

Caso

Prático

Paciente: A. H. P. B.

Data de aplicação: 26/10/2022

Idade: 5 anos e 10 meses

Análise Tradicional



Capítulo 1 - Fonologia
Haydée Fiszbein Wertzner

ANEXO 2

Fonologia. Protocolo de Registro - Nomeação

Nome: A. H. F. B.
Data do Exame: 26/10/2022
Idade: 5a;10m

Registro	
Vocábulo	Transcrição
1. Palhaço	[pa'yaso]
2. Bolsa	['bowsa]
3. Tesoura	[tʃi'soya]
4. Cadeira	[ka'deya]
5. Galinha	[ga'iŋa]
6. Vassoura	[va'soya]
7. Cebola	[se'boya]
8. Xicara	['sikaya]
9. Mesa	['mesa]
10. Navio	[na'vio]
11. Livro	['ivo]
12. Sapo	['sapo]
13. Tambor	[kã'bo]
14. Sapato	[sa'pako]
15. Balde	['bawde]
16. Faca	['kaka]
17. Fogão	[ko'gãw]
18. Peixe	['pese]
19. Relógio	[Re'yosio]
20. Cama	['kãma]
21. Anel	[a'new]
22. Milho	['mio]
23. Cachorro	[ka'soRo]
24. Blusa	['pusa]

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
p		
b		
t		
d		
k		
g		
f		
v		
s		
z		
ʃ		
ʒ		
m		
n		
ɲ		
l		
ʎ		
r		
R		
Arqui/S/		
Arqui/R/		
pR		
bR		
tR		

Após a aplicação e gravação em vídeo da prova de nomeação, as palavras foram transcritas foneticamente para o protocolo de registro do Anexo 2.



continuação

Vocábulo	Transcrição
25. Garfo	['kafo]
26. Trator	[ka'ko]
27. Prato	['pako]
28. Pasta	['paka]
29. Dedo	['teto]
30. Braço	['paso]
31. Girafa	[zi'afa]
32. Zebra	['zeba]
33. Planta	['pãta]
34. Cruz	['kus]

Fonema	Inicial	Final
dR		
kR		
gR		
vR		
pl		
bl		
kl		
gl		
fl		
y		

Acerto:
Omissão:
Substituição:
Distorção:

Referenciar este material como:
WERTZNER, H. F. Fonologia. In: ANDRADE, C. R. F.; BEFI-LOPES, D. M.; FERNANDES, F. D. M.; WERTZNER, H. F. ABFW: teste de linguagem infantil nas áreas de fonologia, vocabulário, fluência e pragmática. 2. ed. rev. ampl. e atual. Barueri (SP): Pró-Fono, 2004. Cap. 1, Anexo 2. 1 CD Rom.

Inicial Medial Final

Palhaço

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/pa'λaso/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[pa'yaso]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Palhaço

/pa'laso/

[pa'yaso]

Era esperado que ele produzisse o fonema /p/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /p/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Palhaço

/pa'λaso/

[pa'yaso]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

E a análise
da sílaba
medial???

Inicial **Medial** Final

Palhaço

/pa'λaso/

[pa'yaso]

Na Análise Tradicional não se analisa a sílaba medial!

Mesmo que saibamos que nessa palavra há uma substituição na sílaba medial, isso só será analisado na parte de Processos Fonológicos!

Inicial Final

Bolsa

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'bɔwsa/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['bɔwsa]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Bolsa

/'**bow**sa/

['**bow**sa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /b/ e ele produziu.

Além disso, ele também produziu a semivogal /w/.

Então, nada é marcado na linha do fonema /b/ ou da semivogal /w/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Bolsa

/'bɔwsa/

['bɔwsa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Medial Final

Tesoura

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/te'zowra/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[tʃi'soya]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Tesoura

/te'zowra/

[tʃi'soya]

/t/ → /tʃ/

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma plosiva por uma africada, mas isso é uma situação de regionalismo e não será considerada como uma troca fonética.

