

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
<b>Características gerais</b>	<p>Não permite o questionamento das autoridades. Modelo arcaico de ensino. Conservadora. Inflexível. Utiliza livros-textos. Professor distante do aluno. Quantidade em detrimento da qualidade.</p>	<p>Ênfase no estímulo ao objeto. Ênfase no estímulo ao conhecimento. Utiliza uma “engenharia” comportamental e social sofisticadas para moldar os comportamentos sociais. O homem é o produto do meio. O foco é o meio. O papel do aluno e do professor é secundário. O ensino necessita de tecnologias derivadas da aplicação de pesquisas científicas.</p>	<p>Ensino centrado no aluno. Possui características interacionistas de sujeito-objeto. Objetiva o crescimento do indivíduo. Estimula as relações interpessoais. Os conteúdos de ensino possuem papel secundário. “Pedagogia da problematização”. Incentiva a solidariedade com o grupo com o qual se trabalha.</p>	<p>Foco nos órgãos do sentido. Valorização da inteligência e do processamento de informação. A assimilação do conhecimento modifica as estruturas mentais existentes. O pensamento é base da aprendizagem. Baseia-se no “construtivismo interacionista”. Interdependência do homem com o meio. Baseia-se principalmente nas contribuições experimentais da biologia e psicologia.</p>	<p>Movimento de cultura popular. Ênfase principalmente na alfabetização de adultos. Foca no sujeito como elaborador e criador do conhecimento. Não se restringe a educação formal, por intermédio da escola, e sim como um processo que envolve toda a sociedade. Vê a educação como um ato político. Promove um desenvolvimento crítico da sociedade. É considerada uma “pedagogia progressista”.</p>
<b>Visão da pessoa no mundo</b>	<p>A pessoa é um ser que obedece a regras. A pessoa é passiva. A pessoa é uma peça na sociedade. A pessoa deve possuir um conhecimento denso. A pessoa não pode causar conflito no mundo. Agente que transforma lentamente a sociedade. A pessoa obedece a uma estrutura hierárquica</p>	<p>Um ser que interage com o meio externo. Um ser que é influenciado pelo meio externo. A pessoa é condicionada por estímulos internos/externos. A pessoa melhor se comporta em um sistema de trade-off. As pessoas são profundamente afetadas pela sociedade.</p>	<p>As pessoas são diferenciadas uma das outras. Valorização da figura da pessoa. Valorização da participação da pessoa na natureza. Valorização da participação da pessoa na sociedade. A pessoa é um ser racional em oposição a</p>	<p>Um ser que vê o mundo de uma maneira inteligível. A pessoa obtém conhecimento através dos órgãos<sup>1</sup> do sentido. Os processos fisiológicos influenciam a relação da pessoa com o mundo. Enfoque na importância da memória. Enfoque na importância da atenção.</p>	<p>O adulto necessita ser alfabetizado. A pessoa se relaciona com os objetos e produz conhecimento. A pessoa é um agente do conhecimento que se estende para além do ambiente formal de ensino. A pessoa tem consciência crítica da realidade. A pessoa pode mudar a</p>

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
	vertical.	A pessoa pode compor sindicatos. A pessoa possui o que atualmente chama-se de “inteligência emocional”.	qualquer tipo de dogma. A pessoa é um agente capaz de aplicar o método científico. A pessoa é munida não só de racionalidade, mas também de afetividade.	A pessoa possui um sistema cerebral plástico. A pessoa é um ser capaz de inferência e intuições baseado em processos sistêmicos.	realidade. A pessoa pode mudar a cultura. A pessoa pode melhora a sociedade e a cultura.
<b>Visão de mundo</b>	Visão conservadora. Visão autoritária. O estado como centro, tanto político quanto educacional. O mundo é uma estrutura vertical. O mundo muda lentamente (quase estático). A pessoa é apenas uma componente submissa à sociedade (mundo). O mundo deve resistir às mudanças.	Toda ação é seguida de uma resposta ou consequência. O mundo é um centro de estímulos que condicionam o ser humano. O mundo deve ser abordado segundo um viés prático e tecnológico. O mundo é baseado em punições e recompensas. O mundo é modificado pela ação antrópica. Ontogênica. Filogênica.	Preocupa-se com a condição humana. Está relacionada com a generosidade. Está relacionada à compaixão. Dá ênfase nas realizações humanas. Procura o melhor no ser humano. Proporciona grandes avanços na ciência, como engenharia, física, matemática, etc. Visão antropocêntrica.	O ser humano é capaz de reconhecer o mundo. A percepção do mundo é baseada em processos mentais. Mundo material que obedecem a leis bem definidas. O mundo é apenas uma representação convertida em informações (Schopenhauer). Biologia possui um papel fundamental. Psicologia possui um papel fundamental. O mundo é dinâmico e probabilístico.	Visa o desenvolvimento humano como produto das práticas culturais dos grupos. Os instrumentos, signos e práticas humanas são carregados de valor cultural. A alteração provocada pelo homem sobre a natureza altera a própria natureza do homem. Investiga o mundo como uma alteração provocada pelo homem. Investiga o homem como uma alteração provocada pelo mundo. Valorização do contexto (atualidade). Valorização da história.
<b>Características da</b>	A pessoa é um ser que obedece às regras da	Visão sistêmica sócio cultural.	O ser humano é a principal engrenagem das	As interações afetivas e racionais afetam a	A sociedade e cultura são mais liberais.

