

**ORIENTAÇÕES TRABALHO FINAL - PROJETOS/PRÁTICAS INSPIRADORAS**  
**Formação, projetos e práticas pedagógicas**

**Profa. Dra. Rita Gallego**  
**2º semestre/2022**

**Levantamento de projetos e práticas pedagógicas inspiradores (pode ser feito em grupos de até 4 pessoas)**

- As etapas do trabalho são:
  1. *escolha de uma ou mais instituições* consideradas inspiradoras do ponto de vista de seus projetos/práticas pedagógicas. Ou seja, deverá ser escolhida uma instituição educativa considerada bem sucedida do ponto de vista pedagógico na perspectiva da gestão escolar, com base nos eixos de estudo da disciplina (ex.: cultura escolar, gestão do tempo e do espaço, tempo dos professores, emoções dos professores, gestão de projetos, etc.) ;
  2. *pesquisa sobre a(s) instituição(ões)* (sites, redes sociais/plataformas- youtube, por exemplo), de modo a localizar materiais como o Projeto Político Pedagógico, entre outros, para caracterização da(s) mesma(s), podendo-se realizar entrevistas com os profissionais da instituição (gestão, preferencialmente). A reunião desses materiais tem o intuito de compreender as práticas pedagógicas da instituição e os motivos por essas serem inspiradoras. Outra alternativa é realizar o trabalho com base em estágios realizados ou instituições já conhecidas;
  3. *apresentação para a turma* para compartilhar a pesquisa realizada (**05 ou 12 de dezembro**)
  4. *análises e produção do trabalho final* (**entrega até 12 ou 19 de dezembro**).
  
- O principal objetivo deste trabalho é notar os fatores que colaboram para a configuração de projetos/práticas pedagógicas inspiradores do ponto de vista institucional e do papel da coordenação e gestão. Pode-se enfatizar projetos diversos desenvolvidos na instituição, o papel do Projeto Político Pedagógico, as reuniões pedagógicas etc.

**Produto do trabalho**

**Escolha uma das formas de apresentação do trabalho:**

**1- Por meio de um trabalho escrito:**

- Capa com as seguintes informações: disciplina, nome(s), n. USP, período.
- Título: é recomendável que se dê um título para o texto apresentado, conforme a ênfase dada na análise
- Epígrafe (opcional) – trecho de um autor que seja expressivo da discussão feita, trecho de letra de música, de poesia etc.

- Apresentação: fazer um ou mais parágrafos em que situe o trabalho, as etapas realizadas, a(s) instituição(ões) tomadas para análise e suas informações gerais (localização, por exemplo). Explicitar também o motivo da(s) escolha(s) e a forma de realização das visitas e observações por cada um do grupo e, ainda, os motivos pelos quais a(s) instituição(ões) foi(ram) escolhida(s)
- Sugestão: dividir em subtítulos, segundo os aspectos observados, podendo-se fazer, inicialmente, uma caracterização mais geral de cada instituição e depois a análise. Há a possibilidade de se pensar eixos comuns a serem comentados em todas as instituições ou comentar uma a uma e depois realizar uma análise mais “comparativa”, em caso de ser contemplada mais de uma instituição. Deverão ser evocados na análise os autores trabalhados em aula e indicados na bibliografia para fundamentar a discussão. Se for relevante, os autores que discutem projetos localizados no trabalho de pesquisa também podem se fazer presentes.
- Considerações finais: Fazer um ou mais parágrafos com a apresentação dos aspectos mais marcantes destacados ao longo do texto, questões que ficaram, as contribuições do desenvolvimento do trabalho entre outros aspectos que julgar(em) pertinentes para se pensar a atuação da coordenação e gestão.
- Referências Bibliográficas (conforme a ABNT)
- Anexos (documentos coletados que julgar(em) importantes para apresentar)

### **Observações:**

- a. como referência, o trabalho deverá ter entre 5 e 8 páginas, sem contar os anexos.
- b. No que concerne à bibliografia a ser utilizada, espera-se que as análises sejam baseadas nos textos.
- c. Deve-se atentar às questões gerais de formatação – sugestão: letras Times ou Arial 12, espaço entre linhas 1.5, margem direita justificada, numerar páginas. No caso de utilizar citações, essas devem estar de acordo com a ABNT. O mesmo serve para a bibliografia.

### **2- Por meio da elaboração de um vídeo ou podcast:**

Com base no que se desenvolveu no trabalho, as reflexões e análises poderão ser apresentadas em um vídeo ou podcast, fazendo-se uso de materiais e mídias que acharem pertinentes para explorar os materiais analisados. O vídeo ou podcast deverá conter as seguintes informações:

- Nome(s), n. USP, turma em que está matriculado(a).
- Título: conforme a ênfase dada na análise
- Deve-se contemplar em algum momento: explicitação da proposta de trabalho, as etapas realizadas e suas informações gerais, segundo a sua especificidade. Explicitar também o motivo da(s) escolha(s) e a forma de realização. O material do trabalho deverá ser explorado com base nos referenciais teóricos da disciplina, além de outros utilizados.
- O vídeo poderá ter uma duração entre 5 e 15 minutos.
- O podcast poderá ter uma duração de 10 a 15 minutos.

**Observação:** Outras possibilidades também poderão ser utilizadas para apresentar o trabalho, tais como: **elaboração de blog, site** etc.

**Sobre a apresentação:**

A proposta da apresentação é discutir os Projetos/Práticas Inspiradores. Mais próximo à data, discutiremos o formato da apresentação.

**Datas importantes:**

- **Apresentação do projeto pesquisado: 05 ou 12 de dezembro**
- **Entrega do trabalho: até 19 de dezembro**

**Bom trabalho a todes!**  
**Rita**