Então, nada é marcado na linha do fonema /t/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Tesoura

/te'zowra/

[tʃi'soya]

É possível observar que algo aconteceu na sílaba final, pois a produção dele não correspondeu ao esperado.

Inicial Medial Final

Tesoura

/te'zowra/

[tʃi'soya]

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma líquida por uma semivogal.

/r/ → /y/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
r		/y/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /r/ a substituição, na sílaba final, pela semivogal /y/.

Inicial Medial Final

Cadeira

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/ka'deyra/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[ka'deya]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Cadeira

/ka'deyra/

[ka'deya]

Era esperado que ele produzisse o fonema /k/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /k/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Cadeira

/ka'deyra/

[ka'deya]

É possível observar que algo aconteceu na sílaba final, pois a produção dele não correspondeu ao esperado.

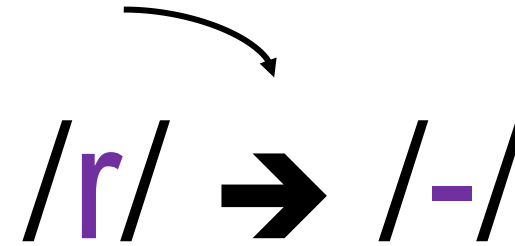
Na sílaba final, ele fez a omissão de uma líquida.

Inicial Medial Final

Cadeira

/ka'deyra/

[ka'deya]



Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
r		/y/, /-/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /r/ a omissão na sílaba final.

Inicial Medial Final

Galinha

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/ga'liɲa/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[ga'iɲa]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Galinha

/ga'liŋa/

[ga'iŋa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /g/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /g/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Galinha

/ga'liŋa/

[ga'iŋa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /ŋ/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /ŋ/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Medial Final

Vassoura

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/va'sowra/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[va'soya]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Vassoura

/va'sowra/

[va'soya]

Era esperado que ele produzisse o fonema /v/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /v/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Vassoura

/va'sowra/

[va'soya]

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma líquida por uma semivogal.

/r/ → /y/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
r		/y/, /-/, /y/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /r/ a substituição, na sílaba final, pela semivogal /y/.

Inicial Medial Final

Cebola

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/se'bola/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[se'boya]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Cebola

/se'bola/

[se'boya]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Cebola

/se'bo**la**/

[se'bo**ya**]

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma líquida por uma semivogal.

/l/ → /y/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
l		/y/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /l/ a substituição, na sílaba final, pela semivogal /y/.

Inicial Medial Final

Xícara

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'ʃikara/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['sikaya]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma fricativa palatal por uma linguoalveolar.

Inicial Medial Final

Xícara

/'ʃikara/

['sikaya]

↙
/ʃ/ → /s/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
ʃ	/s/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /ʃ/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /s/.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma líquida por uma semivogal.

Inicial Medial Final

Xícara

/'ʃikara/

['sikaya]

/r/ → /y/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
r		/y/, /-/, /y/, /y/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /r/ a substituição, na sílaba final, pela semivogal /y/.

Inicial Final

Mesa

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'meza/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['mesa]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Mesa

/'meza/

['mesa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /m/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /m/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma fricativa sonora por uma surda.

Inicial Final

Mesa

/'meza/

['mesa]

/z/ → /s/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
z		/s/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /z/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /s/.

Inicial Final

Navio

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/na'vio/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[na'vio]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Navio

/na'vio/

[na'vio]

Era esperado que ele produzisse o fonema /n/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /n/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Navio

/na'vio/

[na'vio]

Era esperado que ele produzisse o fonema /v/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /v/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Livro

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/ˈlivRo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[ˈivo]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

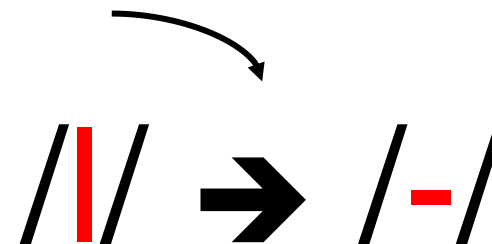
Na sílaba inicial, ele fez a omissão de uma líquida.

