

MUSICOLOGIA

DEFINIÇÕES:

1. Estudo Acadêmico da Música;
2. Campo do conhecimento que tem como objeto a investigação da arte da música como fenômeno físico, psicológico, estético, social e cultural.

DISCIPLINAS DA MUSICOLOGIA

1. âmbito histórico: periodização: positivista

historicista: Zeitgeist (Hegel)
teoria do estilo (Burckhardt, Wölfflin)

documentação: textos: paleografia
editoração
técnicas e processos de impressão
papéis, marcas d'água, encadernações

arquivos

lexicologia

organologia
iconografia
2. âmbito sistemático: teoria e análise: tradição especulativa: Pitágoras
Aristóxeno

tradição prática: regulativa: tratados/preceptivas
prática interpretativa

tradição analítica

estética e crítica

psicologia
3. âmbito sociológico e etnológico: sociomusicologia (teoria da recepção)

estudos de gênero e sexo: feminismo
racismo, pos. social, etc.
homossexualismo

etnomusicologia: culturas não ocidentais
manifestações ocidentais
(rock, jazz, funk, etc.)