

# **Introdução às Medidas em Física (4300152)**

**Aula 11 (23/06/2023)**

*Paula R. P. Allegro*

*paula.allegro@usp.br*

# Na aula de hoje:

- Conceitos:
  - Análise de dados:
    - Análise Gráfica - escala logarítmica
    - Dedução empírica de uma lei física
- Experiência 7: Cordas vibrantes

# Referências para a aula de hoje:

- Apostila do curso (página principal do moodle):
  - Experiência VII (aulas 11 e 12) - Cordas Vibrantes .
- Aba Experimento # 7 -Cordas vibrantes:
  - Tabela densidades linear dos fios.

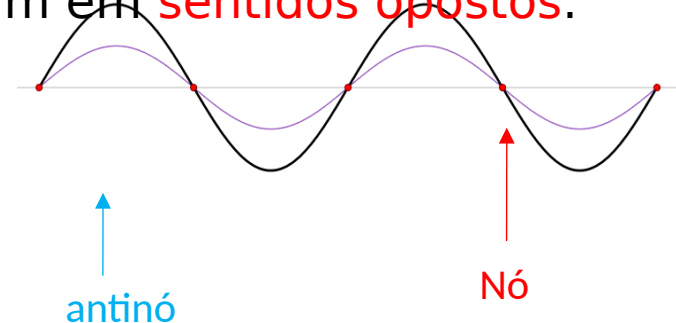
# Como definir uma onda?

- Uma onda é um fenômeno físico no qual uma perturbação de alguma grandeza física no espaço é também periódica no tempo.
- As ondas transportam energia ao longo do espaço, sendo que o meio pode apenas oscilar, sem transportar matéria;
- As ondas mecânicas precisam de um meio para se propagar, como uma corda, o mar, o ar (ondas sonoras), as rochas (ondas sísmicas), etc...
- As ondas eletromagnéticas, até onde se conhece, não necessitam de um meio para se propagar, podendo percorrer tanto o vácuo quanto a matéria;

# Caso Especial: Onda Estacionária

- É uma onda que oscila no tempo, mas cuja amplitude de pico das oscilações da onda em qualquer ponto no espaço é constante em relação ao tempo, e as oscilações em diferentes pontos ao longo da onda estão em fase.
- Causas:
  - O meio está se movendo na direção oposta à da onda
  - Pela interferência entre duas ondas de **mesma amplitude e mesmo comprimento de onda que** se propagam em **sentidos opostos**.

Os locais em que o valor absoluto da amplitude é mínimo são chamados de **nós**, e os locais onde o valor absoluto da amplitude é máximo são chamados de **antinós**.

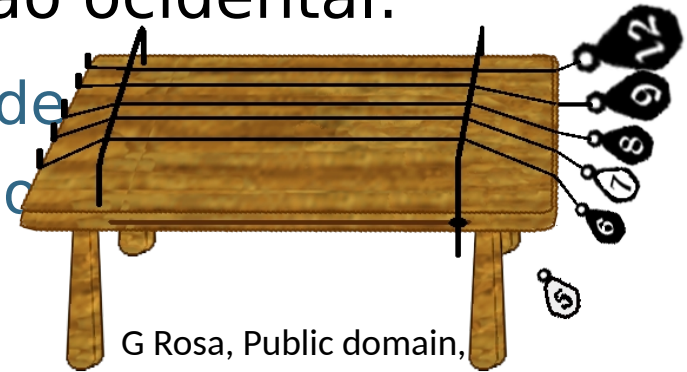


# Experiência: Cordas Vibrantes

- Objetivo do experimento:
  - Estudar os modos de vibração de uma corda presa em suas extremidades.
- Exemplo de sistemas que usam esses modos:
  - Instrumentos musicais de corda
- Na ausência de um modelo teórico iremos estabelecer uma função de maneira empírica:
  - Ajuste dos dados experimentais
    - Variação de diversos parâmetros

# Vibração de uma corda

- Talvez um dos primeiros estudos experimentais registrado na história da civilização ocidental:
  - Pitágoras estudou a dependência de diferentes fatores no som de uma corda tensionada em um monocórdio.

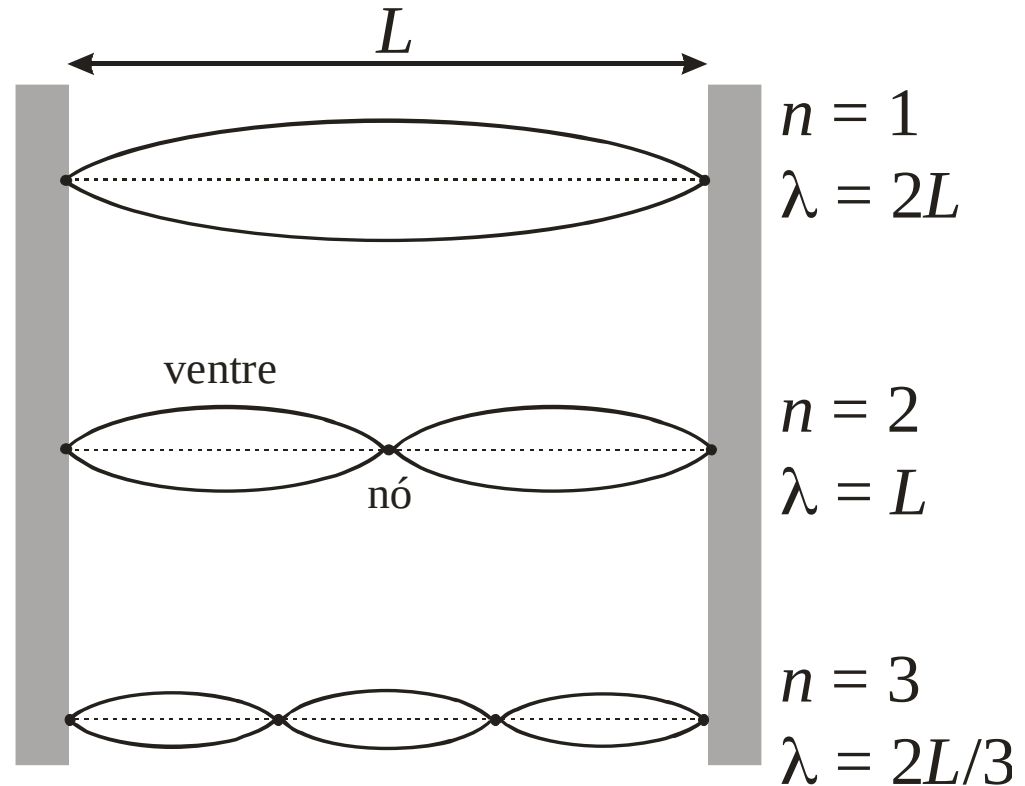


G Rosa, Public domain,  
Wikimedia Commons

- Seja uma corda ou um fio preso em suas extremidades (como uma corda de violão). Ao puxarmos essa corda, como ela deverá vibrar?
- Quais características da corda e da forma como ela está presa influenciam a maneira de como ela vibrará?

