style-type: none">• Content words:<ul style="list-style-type: none">• Nouns• Verbs• Adjectives• Adverbs	<ul style="list-style-type: none">• Function words:<ul style="list-style-type: none">• Determiners• Prepositions• Pronouns• Conjunctions
Bound Morphemes	<ul style="list-style-type: none">• Bound roots• Derivational affixes	<ul style="list-style-type: none">• Inflectional Affixes



PORQUE AS LÍNGUAS
TEM MORFOLOGIA?

MORFOLOGIA - PARA QUE?

..... para a criação de lexemas novas! (derivação)

a) mudança da classe da palavra

V → N: alogar → alojamento

V → A: impressionar → impressionante

N → A: monstro → monstros

MORFOLOGIA - PARA QUE?

b) mudança de conteúdo (sem mudar classe)

A → A 'negativo A' feliz → infeliz

N → N 'lugar onde N vive' órfã → orfanato

V → V 'repetir ação' fazer → refazer

MORFOLOGIA - PARA QUE?

c) mudança de categoria e de conteúdo

V → A 'capaz de ser Vável' lavar → lavável

N → V 'remover N de' casca → descascar

MORFOLOGIA - PARA QUE?

.....para expressar distinções gramaticais (flexão)

- as línguas no mundo diferem em relação ao tamanho do inventário de morfologia flexional

—> Inglês demonstra poucos processos de flexão, Grego e Russo demonstram muito. E o Português?

- há línguas que quase não tem morfologia flexional, ex. Mandarin, Thai, Dâw, Jahai

—> Como essas línguas expressam distinções gramaticais?

(9) Wo jian guo yi zhi chang jing lu.

1.sg ver pst um class girafa

'Eu vi uma girafa'

(10) Wo jian guo liang zhi chang jing lu

1.sg ver pst dois class girafa

RESUMO

RESUMO

O que nós aprendemos?

A morfologia é o estudo das palavras e da formação das palavras. Olhamos para a distinção entre tokens, types e lexemas. Dividimos a formação das palavras em derivação- a formação de lexemas- e flexão - as formas gramaticais diferentes de palavras que constroem lexemas.