Inicial Final

Livro

/ˈli:vRo/

[ˈivo]



Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
l	/-/	/y/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /l/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Livro

/'livRo/

['ivo]

/vR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
vR		/-/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /vR/ a omissão na sílaba final.

Inicial

Final

Sapo

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'sapo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['sapo]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Sapo

/'sapo/

['sapo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Sapo

/'sapo/

['sapo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /p/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /p/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Tambor

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/tã'boR/

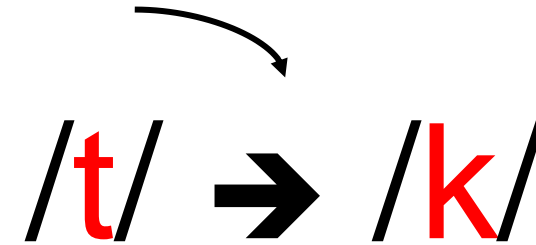
Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[kã'bo]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma plosiva linguodental por uma velar.

 /t/ → /k/

Inicial Final

Tambor

/tã'boR/

[kã'bo]

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /t/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /k/.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Tambor

/tã'boR/

[kã'bo]

Aqui precisamos analisar duas situações:

- o fonema /b/
- o arquifonema {R}

Inicial Final

Tambor

/tã'boR/

[kã'bo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /b/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /b/ na folha de registro do Anexo 2.

Na sílaba final, ele fez a omissão do arquifonema {R}.

Inicial Final

Tambor

/tã'boR/

[kã'bo]

Arqui /R/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
Arqui /R/		/-/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do Arquifonema {R} a omissão na sílaba final.

Inicial Medial Final

Sapato

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/sa'pato/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[sa'pako]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Sapato

/sa'pato/

[sa'pako]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma plosiva linguodental por uma velar.

Inicial Medial Final

Sapato

/sa'pato/

[sa'pako]

/t/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /t/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /k/.

Inicial Final

Balde

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'bawde/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['bawde]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Balde

/'**baw**de/

['**baw**de]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Além disso ele produziu a semivogal /w/,

Então, nada é marcado na linha do fonema /b/ e da semivogal /w/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Balde

/'bawde/

['bawde]

Era esperado que ele produzisse o fonema /d/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /d/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Faca

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'faka/

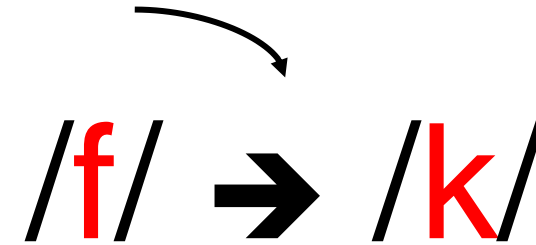
Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['kaka]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma fricativa por uma plosiva.

 /f/ → /k/

Inicial Final

Faca

/'faka/

['kaka]

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
f	/k/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /f/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /k/.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Faca

/'faka/

['kaka]

Era esperado que ele produzisse o fonema /k/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /k/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Fogão

/fo'gãw/

[ko'gãw]

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma fricativa por uma plosiva.

Inicial Final

Fogão

/fo'gãw/

[ko'gãw]

/f/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
f	/k/, /k/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /f/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /k/.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Fogão

/fo'gãw/

[ko'gãw]

Era esperado que ele produzisse o fonema /g/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /g/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Peixe

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'peyʃe/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['pese]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Peixe

/'peyʃe/

['pese]

Na sílaba inicial, nessa situação, vamos analisar o fonema /p/ e a semivogal /y/.

Aqui serão feitas duas análises.

Inicial Final

Peixe

/'peɣʃe/

['peɣe]

Era esperado que ele produzisse o fonema /p/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /p/ na folha de registro do Anexo 2.

Mas na sílaba inicial, ele fez a omissão da semivogal.

