|  | **Tradicional** | **Comportamentalista** | **Humanista** | **Cognitivista** | **Sociocultural** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Características gerais | A abordagem pedagógica tradicional se caracteriza como uma prática educativa em que os conhecimentos acumulados pela humanidade no decorrer do séculos são transmitidos. Em que essencialmente o professor fica responsável de exercer essa tarefa em um ambiente de sala de aula, agindo sem levar em consideração os interesses dos alunos em relação aos conteúdos ministrados | A abordagem pedagógica comportamentalista enfatiza como objeto de ensino o conhecimento, contudo, aplica uma “engenharia” comportamental e social rebuscada com o objetivo de moldar os comportamentos sociais. Faz-se uso de tecnologias da educação na prática escolar. | A abordagem humanista tem como foco o sujeito, onde o ensino é centrado no aluno, apresentando características interacionistas de sujeito-objeto, e enfatiza-se as relações interpessoais no processo de ensino, com a finalidade do crescimento pessoal do aluno. | A abordagem cognitivista apresenta caráter interacionista entre o aluno e o objeto, em que o aprendizado é decorrente da assimilação do conhecimento pelo aluno e também da modificação dos seus pensamentos e ideias já existentes. | A abordagem sociocultural é caracterizada como uma prática pedagógica interacionista entre o sujeito o objeto, mesmo apresentando foque no sujeito como o próprio elaborador e criador do conhecimento. Constitui-se em um fenômeno educativo que não se limita a educação formal, através a instituição escola, pelo contrário, é um processo amplo de ensino e aprendizagem, inserido na sociedade. |
| Visão da pessoa no mundo | A pessoa é vista como um alguém a ser educado e instruído para ser passivo e obediente e encontrar seu lugar na sociedade | A pessoa é vista como um produto do meio em que está inserido, sendo capaz de ser manipulada e controlada através da transmissão dos conhecimentos | A pessoa é vista como elemento principal do meio. Sendo capaz de, a partir de condições propícias, se desenvolver e criar autonomia | A pessoa explora o ambiente, toma parte dele, transformando-o e incorporando-o a si mesmo. Assim a pessoa apresenta uma interdependência com o meio onde vive, a sociedade, sua cultura, seus valores e objetos | A pessoa é um ser com consciência crítica sobre a realidade a qual está inserida, apresentando a capacidade de a transformá-la e a aprimorá-la |
| Visão de mundo | O mundo é autoritário e dominador, onde visa equacionar o problema da marginalidade, controlando a população | O mundo é controlador e manipulador, em que se utiliza dos meios para moldar os comportamentos sociais das pessoas | O mundo enfatiza as relações interpessoais, em que foca no crescimento do indivíduo como pessoal integrada. | O mundo possibilita através das trocas com o individuo o desenvolvimento da inteligência do mesmo | O sujeito está inserido no mundo, e desse modo não é possível avaliar o sujeito sem que considere seu o contexto no mundo |
| Características da sociedade e da cultura | A sociedade é marcada pelo individualismo, e não pela solidariedade | A sociedade é predominada pelo controle comportamental, apresentando uma cultura progressista e liberal | A sociedade é constituída pelas relações interpessoais, e é antiautoritária, como uma cultura democrática | A sociedade liberal com uma versão renovada progressista, em que o conceito de “aprender fazendo” faz parte da cultura | O sujeito é quem cria a cultura na medida em que vai se integrando ao contexto-histórico da sua vida |
| O que é o conhecimento e como ele é construído? | É o conhecimento da cultura da humanidade, e é construído ao longo dos tempos | O conhecimento é científico, construído a partir da seleção, organização e aplicação de tecnologias (métodos de ensino) | O conhecimento é determinado a partir da concepção individual, não apresentando objetividade nos fatos, é construído em decorrência espontânea do ambiente estimulante e da relação estabelecida entre o aluno e o professor | O conhecimento se constitui em um conjunto de mecanismos que o sujeito (aluno) efetua para se adaptar ao meio ambiente, sendo adquirido mediante a uma construção dinâmica e contínua. | O desenvolvimento e elaboração do conhecimento estão relacionados a criação da consciência crítica do sujeito, e dessa mesma forma o conhecimento é construído. |