# Modos de vibração de um fio

- Fio preso nas duas extremidades
  - Essa condição limita as configurações possíveis de ondas estacionárias
  - Surgem os modos de vibração ou frequências de ressonância





# As frequências de ressonância dependem de que parâmetros?

- Modo de vibração:

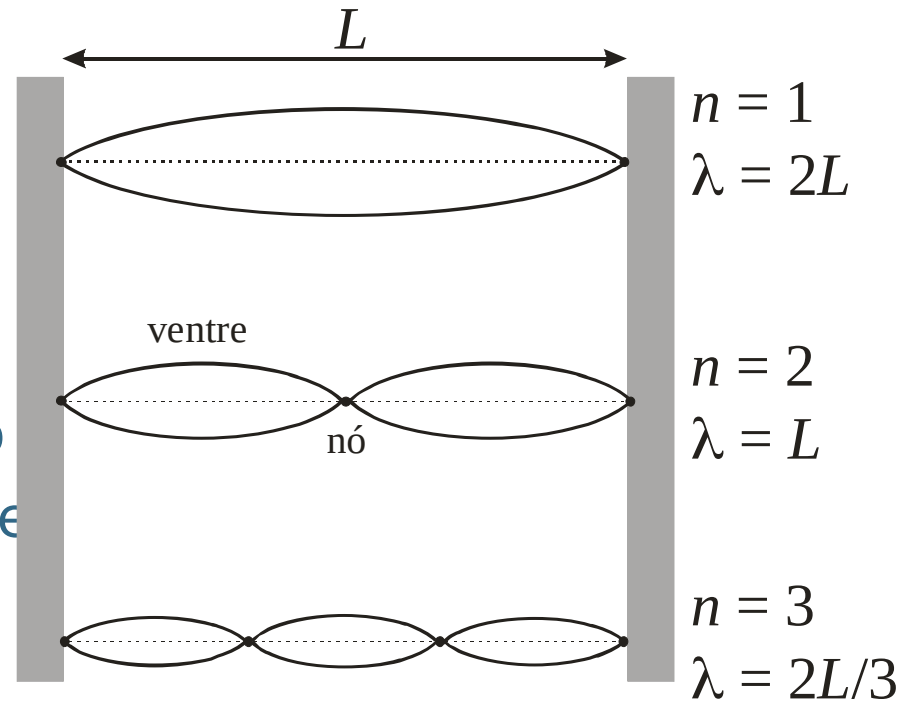
- Diminuindo o comprimento de onda, aumenta-se a frequência:

$$f = \frac{v}{\lambda}$$

$v$  : velocidade da onda  
 $\lambda$ : comprimento de onda  
 $f$ : frequência

- Comprimento do fio

- Quanto maior o comprimento do fio, maior o comprimento de onda para o mesmo modo de vibração.



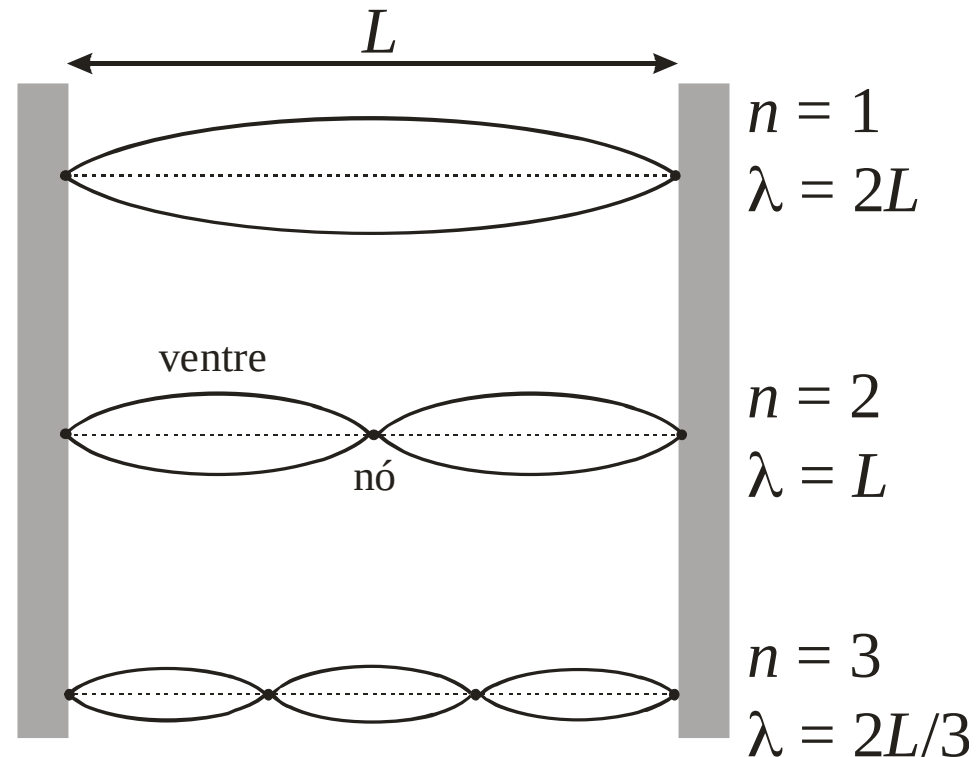
# As frequências de ressonância dependem de que parâmetros?

- Densidade do fio

- Fios de densidade diferentes vibram em frequências diferentes

- Tensão aplicada ao fio

- Variando-se a tensão, varia-se a frequência.



# As frequências de ressonância dependem de que parâmetros?

- Assim, os parâmetros principais são
  - Modo de vibração ( $n$ )
  - Comprimento do fio ( $L$ )
  - Densidade ( $\mu$ )
    - Vamos usar a densidade linear  $\mu = m / L$
  - Tensão aplicada ( $T$ )
- Como correlacionar a frequência com esses parâmetros?
  - Tomar os dados e analisá-los
    - Estudar variação da frequência com cada parâmetro

# Descrição empírica:

- Como obter uma expressão para a frequência de ressonância?
- Hipótese:
  - Supor que a frequência depende de um parâmetro como uma potência deste parâmetro

$$f(x) = A \cdot x^b$$

- No caso dos nossos parâmetros, supor uma combinação de potências

$$f_n = C n^\alpha L^\beta T^\gamma \mu^\delta$$

# Descrição empírica:

- Determinar os valores dos coeficientes  $\gamma, \lambda, \rho, \beta$  a partir dos dados. Como?
- Para um determinado parâmetro, com todos os outros fixos, podemos escrever que:

$$f(x) = A \cdot x^b$$

- Por exemplo: para todos os parâmetros fixos e variando apenas  $n$  :

$$f_n = Bn^\alpha$$

$$B = cte = CL^\beta T^\gamma \mu^\delta$$

# Descrição empírica:

- Fixar todos os parâmetros e variar somente  $n$  :

$$f_n = Bn^\alpha \qquad B = c_{\text{onde}} \cdot \epsilon L^\beta T^\gamma \mu^\delta$$