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
<b>sociedade e da cultura</b>	<p>sociedade. A pessoa é um ser passivo tanto na sociedade quanto na cultura. A pessoa é uma engrenagem despersonalizada na sociedade (linha de produção). A cultura segue uma linha linear e pré-determinada. A cultura segue uma linha linear e pré-determinada. Sociedade autoritária. Sociedade centrada no governo.</p>	<p>A sociedade é formada por pessoas e suas necessidades. Grande influência no desempenho global. As pessoas são diferenciadas uma das outras. A sociedade é baseada em princípios científicos. A sociedade deve abrigar profissionais compatíveis, em termos de experiência, com a sua necessidade. A sociedade dá ênfase tanto no efeito das minorias quanto da maioria nas relações.</p>	<p>relações interpessoais. Sociedade racional iluminismo. A sociedade é heterogênea. Sociedade que valoriza a condição humana.</p>	<p>aprendizagem. A sociedade e cultura se adaptam ao ambiente. Neurociência, sócio cultural. São afetadas diretamente pelos processos biológicos. São afetadas diretamente pelos processos mentais. Conexão intrínseca das ciências com a humanidade. A divisão entre natureza e sociedade/cultura é artificial.</p>	<p>Enfoque progressista na propagação do conhecimento. Enfoque nas classes marginalizadas. As interações humanas são investigadas em suas várias classes sociais. A sociedade e educação são interdependentes. Faz uso de teorias da psicologia. Preocupa-se com o estado psicológico do ser humano. É uma conexão entre microsistemas e macrosistemas.</p>
<b>O que é o conhecimento e como ele é construído?</b>	<p>Visão conservadora. Visão autoritária. O estado como centro, tanto político quanto educacional. O mundo é uma estrutura vertical. O mundo muda lentamente (quase estático). A pessoa é apenas uma componente submissa à sociedade (mundo). O mundo deve resistir às</p>	<p>O conhecimento é obtido pelas experiências (David Hume). Conhecer é experienciar. Conhecer é ser condicionado por fatores internos. Conhecer é condicionado por fatores externos. A técnica e tecnologia, quando vistos na prática contribuem para a absorção do conhecimento.</p>	<p>Conhecer algo é ser capaz de aplicar métodos científicos e testá-los. O conhecimento pode ser construído através do crescimento do indivíduo. O conhecimento é produto de uma ação integral do indivíduo com a realidade. O conhecimento é capaz de ser sintetizado por cada indivíduo, sendo que este é considerado uma</p>	<p>O conhecimento é baseado na intelectualidade. O conhecimento é baseado em princípios psicológicos. O conhecimento é baseado em princípios biológicos. Conhecer é assimilar o conteúdo. Conhecer é processar informações através do cérebro.</p>	<p>Experiências obtidas pelo indivíduo ao longo da vida. Visão de mundo obtida pelo indivíduo ao longo da vida. O conhecimento é construído a partir de experiências particulares. O conhecimento é construído através da troca de vivências. O conhecimento é primeiramente uma</p>