| Características da educação | Enfatiza o ensino da cultura da humanidade, em que o aluno é ensinado através do seu próprio esforço a alcançar a autorrealização. O professor não apresenta qualquer relação com os alunos, principalmente em relação a realidade social dos mesmos | O tipo de educação é definido a partir da conduta observada nos indivíduos, aplicada com a finalidade de moldá-los. Esse tipo de educação privilegia no ensino os métodos (tecnologias educacionais), com pouca ênfase ao conteúdo em si ministrado | Os conteúdos de ensino são marginalizados, vistos como agentes secundários, já as relações interpessoais dos sujeitos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem se apresentam como elemento principal. Em que se propõe a autoeducação pelos alunos. Contudo se é observada uma carência de base teórica bem estruturada capaz de fornecer base e orientações para a construção de uma prática educacional sólida | A educação apresenta inspiração experimental baseada principalmente nas contribuições da biologia e da psicologia, constituindo-se em um conceito educacional em que o importante não é aprender, mas sim, aprender a aprender. | A educação é apresentada como um ato político, que tem o dever de provocar e criar condições para que se desenvolva uma atitude de reflexão crítica, comprometida com a sociedade e sua cultura, levando assim o individuo a desenvolver pensamento crítico sobre sua realidade. |
| Como ocorre o processo ensino-aprendizagem? | O ensino segue a sequência lógica dos conteúdos, em que os mesmos são formulados a partir de documentos legais relacionados a cultura universal acumulada. Predominam aulas expositivas, com exercícios de fixação e leituras-cópia | O ensino é feito de modo operacionalizado e categorizado. Dá ênfase nos meios de educação, tais como recursos audiovisuais, tecnologias do ensino, uso de softwares e hardwares, etc. Ainda instruí e mantêm um determinado comportamento no aluno com a finalidade de condicionar e reforçar o processo de ensino-aprendizagem | O objetivo do ensino é formulado seguindo o desenvolvimento psicológico dos alunos, onde os conteúdos são selecionados a partir dos interesses dos mesmos. O ensino é caracterizado pela “não-diretividade” e o processo de avaliação valoriza a afetividade com foco na autoavaliação | O processo de ensino-aprendizagem enfatiza o desenvolvimento da inteligência do aluno em uma determinada realidade social. Onde essa inteligência é construída pela troca do organismo com o ambiente, através das ações do indivíduo. O processo de aprendizado é baseado na tentativa e erro mediante a pesquisa, investigação, métodos de solução de problemas, induzindo o individuo a “aprender a pensar”. Esse processo da foco aos trabalhos em equipes e a realização de jogos | Os objetivos educacionais são definidos a partir das necessidades referentes ao contexto histórico-social ao qual os alunos estão inseridos. O processo de ensino-aprendizado visa a busca da consciência crítica por parte do sujeito, em que o uso do diálogo é visto com ferramenta fundamental de ensino. Os conteúdos ministrados apresentam temas formulados a partir da prática de vida dos alunos |
| O que é a escola? | Local ideal onde são efetuadas as aulas e a preparação do aluno para a sociedade, em que apresenta uma organização funcional bem delimitada e normas disciplinares rígidas. | A escola é uma agência educacional, onde aplica-se um modelo empresarial, apresentando uma divisão entre planejamento e execução. Contudo a sociedade é capaz de existir sem a escola, dando-se lugar ao ensino a distância com o uso da teleducação | A escola é uma instituição democrática (feita para todos). Não apresenta normas autoritárias, e tem o dever de oferecer um ambiente ideal para o desenvolvimento e autonomia do aluno. | A escola é uma instituição que deve oferecer condições para que o aluno seja capaz de aprender sozinho, lhe dando liberdade de como agir. Da prioridade a inteligência sobre o processo de aprendizagem e promove um meio desafiador que motive o aluno. | A escola como instituição deve possuir organização e apresentar bom funcionamento de suas atividades, para que assim sejam capazes de possibilitar os meios para o desenvolvimento da educação em vários aspectos. |