- Como determinar  $B$  e  $\alpha$ ?
  - Extrair o logaritmo da expressão acima:

$$\log(f_n) = \log(Bn^\alpha)$$

$$\log(f_n) = \log(B) + \alpha \cdot \log(n)$$

$$y = a + b \cdot x$$

$$y = \log(f_n)$$



**função**

$$x = \log(n)$$



**variável**

$$a = \log(B)$$



**Coef.  
linear**

$$b = \alpha$$



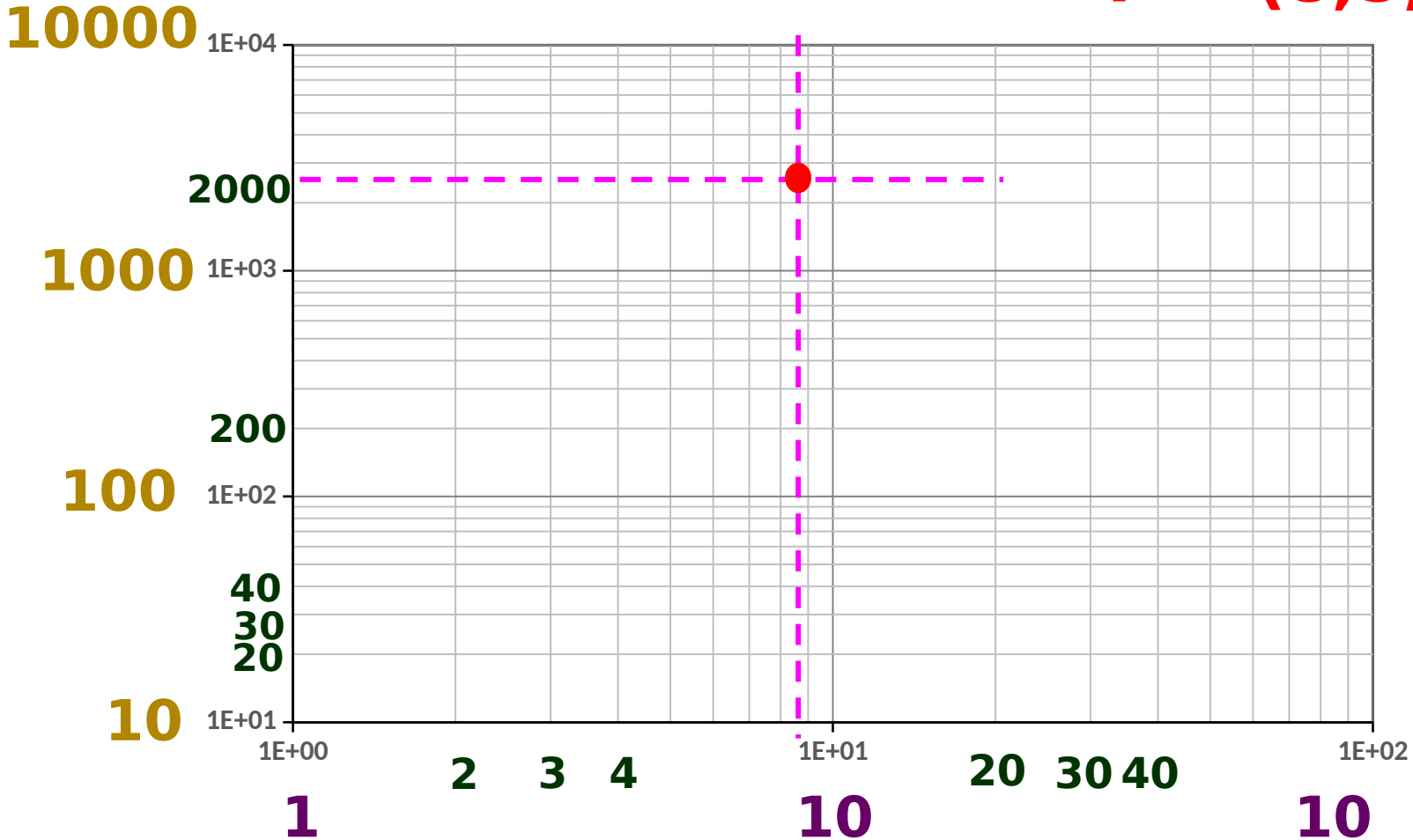
**Coef.  
ang**

# Escala Logarítmica

- A fim de facilitar a construção desse gráfico e evitar que tenhamos que calcular o logaritmo de todos os dados, podemos utilizar o chamado papel **di-log** (base 10).
- Nesse papel, tanto o eixo-x como o eixo-y são construídos de forma que o comprimento real no papel corresponde ao logaritmo do número marcado na escala do gráfico
  - Analogamente ao eixo y no papel monolog