Inicial Final

Peixe

/'peyse/

['pese]

/y/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
y	/-/	

No protocolo de registro do Anexo 2, não tem uma linha para a semivogal /y/.

Então, marca-se no final, em um espaço em branco, uma linha para a semivogal /y/ e a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma fricativa palatal por uma linguoalveolar.

Inicial Final

Peixe

/'peyʃe/

['peʃe]

→
/ʃ/ → /s/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
ʃ	/s/	/s/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /ʃ/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /s/.

Inicial Medial Final

Relógio

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/Re'loʒiw/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[Re'yɔsio]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Relógio

/Re'loziw/

[Re'yɔsio]

Era esperado que ele produzisse o fonema /R/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /R/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma fricativa palatal sonora por uma linguoalveolar surda.

Inicial Medial Final

Relógio

/Re'loʒiw/

[Re'yɔsio]

/ʒ/ → /s/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
ʒ		/s/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /ʒ/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /s/.

Inicial Final

Cama

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'kãma/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['kãma]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Cama

/'kãma/

['kãma]

Era esperado que ele produzisse o fonema /k/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /k/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Cama

/'kãma/

['kãma]

Era esperado que ele produzisse o fonema /m/ e ele produziu.

Então, nada é marcado na linha do fonema /m/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Anel

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/a'nɛw/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[a'nɛw]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

AneI

/a'nɛw/

[a'nɛw]

Era esperado que ele produzisse o fonema /a/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /a/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Anel

/a'nɛw/

[a'nɛw]

Era esperado que ele produzisse o fonema /n/ e a semivogal /w/ e ele produziu ambos.

Então, nada é marcado na linha do fonema /m/ e em outra linha com relação à semivogal /w/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Milho

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'miɫo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['mio]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Milho

/'miɫo/

['mio]

Era esperado que ele produzisse o fonema /m/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /m/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a omissão de uma líquida.

Inicial Final

Milho

/'mi λ o/

['mio]

λ → -

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
λ		-

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema / λ / a omissão na sílaba final.

Inicial Medial Final

Cachorro

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/ka'ʃoRo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[ka'soRo]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Medial Final

Cachorro

/ka'ʃoRo/

[ka'soRo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /k/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /k/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Cachorro

/ka'ʃoRo/

[ka'soRo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /R/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /R/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Blusa

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'bluza/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['pusa]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Blusa

/'bluza/

['pusa]

Observa-se que ele substituiu o fonema /b/, do encontro consonantal, pelo fonema /p/.

Entretanto, de acordo com o manual do teste, **não se considera os erros relacionados à 1ª consoante dos encontros consonantais (estrutura CCV) durante a análise tradicional.**

Sendo assim, esse erro será analisado na parte dos processos fonológicos.

Na sílaba inicial, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Blusa

/'bluza/

['pusa]

/b/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
bl	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /bl/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma fricativa sonora por uma surda.

Inicial Final

Blusa

/'bluza/

['pusa]

/z/ → /s/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
z		/s/, /s/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /z/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /s/.

Inicial

Final

Garfo

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'garfo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['kafo]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de um fonema plosivo sonoro por um surdo.

Inicial Final

Garfo

/'garfo/

['kafo]

/g/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
g	/k/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /g/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /K/.

Também na sílaba inicial, ele fez a omissão do arquifonema {R}.

Inicial Final

Garfo

/'garfo/

['kafo]

Arqui /R/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
Arqui /R/	/-/	/-/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do arquifonema {R} a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Garfo

/'garfo/

['kafo]

Era esperado que ele produzisse o fonema /f/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /f/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Trator

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/tRa'toR/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[ka'ko]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Trator

/tRa'toR/

[ka'ko]

Observa-se que ele substituiu o fonema /t/, do encontro consonantal, pelo fonema /k/.

Entretanto, de acordo com o manual do teste, **não se considera os erros relacionados à 1ª consoante dos encontros consonantais (estrutura CCV) durante a análise tradicional.**

Sendo assim, esse erro será analisado na parte dos processos fonológicos.