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
	mudanças.	O conhecimento é obtido através da liderança. O conhecimento é obtido através da resiliência.	criação divina. O conhecimento é uma forma de interação objetiva entre sujeito e objeto. O conhecimento é construído através de relações interpessoais. O conhecimento é uma mistura de saber prático e teórico.	O conhecer é feito primariamente através dos órgãos dos sentidos. O conhecimento é construído seguindo os métodos científicos.	ontologia. A mente e a cultura se criam em um processo dinâmico para a produção de conhecimento. O conhecimento é multifacetado.
<b>Características da educação</b>	Educação mecânica. Educação conservadora. Educação estática. Educação autoritária. Faz uso de livros-textos para memorização. A educação segue um modelo hierárquico vertical de propagação do conhecimento. A educação é uma ferramenta do estado.	A educação modifica os comportamentos prejudiciais. A educação tenta condicionar. A educação é baseada em um sistema de recompensas. A educação dá enfoque à prática. Promove a aquisição de comportamentos positivos. A educação se estende a relação professor e família. Constrói novas formas de sociabilidade.	Todos devem ter igualdade de oportunidade. Atende às necessidades e o bem-estar do aluno. É trabalhada a inserção do aluno na sua própria educação. A educação ensina o aluno a ter pensamento crítico. A educação ensina o aluno a ser participativo. A educação ensina o aluno a ser proativo. A educação ensina o aluno a ser autossuficiente.	Construção do pensamento crítico. Construção do pensamento reflexivo. Contrária a educação mecânica.	O aluno é o próprio sujeito da educação. Provoca o aluno a ter uma avaliação concreta da sua realidade. Enfoque na atualidade e sua participação na formação de conhecimento. O aluno participa ativamente da realidade. O aluno participa ativamente da história. A educação se dá enquanto processo em um contexto que deve necessariamente ser levado em consideração. A educação é um fator de sum importância na passagem das informações mais primitivas de consciência

	Tradicional	Comportamentalista	Humanista	Cognitivista	Sócio Cultural
Como ocorre o processo ensino-aprendizagem?	<p>Os objetivos educacionais obedecem à sequência lógica de estudos. Os conteúdos são baseados em documentos legais, selecionados a partir da cultura universal acumulada. Predominam aulas expositivas, com exercício de fixação, leituras-cópia. Enfoque na memorização (o saber é decorado). O aluno é apenas um expectador. Ocorre através de inúmeras listas de exercícios. O ensino-aprendizagem é vertical e lento.</p>	<p>Os objetivos educacionais são operacionalizados e categorizados a partir de classificações: gerais (educacionais) e específicos (instrucionais). Ênfase nos recursos audiovisuais. Ênfase na instrução programada. Ênfase em tecnologias do ensino individualizado. Uso de máquinas de ensinar. Os comportamentos desejados serão instalados e mantidos nos alunos por condicionantes e reforçadores. É baseado na eliminação de comportamentos prejudiciais.</p>	<p>Os objetos educacionais obedecem ao desenvolvimento psicológico do aluno. Os conteúdos programáticos são selecionados a partir dos interesses dos alunos. “Não-diretividade”. A avaliação valoriza aspectos afetivos (atitudes) com ênfase na auto-avaliação. O ensino-aprendizagem é dinâmico. Baseia-se na tolerância. Baseia-se na empatia.</p>	<p>Deve desenvolver a inteligência, considerando o sujeito inserido numa situação. A inteligência constrói-se a partir da troca do organismo com o meio por meio das ações dos indivíduos. Baseados no ensaio e no erro. Baseados na pesquisa. Baseados na investigação. Baseados na solução de problemas. Baseados no aprender a pensar.</p>	<p>para a consciência crítica. Os objetivos educacionais são definidos a partir das necessidades concretas do contexto histórico-social no qual se encontram os sujeitos. Busca uma consciência crítica. O diálogo e os grupos são fundamentais para o aprendizado. Os “temas geradores” para o ensino devem ser extraídos da prática de vida dos educandos. Enfoque no ensino-aprendizado por metodologias interpessoais. O ensino-aprendizagem é contínuo e se estendem para fora da escola. Sinergia entre conhecimento teórico/prático com a atualidade.</p>