# Papel Di-log

**P = (8,5; 2350)**

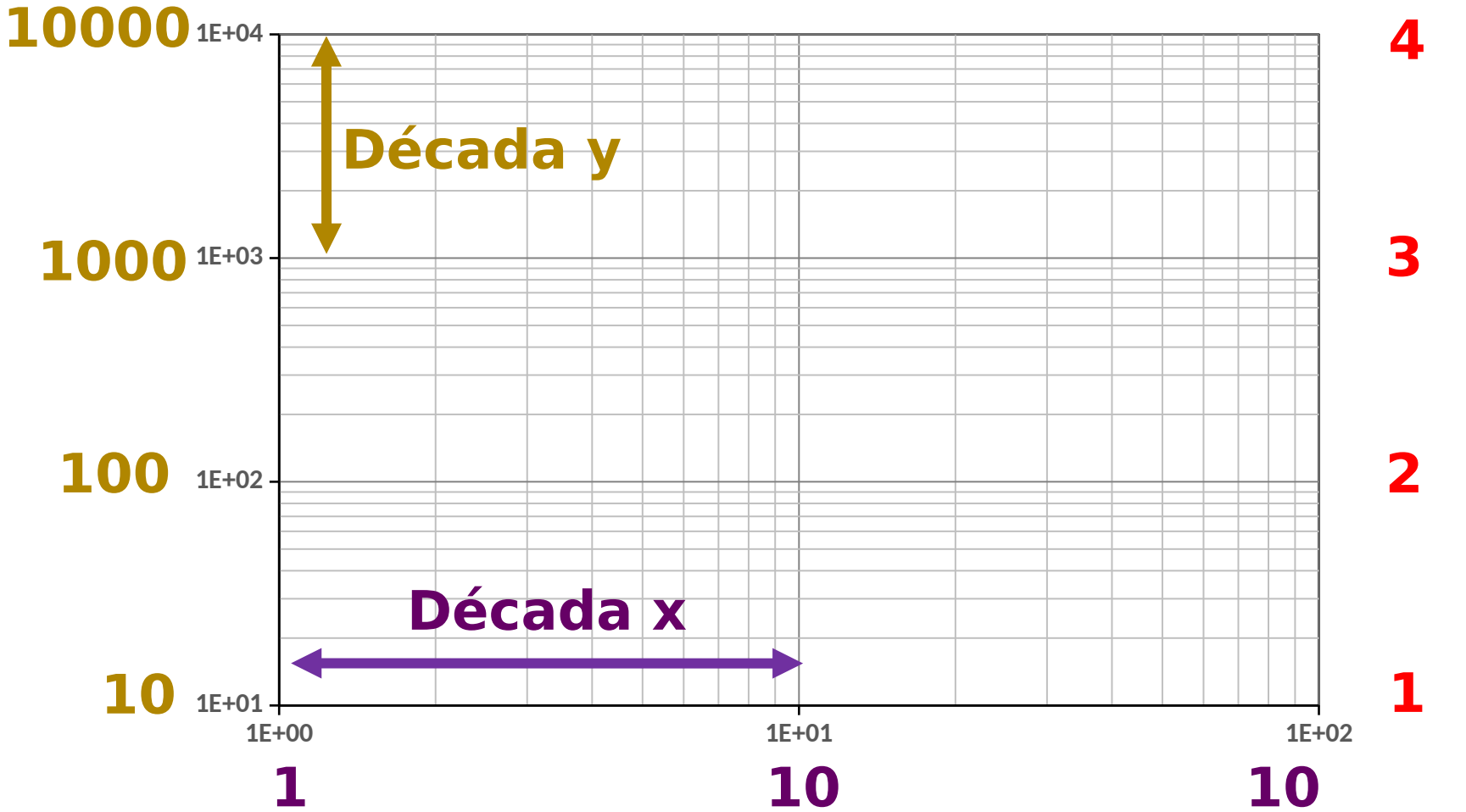


**Valores diferentes no início das escalas de x e y**

**10  
0**



# Papel Di-log



**Tamanhos das décadas: Iguais no mesmo eixo**

# Obtendo o expoente

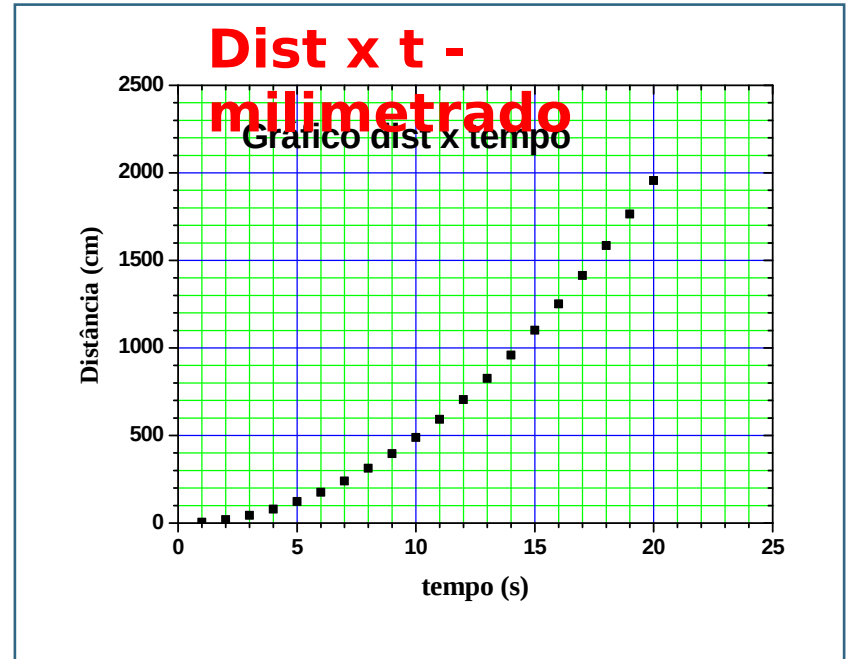
$$d = \frac{1}{2} g t^2$$

Linearização da função

$$\log(d) = \log\left(\frac{1}{2} g\right) + 2 \log(t)$$

$$y = a + b x$$

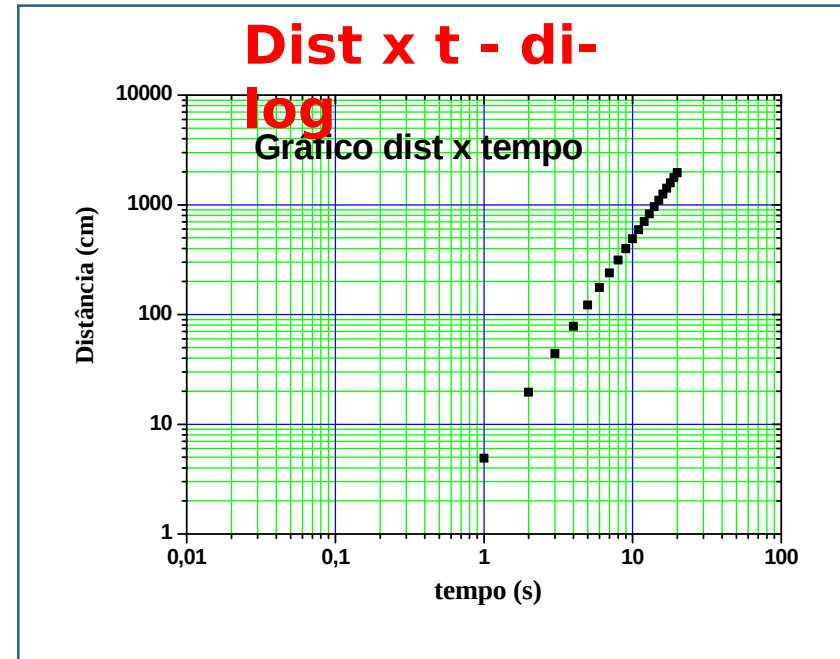
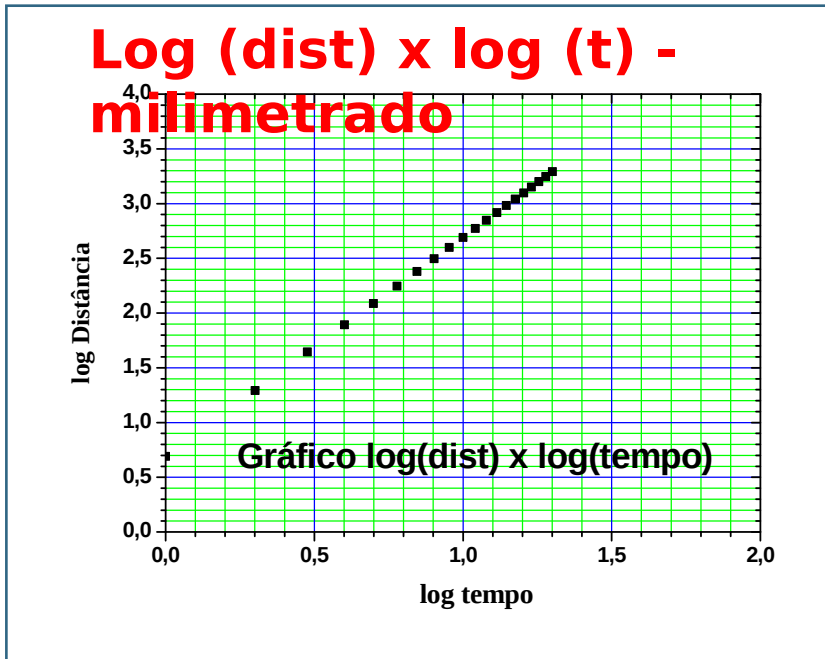
**Coef ang**  
**= 2**