Na sílaba inicial, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Trator

/tRa'toR/

[ka'ko]

/tR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
tR	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /tR/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma plosiva linguodental por uma velar.

Inicial Final

Trator

/tRa'toR/

[ka'ko]

/t/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/, /k/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /t/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /k/.

Na sílaba final, ele fez a omissão do arquifonema {R}.

Inicial Final
Trator
/tRa'toR/
[ka'ko]

Arqui /R/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
Arqui /R/	/-/	/-/, /-/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do Arquifonema {R} a omissão na sílaba final.

Inicial Final

Prato

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'pRato/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['pako]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Prato

/'pRato/

['pako]

/pR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
pR	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /pR/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma plosiva linguodental por uma velar.

Inicial Final

Prato

/'pRato/

['pako]

/t/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/, /k/, /k/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /t/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /k/.

Inicial Final

Pasta

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'paSta/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['paka]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a omissão do arquifonema {S}.

Inicial Final

Pasta

/'paSta/

['paka]

Arqui /S/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
Arqui /S/	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do Arquifonema {S} a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma plosiva linguodental por uma velar.

Inicial Final

Pasta

/'paSta/

['paka]

/t/ → /k/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /t/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /k/.

Inicial Final

Dedo

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'dedo/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['teto]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma plosiva sonora por uma surda.

Inicial Final

Dedo

/'dedo/

['teto]

/d/ → /t/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
d	/t/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /d/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /t/.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a substituição de uma plosiva sonora por uma surda.

Inicial Final

Dedo

/'dedo/

['teto]

/d/ → /t/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
d	/t/	/t/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /d/ a substituição, na sílaba final, pelo fonema /t/.

Inicial Final

Braço

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'bRaso/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['paso]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

Braço

/'bRaso/

['paso]

Observa-se que ele substituiu o fonema /b/, do encontro consonantal, pelo fonema /p/.

Entretanto, de acordo com o manual do teste, **não se considera os erros relacionados à 1ª consoante dos encontros consonantais (estrutura CCV) durante a análise tradicional.**

Sendo assim, esse erro será analisado na parte dos processos fonológicos.

Ainda na sílaba inicial, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Braço

/'bRaso/

['paso]

/bR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
bR	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /bR/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Braço

/'bRaso/

['paso]

Era esperado que ele produzisse o fonema /s/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /s/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Medial Final

Girafa

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/ʒi'rafa/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

[zi'afa]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a substituição de uma fricativa palatal por uma linguodental.

Inicial Medial Final

Girafa

/3i'rafa/

[zi'afa]

/3/ → /z/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
3	/z/	/s/

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do fonema /3/ a substituição, na sílaba inicial, pelo fonema /z/.

Análise da sílabas final

Inicial Medial Final

Girafa

/zi'rafa/

[zi'afa]

Era esperado que ele produzisse o fonema /f/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /f/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

ZebRa

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'zebRa/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['zeba]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Inicial Final

ZebRa

/'zebRa/

['zeba]

Era esperado que ele produzisse o fonema /z/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /z/ na folha de registro do Anexo 2.

Análise da sílabas final

Na sílaba final, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

ZebRa

/'zebRa/

['zeba]

/bR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
bR	/-/	/-

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /bR/ a omissão na sílaba final.

Inicial Final

Planta

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'plãta/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['pãta]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Planta

/'plãta/

['pãta]

/pl/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
pl	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /pl/ a omissão na sílaba inicial.

Análise da sílabas final

Inicial Final

Planta

/'plãta/

['pãta]

Era esperado que ele produzisse o fonema /t/ e ele produziu.

Então, nada é marcado com relação ao fonema /t/ na folha de registro do Anexo 2.

Inicial Final

Cruz

Transcrição ortográfica (escrita da palavra)

/'kRuz/

Transcrição fonológica (o esperado nos falantes do Português)

['kʉs]

Transcrição fonética (como foi a produção do falante)

Análise da sílabas inicial

Na sílaba inicial, ele fez somente a omissão do encontro consonantal.