| Características do professor | Os professores são mais rígidos e autoritários, são demonstrando qualquer interrelação com seus alunos. Somente transmitem o conteúdo para o aluno | Os professores escolhem, organizam e usam um conjunto de técnicas e ferramentas para garantir a transmissão do conhecimentos e a eficácia do processo de ensino | O professor não é um figura autoritária, mas sim um agente facilitador da aprendizagem, devendo dar condições favoráveis para que os alunos aprendam. | Os professores devem elaborar atividades desafiadoras e problematizadoras, agindo como orientador do aluno, além de estabelecer um ambiente de reciprocidade e cooperação, tanto moral quanto racional, para com os alunos. | O professor orienta e conduz o processo de ensino e aprendizagem. O professor deve apresentar uma relação horizontal com o aluno, para que assim ambos fiquem em posição de sujeito que recebe conhecimento |
| Características do aluno | Os alunos apresentam comportamento “passivo”. Devendo compreender os conteúdos pelos professor ministrados e dominar o conteúdo da cultura universal pregada pela escola | O aluno é o elemento para o qual o conteúdo é preparado. O aluno é eficiente e produtivo, e lida com os problema da sua realidade de forma “cientifica” | O aluno é ativo, se encontrando como centro do processo de ensino-aprendizagem, além de ser criativo, auto de data e participativo | O aluno tem papel ativo no processo de ensino-aprendizagem, que através da observação, experimentação, levantamento de hipóteses, isto é, através da sua troca com o meio, o mesmo possa aprender. | O aluno é uma pessoa concreta, objetiva, que determina e é moldada pela sua história. Deve possuir a capacidade de ter consciência crítica sobre a realidade em que está inserida, podendo assim transformá-la. |
| Qual a metodologia de ensino? | O ensino tradicional tem como principal foco o conhecimento, e o aluno é visto como sendo somente um depositário desse conhecimento. Em que a escola é o lugar ideal para a transmissão dos conhecimentos que foram escolhidos e formulados por terceiros | É uma metodologia de ensino tecnicista, em que o elemento central são os meios de transmissão de ensino, onde o professor e o aluno ficam em segundo plano. Nessa metodologia se é determinado o que, como e quando os professores e alunos devem realizar suas atividades | A metodologia se baseia em um ensino com tendência não-diretivas e antiautoritárias, onde o indivíduo (aluno) é o centro do processo de aprendizado. O professor age como estimulador e orientador da aprendizagem, mas a iniciativa principal cabe aos alunos. Onde um ambiente estimulante e condições propícias são criadas para o desenvolvimento do aluno, enfatizando as interrelações afetivas. | A metodologia baseia-se na valorização das tentativas experimentais, na pesquisa, descoberta, no estudo do meio natural e social ao qual o aluno está inserido, aplicando-se o método de solução de problemas, com elaboração de atividades apropriadas as características (natureza) dos alunos visando o seu desenvolvimento em todas as etapas. | É uma metodologia de ensino categorizada como libertadora, em que dá mais ênfase ao processo de aprendizagem em grupo do que aos conteúdos de ensino. Os professores e alunos são mediatizados pela realidade que aprendem e da qual extraem o conteúdo, atingindo um nível de consciência da dessa realidade, buscando no âmbito social, atuar nela, transformando-a e aprimorando-a. |
| Como ocorre a avaliação do aprendizado? | É feita a partir de exames seletivos, investidos de caráter sacramental | Para a avaliação são utilizados de reforços e recompensas para atingir os objetivos de ensino | O processo de avaliação enfatiza a autoavaliação e valoriza os aspectos afetivos dos alunos | O processo de avaliação foca na capacidade do aluno de assimilar e resolver tipos variados de problemas e/u situações a eles impostos | O processo de avalição consiste-se na autoavaliação, como pode ser realizada de forma mútua entre o professor e o aluno permanentemente na prática educacional. |
| Quais são os principais autores | Émile, Chartier e Snyders | Skinner | Rogers | Jean Piaget e Jerome Bruner | Paulo Freire |