# Obtendo o expoente

$$\log(d) = \log\left(\frac{1}{2}g\right) + 2\log(t)$$

$$y = a + b x$$



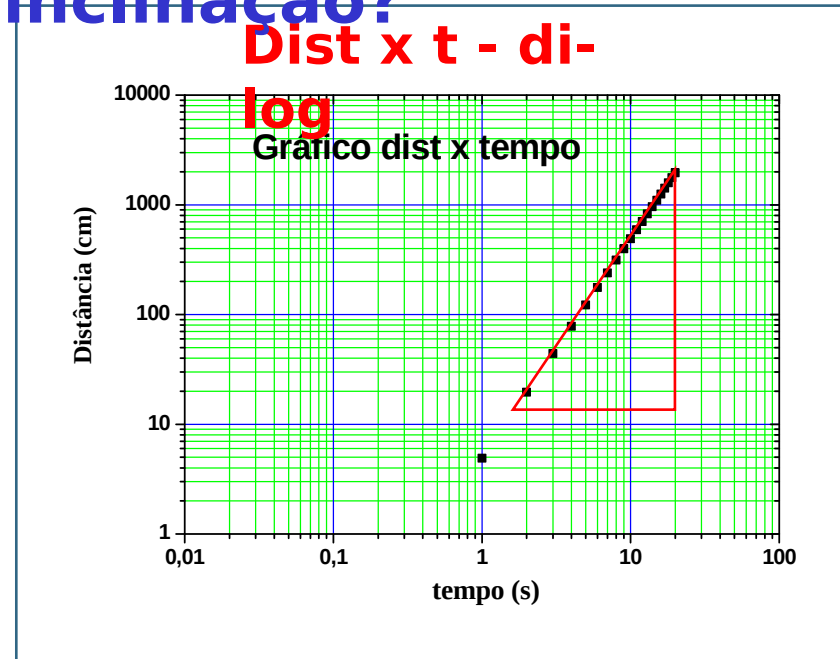
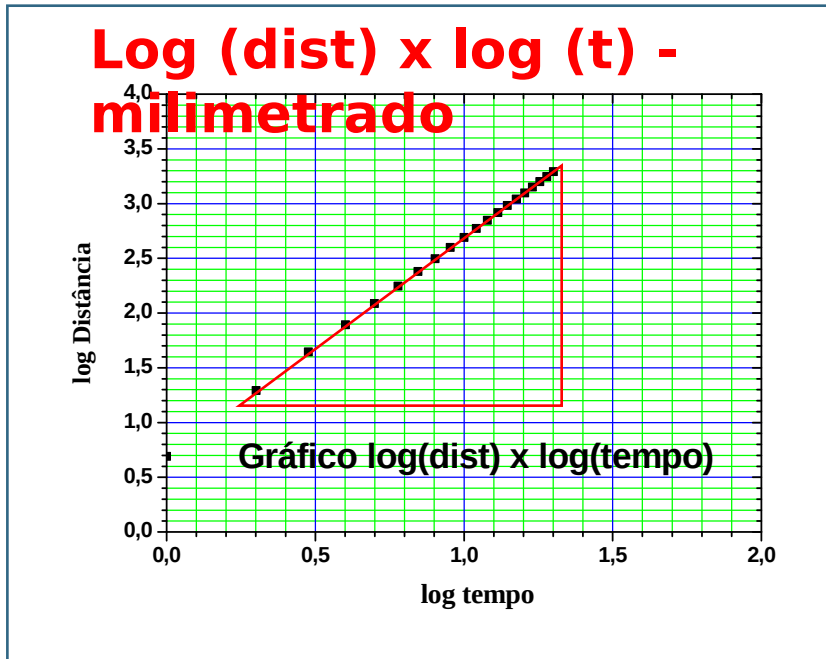
# Obtendo o expoente

$$\log(d) = \log\left(\frac{1}{2}g\right) + 2\log(t)$$

$$y = a + b x$$

## Ajuste de reta

Porque as retas não possuem a mesma inclinação?