Inicial Final

Cruz

/'kRuz/

['kuS]

/kR/ → /-/

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
kR	/-/	

Então, no protocolo de registro do Anexo 2, marca-se na linha do encontro consonantal /kR/ a omissão na sílaba inicial.



Capítulo 1 - Fonologia
Haydéé Fiszbein Wertzner

ANEXO 2

Fonologia. Protocolo de Registro - Nomeação

Nome: A. H. F. B.
Data do Exame: 26/10/2022
Idade: 5a;10m

Registro	
Vocábulo	Transcrição
1. Palhaço	[pa'yaso]
2. Bolsa	['bowsa]
3. Tesoura	[tʃi'soya]
4. Cadeira	[ka'deya]
5. Galinha	[ga'iŋa]
6. Vassoura	[va'soya]
7. Cebola	[se'boya]
8. Xicara	['sikaya]
9. Mesa	['mesa]
10. Navio	[na'vio]
11. Livro	['ivo]
12. Sapo	['sapo]
13. Tambor	[kã'bo]
14. Sapato	[sa'pako]
15. Balde	['bawde]
16. Faca	['kaka]
17. Fogão	[ko'gãw]
18. Peixe	['pese]
19. Relógio	[Re'yócio]
20. Cama	['kãma]
21. Anel	[a'nẽw]
22. Milho	['mio]
23. Cachorro	[ka'soRo]
24. Blusa	['pusa]

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
p		
b		
t	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/
d	/t/	/t/
k		
g	/k/	
f	/k/, /k/	
v		
s		
z		/s/, /-/
ʃ	/s/	/s/
ʒ	/z/	/s/
m		
n		
ɲ		
l	/-/	/y/
λ		/-/
r		/y/, /-/ , /y/, /y/
R		
Arqui/S/	/-/	
Arqui/R/	/-/	/-/ , /-/
pR	/-/	
bR	/-/	/-/
tR	/-/	

Após a análise das omissões, substituições e acertos em cada palavra, o Anexo 2 foi preenchido como na figura ao lado.



continuação

Vocábulo	Transcrição
25. Garfo	['kafo]
26. Trator	[ka'ko]
27. Prato	['pako]
28. Pasta	['paka]
29. Dedo	['teto]
30. Braço	['paso]
31. Girafa	[zi'afa]
32. Zebra	['zeba]
33. Planta	['pãta]
34. Cruz	['kus]

Fonema	Inicial	Final
dR		
kR	/-/	
gR		
vR		/-/
pl	/-/	
bl	/-/	
kl		
gl		
fl		
y	/-/	

Acerto:
Omissão:
Substituição:
Distorção:

Referenciar este material como:
WERTZNER, H. F. Fonologia. In: ANDRADE, C. R. F.; BEFI-LOPES, D. M.; FERNANDES, F. D. M.; WERTZNER, H. F. ABFW: teste de linguagem infantil nas áreas de fonologia, vocabulário, fluência e pragmática. 2. ed. rev. ampl. e atual. Barueri (SP): Pró-Fono, 2004. Cap. 1, Anexo 2. 1 CD Rom.

Vamos agora
aprender a calcular
o índice de domínio
para cada fonema!

FONOLOGIA. POSSIBILIDADES DE OCORRÊNCIA DOS FONEMAS E DOS ENCONTROS CONSONANTAIS NA PROVA DE NOMEAÇÃO

Para isso é necessário ter em mãos o Anexo 6.