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
<b>O que é a escola?</b>	<p>Lugar ideal para a realização da educação. Organizada com funções claramente definidas. Normas disciplinares rígidas. Prepara os indivíduos para a sociedade. Aparelho ideológico do estado. Estática com pouca dinâmica. Arcaica.</p>	<p>Agência educacional. Modelo empresarial aplicado à escola. Divisão ente planejamento (quem planeja) e execução (quem executa). No limite, a sociedade poderia existir sem a escola. Uso da teleeducação. Ensino à distância. A escola é um agente que interage e modifica a mente do aluno. A escola é um agente que interage e modifica a sociedade.</p>	<p>Escola proclamada para todos. “Democrática”. Afrouxamento das normas disciplinares. Deve oferecer condições ao desenvolvimento e autonomia do aluno. A escola estimula os relacionamentos interpessoais dos alunos. É pautada na subjetividade. Escola “ativa”.</p>	<p>Deve dar condições para que o aluno aprenda por si próprio. Deve oferecer liberdade de ação real e material. Deve reconhecer a prioridade psicológica da inteligência sobre a aprendizagem. Deve promover um ambiente desafiador favorável à motivação intrínseca do aluno. Ambiente dinâmico. Utiliza aspectos importantes da cognição como memória e atenção. Aborda processos mentais como um todo (domínio).</p>	<p>Deve ser organizada e estar funcionando bem para proporcionar os meios para que a educação se processe em seus múltiplos aspectos. Envolve aspectos sociais, políticos e culturais da atualidade. Cruza as experiências de vida do aluno com os acontecimentos da atualidade. Concentra-se nas classes populares. Modelo de relação horizontal entre professor e aluno. A escola promove um ambiente ativo e crítico baseado nos problemas sociais. Escola flexível.</p>
<b>Características do professor</b>	<p>É o transmissor dos conteúdos aos alunos. Predomina como autoridade. É um ser inflexível. Transmite um saber fragmentado e enciclopédico. Transmite um saber desfocado do contexto. Não foca na atualidade. É rígido.</p>	<p>É o educador que seleciona, organiza e aplica um conjunto de meios que garantam a eficiência e eficácia do ensino. Estimula/condiciona o aluno. Mostra ao aluno a importância do meio externo para o seu desenvolvimento.</p>	<p>É um ser ativo na aprendizagem do aluno. Possui empatia. Relacionamento próximo com os seus alunos. É o facilitador da aprendizagem. É um ser “ativo”. Respeita as individualidades e características de cada um.</p>	<p>Deve criar situações desafiadoras e desequilibradoras, por meio da orientação. Deve estabelecer condições de reciprocidade e cooperação ao mesmo tempo moral e racional. Motiva os alunos. Faz uso de técnicas que exploram os órgãos do</p>	<p>É o educador que direciona e conduz o processo de ensino e aprendizagem. A relação entre professor e aluno deve ser horizontal, ambos se posicionando como sujeitos do ato de conhecimento. Foco na atualidade. Conecta o aluno com a</p>

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
		Define os objetivos para ocorrer o aprendizado do aluno. São os detentores do conhecimento. Modificam os comportamentos prejudiciais dos alunos. Oferece recompensas para os alunos dependendo de seu desempenho.	Está em harmonia com seus alunos.	sentido. Desenvolve estratégias dinâmicas de memorização. Desenvolve estratégias dinâmicas para estimular a atenção. Percebe a afetividade como componente intrínseco à inteligência.	realidade sócio cultural. Valoriza a realidade sócio cultural de cada aluno. Cria condições para que cada aluno analise seu contexto e produza cultura. É transformador.
<b>Características do aluno</b>	É um ser “passivo” que deve assimilar os conteúdos transmitidos pelo professor. Deve dominar o conteúdo cultural universal transmitido pela escola. Obedece a regras impostas pelo professor. Baixo nível crítico. Memoriza os assuntos. Possui um conhecimento mecânico e automático. Um ser que só acumula informações.	Elemento para quem o material é preparado. O aluno eficiente e produtivo é o que lida “cientificamente” com os problemas da realidade. O aluno é um ser prático. Ser indutivo. Produto da sociedade e da escola. Condicionado ao aprendizado por estímulos. Reativo.	Um ser “ativo”. Centro do processo de ensino e aprendizagem. Aluno criativo, “que aprendeu a aprender”. Aluno participativo. Aluno dinâmico. Aluno extrovertido. Aluno introvertido. Aluno independente.	Observador Experimentador Comparador Analisador Argumentador Adaptativo Dinâmico	Pessoa concreta. Objetiva. Determina a sociedade. É determinada pela sociedade. É um ser histórico. Deve ser capaz de operar conscientemente mudanças na realidade. Engajado na atualidade.
<b>Qual a metodologia de ensino?</b>	O professor é o narrador dos fatos. Os alunos são ouvintes. Recursos arcaicos que se baseiam em livros. Recursos arcaico que se baseiam em lista de	Compartilhar o conhecimento com a família. Construir novas formas de sociabilidade. Construir novas formas de subjetividade.	Democratização do ensino. Oferece condições para que os alunos usufruam de direitos civis, humanos e sociais. Oferece recursos para	O professor passa a ser um mediador e investigador do conhecimento em ação. Utiliza de métodos que atinjam os órgãos dos sentidos (exemplo:	Busca inovações na atualidade. Baseia-se em alfabetização. Nesta metodologia o aluno reflete sobre suas experiências de vida