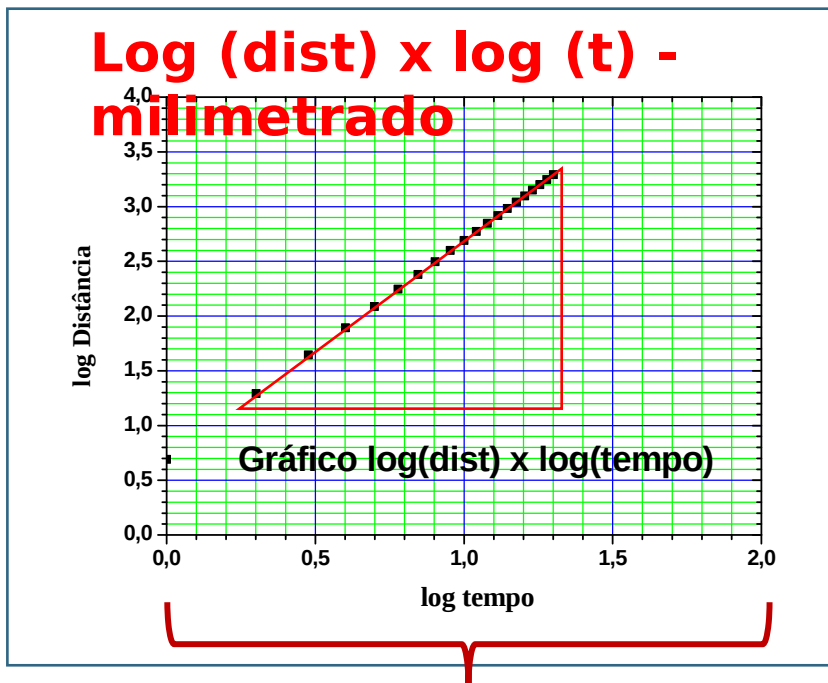


# Obtendo o expoente

$$\log(d) = \log\left(\frac{1}{2}g\right) + 2\log(t)$$

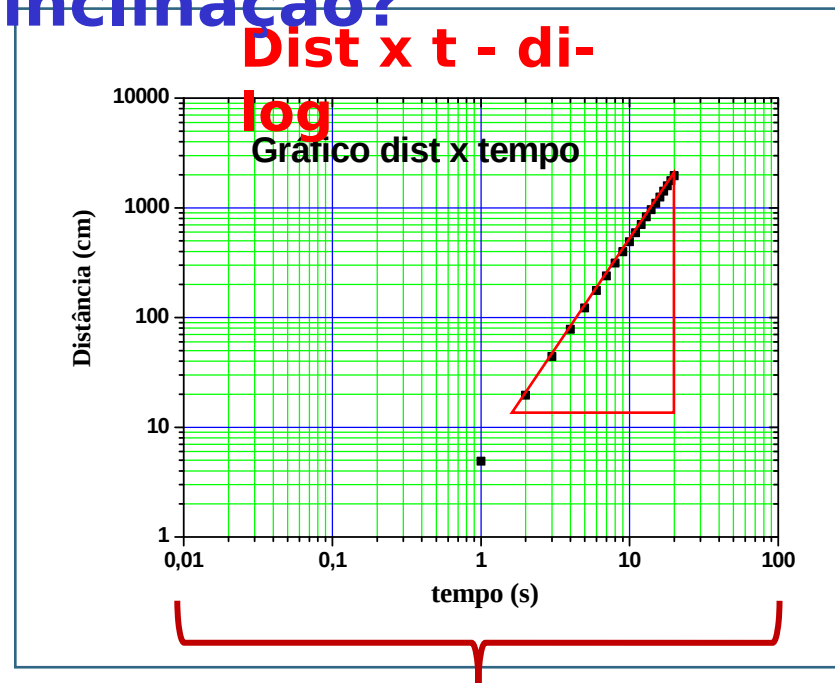
$$y = a + b x$$

## Ajuste de reta

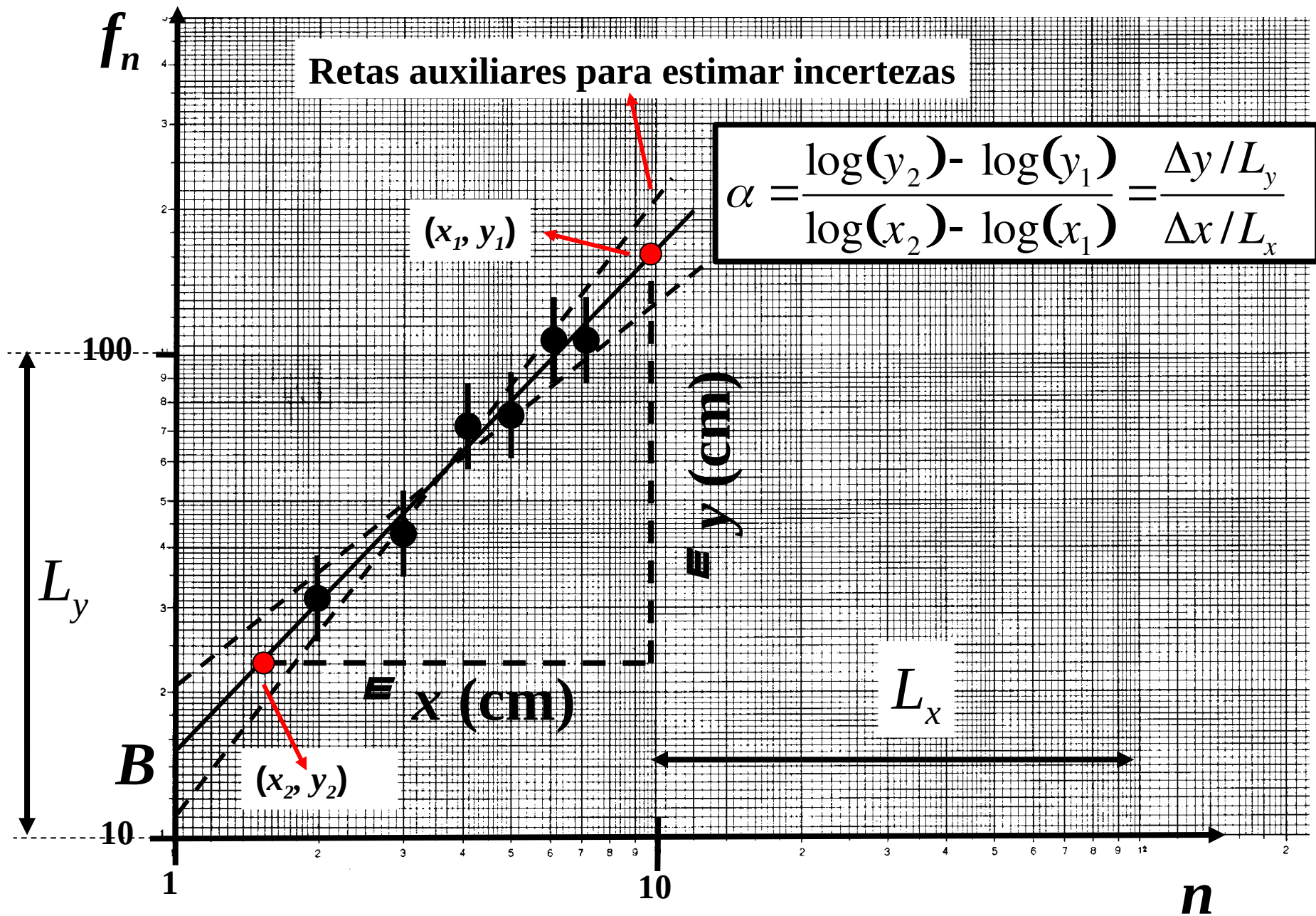


**2**  
década

Porque as retas não possuem a mesma inclinação?



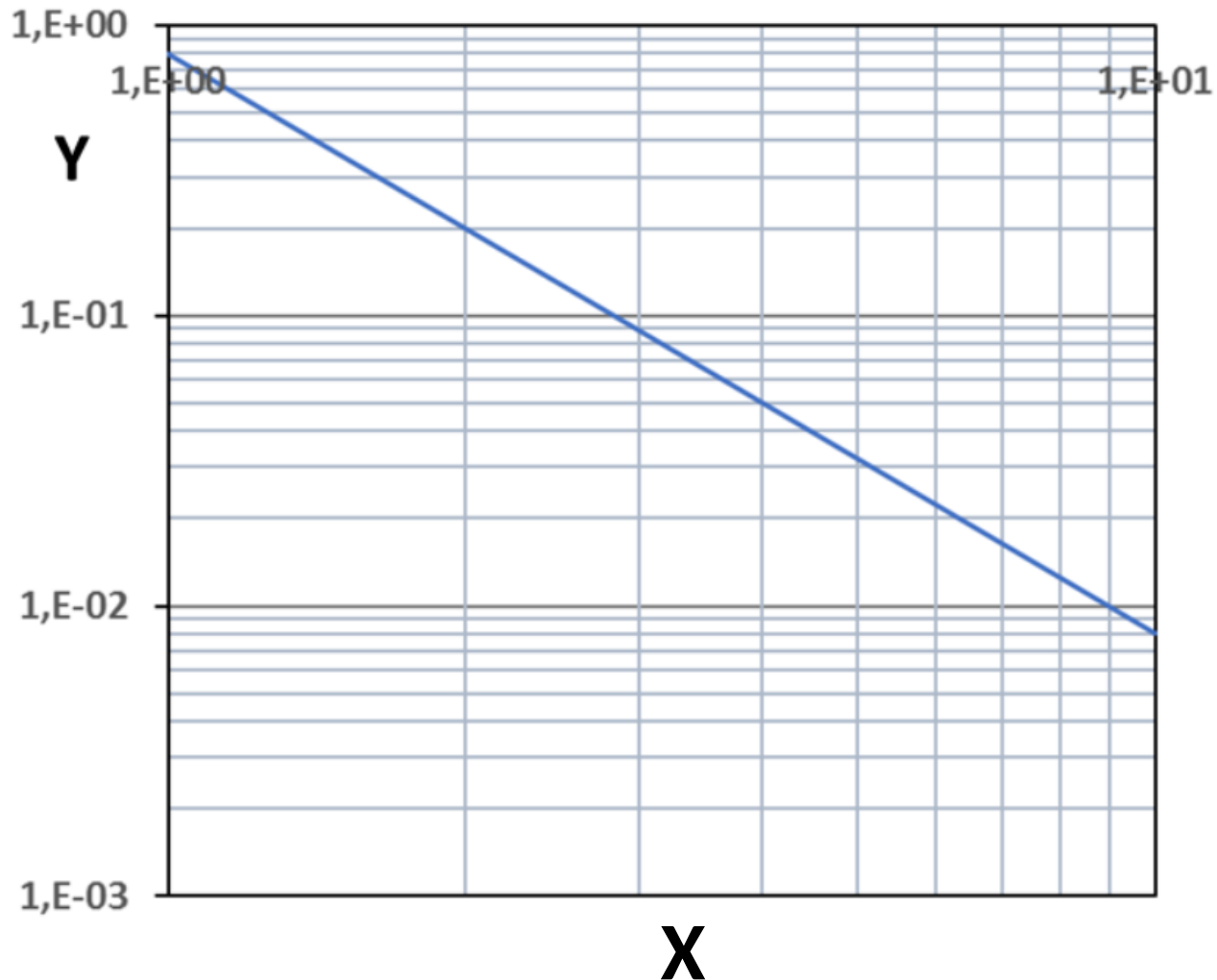
**4**  
década



# Exercício em aula

Obtenha o coeficiente  $b$  da expressão:

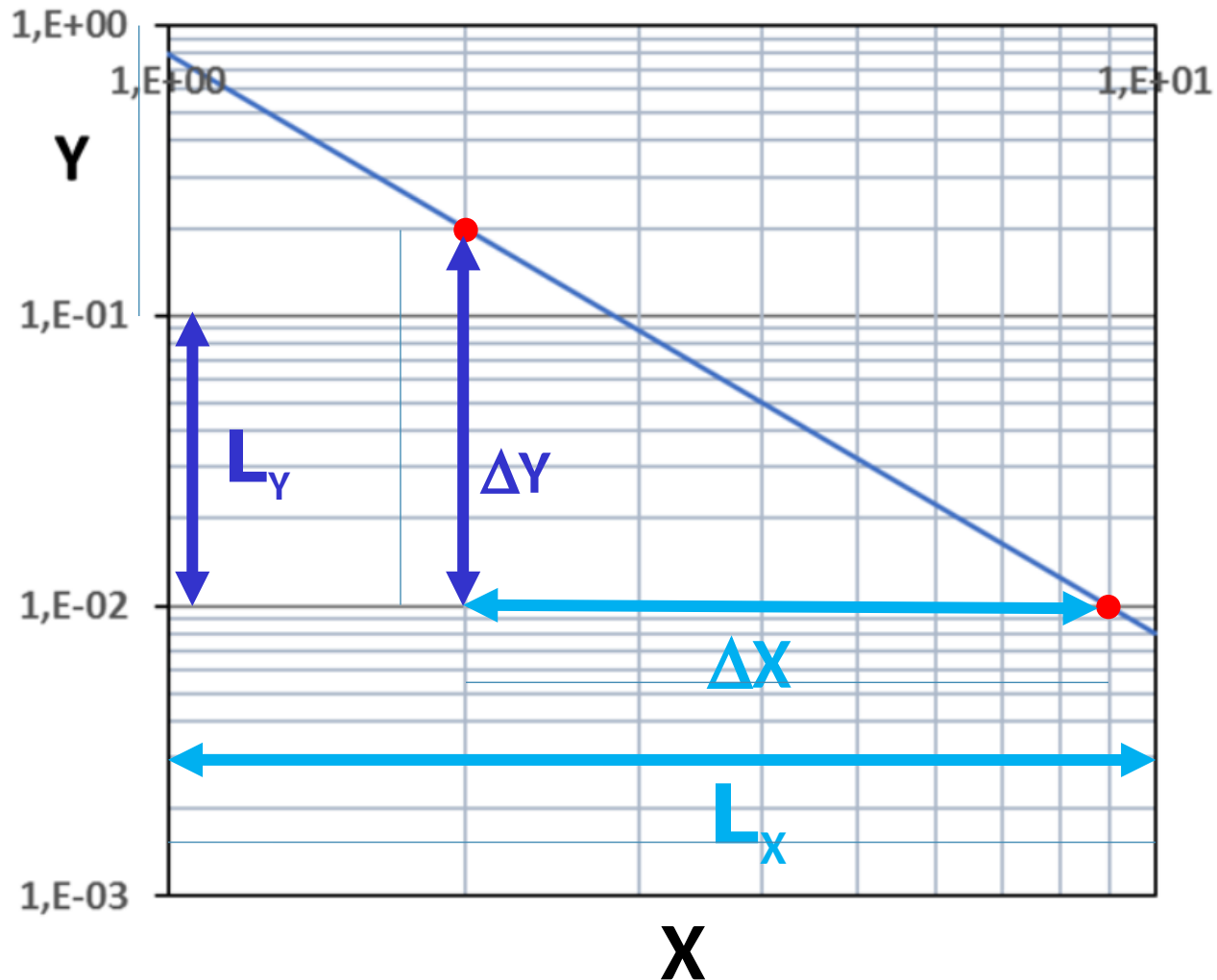
$$Y = aX^b$$



# Exercício em aula

Obtenha o coeficiente  $b$  da expressão:

$$Y = aX^b$$



- 1) Escolher 2 pontos afastados na reta

(2;0,2)

(9; 0,01)

- 2) Determinar o expoente através de:

$$\mathbf{b} = \frac{\frac{\Delta \mathbf{Y}}{L_y}}{\frac{\Delta \mathbf{X}}{L_x}}$$

