

Jogos para a Educação Musical nos anos iniciais do Ensino Fundamental

Livro didático de : Samuel de Andrade Gomes

Marco Antonio Santoro Salvador

Dinâmica em sala de aula: O índio e a cascavel.

Como funciona a dinâmica: Essa dinâmica funciona como um jogo de roda. Na dinâmica do jogo, há uma história de que o índio, na mata, tem excelente audição e pode perceber, com facilidade, se uma cascavel está se aproximando. Para isso, a criança que representa o índio fica vendada no meio da roda. Todos os alunos da roda se colocam em pé com as mãos para trás. O professor deixa um caxixi (pode ser chocalho ou até um ganzá).

Na mão de um dos alunos e ele começa a tocar. O índio precisa se direcionar até chegar à serpente. . Se ele acertar, quem estava tocando o instrumento passa a ser o índio.

O que essa dinâmica trabalha: Timbre e Espacialização de fonte sonora.

Faixa etária:

Recursos: Caxixi ou chocalho. Podendo haver variação com clavas e coquinhos.

Número de participantes: Uma média de dez alunos em roda é o ideal, mas pode fazer com a turma toda, se não for muito grande. Variações: Para confundir a pessoa que está procurando a