	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
	<p>exercícios. Os conhecimentos transmitidos devem ser memorizados. Ensino realizado através de aulas padronizadas que não mudam lentamente ao longo dos anos. Incentivo a obter notas altas independente do nível de conhecimento real.</p>	<p>Instrução individualizada baseada em máquinas de ensino. Uso de diferentes tecnologias educacionais como videoconferência (salas temáticas). Enfoque na descoberta do aluno. Enfoque nos elementos ambientais.</p>	<p>que os alunos usufruam de direitos civis, humanos e sociais. Assume a responsabilidade de compartilhar e complementar a educação e cuidado das crianças juntamente com as famílias. Promove a igualdade de oportunidades educacionais entre crianças de diferentes classes sociais. Possibilita a convivência entre crianças e adultos e crianças quanto à ampliação de saberes e conhecimentos distintos. Constroem novas formas de sociabilidade e de subjetividade comprometidas com a ludicidade, a democracia, a sustentabilidade do planeta e com o rompimento de qualquer relação de dominação.</p>	<p>ensinar física/acústica através de músicas). Exploração artística da realidade; Exploração contemplativa da realidade. Uso de textos literários, arquitetônicos e jurídicos. Uso de métodos reducionistas. Interdisciplinaridade.</p>	<p>cruzando com a atualidade. A escola é um intermediário aonde alunos e professores compartilham suas experiências. É uma metodologia extremamente flexível. É uma metodologia dinâmica que se estende para além da escola. Os métodos estão em constante mudança.</p>
<p>Como ocorre a avaliação do aprendizado?</p>	<p>Avaliação classificatória. Listas de exercícios. Seminários. Apresentações de um conteúdo estático. Checklist.</p>	<p>Analisa o aluno por meio de seu comportamento. Avalia as qualidades e defeitos. Observa os pontos fracos e fortes.</p>	<p>Realça o caráter único da experiência pessoal. Auto avaliação. O aluno deverá assumir formas de controle de sua aprendizagem definir e</p>	<p>Avaliações concorrentes. Avaliações concomitantes. Avaliações independentes. Avaliações consecutivas.</p>	<p>Autoavaliação. Avaliação mútua. Práticas criativas entre os estudantes. Dinâmicas de grupo. Avaliação diagnóstica do</p>



	<b>Tradicional</b>	<b>Comportamentalista</b>	<b>Humanista</b>	<b>Cognitivista</b>	<b>Sócio Cultural</b>
	<p>Conceitos (A, B, C...) Nota final como uma média numérica.</p>	<p>Analisa virtudes e vulnerabilidades. Classifica o aluno. Categoriza o aluno. É um estudo aprofundado de todos (Teste DISC).</p>	<p>aplicar os critérios para avaliar até onde estão sendo atingidos os objetivos que pretende, com responsabilidade. Aplicação de fóruns. Projetos propostos pelos alunos. Processo de avaliação continuada. Aplicação de avaliações externas ao programa.</p>	<p>Avaliações retrospectivas. Avaliações verbais. Avaliações não verbais.</p>	<p>aluno. Avaliações diagnósticas do professor. Avaliações baseadas em aprendizado ativo.</p>
Quais são os principais autores?	Jean Jacques Rousseau.	Burrhus Frederick Skinner.	Abraham Maslow.	Jean Piaget.	Paulo Freire.