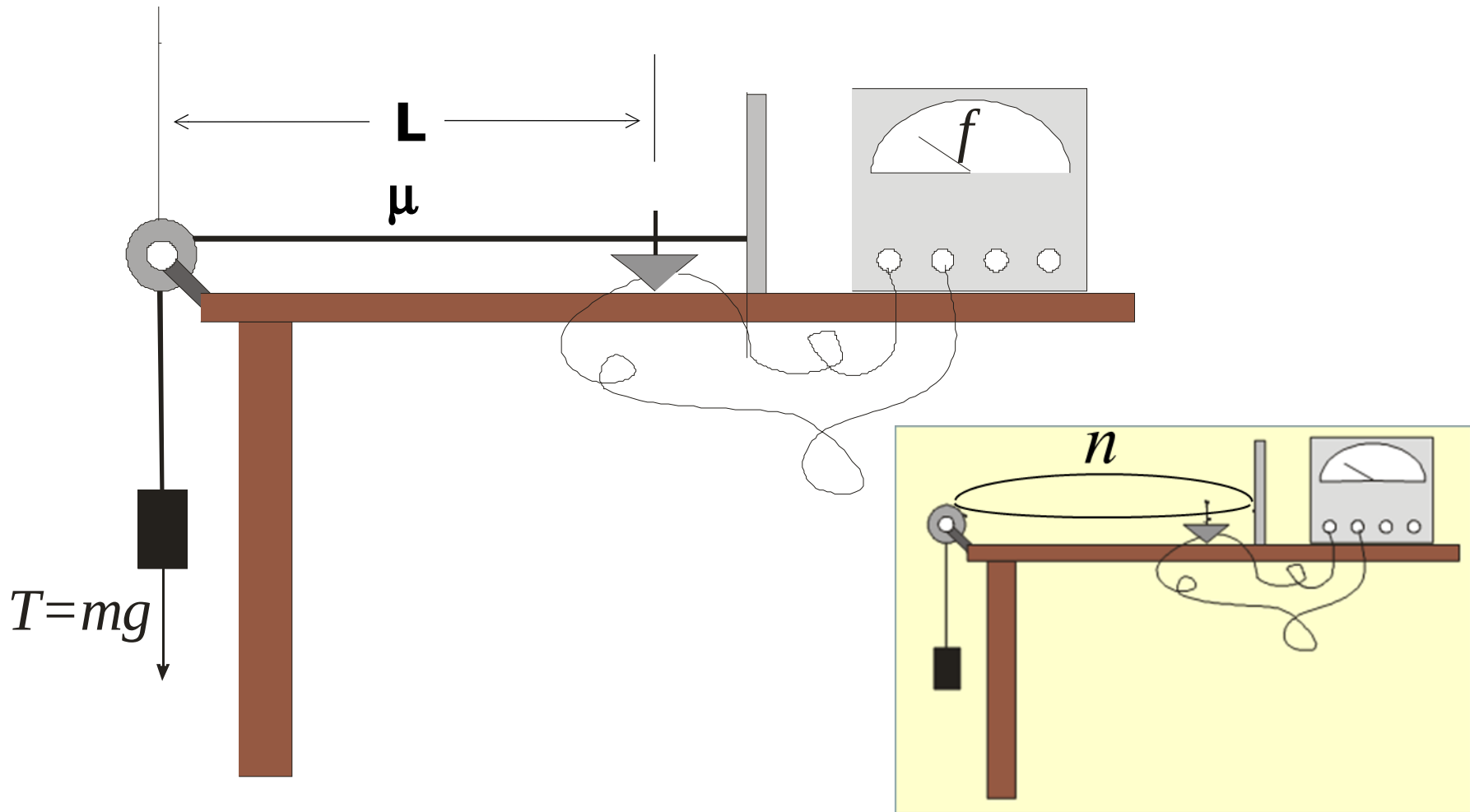
**Medidas com régua**

$$b = -2,0$$

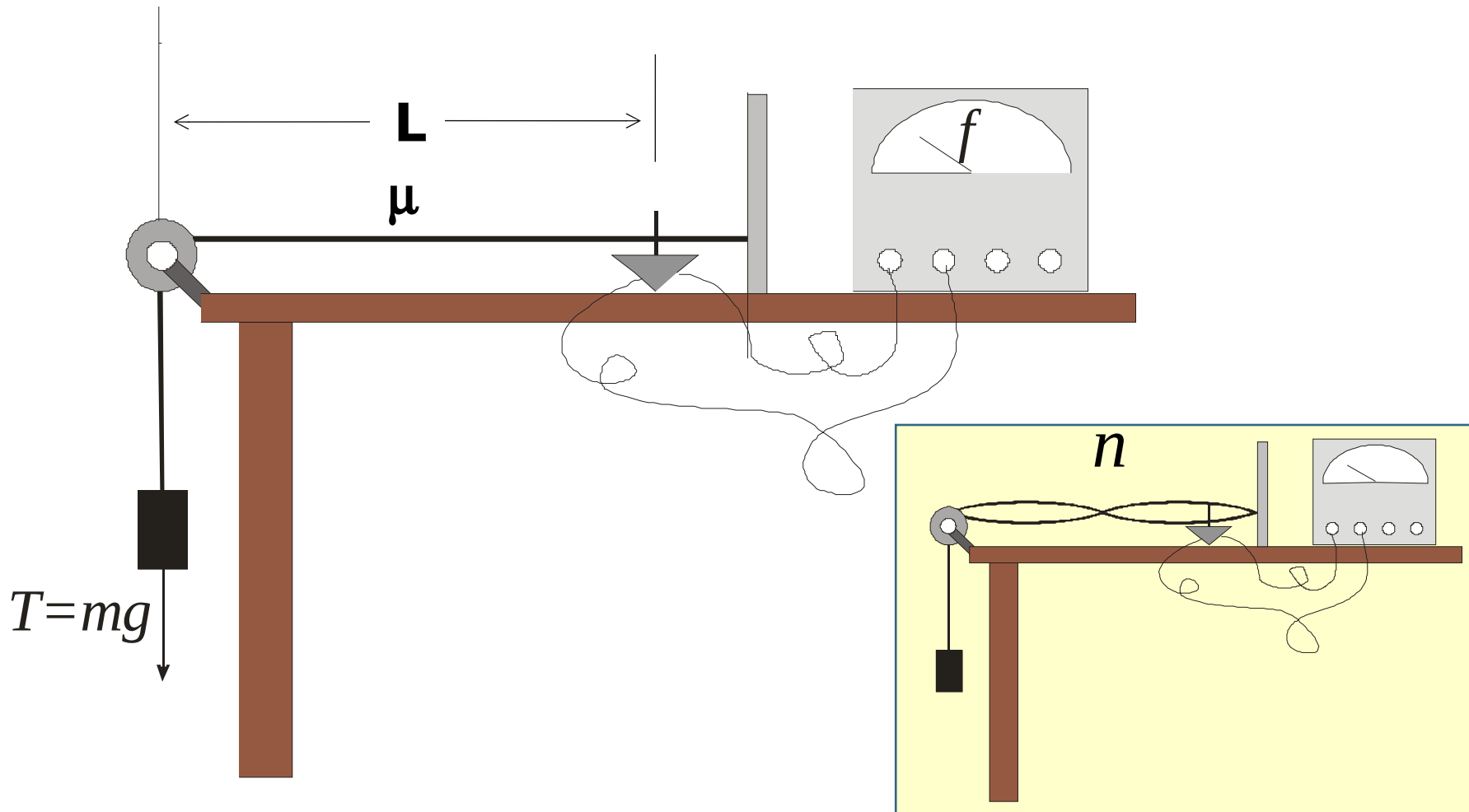


# **Atividade prática**

# Arranjo experimental



# Arranjo experimental



# Procedimento experimental

- Quatro parâmetros a serem estudados:  $n$ ,  $L$ ,  $\mu$  e  $T$ 
  - Exemplo: Como a frequência depende de  $n$  ?
    - Fixar (e anotar, com a respectiva incerteza) todos os outros parâmetros
      - Anotar  $\mu$  do fio de nylon que está montado no seu no arranjo experimental
      - Escolher uma massa, medir na balança e anotar seu valor
      - Medir o comprimento  $L$  com uma trena
    - Ler as frequências de ressonância para vários valores de  $n$ .
    - Medir valores ligeiramente acima ( $F>$ ) e abaixo ( $F<$ ) da frequência ideal
      - Assim:  $f_r = (F> + F<)/2$  e  $\text{Inc freq} = (F> - F<)/2$

# Procedimento experimental

- Em seguida, cada grupo deveria variar os outros parâmetros seguindo o mesmo procedimento.
  - Exemplo: variação com o parâmetro  $T$  (ou seja, os valores de massa)
    - Estudar como a frequência do segundo modo de vibração ( $n=2$ ) depende deste parâmetro.
    - Não esqueça de **manter fixos os outros parâmetros** (anote os respectivos valores e incertezas)
    - Fazer 6-7 medidas, variando a massa
    - Usar o mesmo procedimento anterior para determinação de frequência e respectiva incerteza
    - **Anotar dados na planilha online!**

# Análise dos dados

- Fazer o gráfico di-log das frequências de ressonância como função dos parâmetros medidos:
  - *Gráfico 1:  $f$  vs modo de vibração ( $n$ )*
  - *Gráfico 2:  $f$  vs tensão no fio ( $m$ )*
- Grupos de 2 alunos: aluno 1 faz o gráfico 1.  
aluno 2 faz o gráfico 2.
- Grupos de 3 alunos: aluno 1 faz o gráfico 1.  
aluno 2 faz o gráfico 2.  
aluno 3 também faz o gráfico 1.
- Os dados realmente são uma reta no papel di-log?
  - Calcular os coeficientes angulares (com incerteza) para os dados acima.

# Para a próxima aula (30/06):

- Entregar análise da parte 1 do relatório
- No moodle (aba Experimento # 7 - Cordas Vibrantes ):
  - Exercício individual.