Fonema	Inicial	Final	Total
p	3	1	4
b	2	1	3
t	2	5	7
d	1	2	3
k	3	1	4
g	2	1	3
f	2	2	4
v	1	1	2
s	3	3	6
z	1	2	3
ʃ	1	1	2
ʒ	1	1	2
m	2	1	3
n	1	1	2
ɲ	0	1	1
l	1	1	2
ʎ	0	1	1
ɮ	0	4	4
r	1	1	2
Arqui /S/	1	1	2
Arqui /R/	1	2	3
Total	29	34	63

Encontro Consonantal	Inicial	Final	Total
pR	1	0	1
bR	1	1	2
tR	1	0	1
dR	0	0	0
kR	1	0	1
gR	0	0	0
fR	0	0	0
vR	0	1	1
pl	1	0	1
bl	1	0	1
kl	0	0	0
gl	0	0	0
fl	0	0	0
Total	6	2	7

FONOLOGIA. POSSIBILIDADES DE OCORRÊNCIA DOS FONEMAS E DOS ENCONTROS CONSONANTAIS NA PROVA DE NOMEAÇÃO

Vamos precisar dos números totais de ocorrências dos fonemas, encontros consonantais e arquifonemas na prova de nomeação.

Fonema	Inicial	Final	Total
p	3	1	4
b	2	1	3
t	2	5	7
d	1	2	3
k	3	1	4
g	2	1	3
f	2	2	4
v	1	1	2
s	3	3	6
z	1	2	3
ʃ	1	1	2
ʒ	1	1	2
m	2	1	3
n	1	1	2
ɲ	0	1	1
l	1	1	2
λ	0	1	1
ɬ	0	4	4
r	1	1	2
Arqui /S/	1	1	2
Arqui /R/	1	2	3
Total	29	34	63

Encontro Consonantal	Inicial	Final	Total
pR	1	0	1
bR	1	1	2
tR	1	0	1
dR	0	0	0
kR	1	0	1
gR	0	0	0
fR	0	0	0
vR	0	1	1
pl	1	0	1
bl	1	0	1
kl	0	0	0
gl	0	0	0
fl	0	0	0
Total	6	2	7

Como calcular o índice de domínio

Vamos a um exemplo:

Na prova de nomeação existem 4 possibilidades de ocorrência do fonema /p/ (de acordo com o anexo 6).

Se errou 3 e acertou 1: Regra de 3: $1 \times 100\% \div 4 = 25\%$ de acerto.

Considera-se o fonema dominado se houver mais de 75% de acerto.

Vamos calcular o índice de domínio de cada fonema do caso.

Vamos adicionar os acertos à direita da coluna dos fonemas.

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

Vamos adicionar as informações do total de possibilidades de ocorrências (anexo 6) à esquerda da coluna dos fonemas.

Análise Tradicional		
Fonema	Inicial	Final
t	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/



Análise Tradicional				
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final
7	t	2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

Análise Tradicional				
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final
7	t	2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

Os acertos são calculados da seguinte forma:

$$(\text{Acertos}) = (\text{Possibilidades de Ocorrência}) - (\text{Erros})$$

Para saber a quantidade de erros, é preciso somar todas as substituições e omissões que ocorreram naquele fonema.

Nesse caso, foram 5 substituições, ou seja, 5 erros.

$$(2) = (7) - (5)$$

Análise Tradicional				
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final
7	t	2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

O cálculo o índice de domínio é feito por regra de 3 da seguinte forma:

(Possibilidades de Ocorrência) — 100%

(Acertos) — X

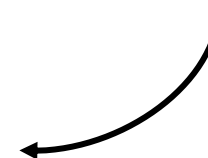


(7) — 100%

(2) — X

$$X = 29\%$$

Índice de domínio do fonema /t/



Anotamos o índice de domínio no final da linha do fonema.

Análise Tradicional				
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final
7	t	2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/

26%



Considera-se o fonema dominado se houver mais de 75% de acerto (índice de domínio $\geq 75\%$).

Nesse caso, o índice de domínio foi menor que 75%, então o fonema /t/ não está dominado.

Esse passos devem ser realizados para cada fonema presente na prova de nomeação (e de imitação).

Vamos agora ver os índices de domínio de todos os fonemas desse caso.

Análise Tradicional					
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final	
7	t	2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/	29%
3	d	1	/t/	/t/	33%
3	g	2	/k/		66%
4	f	2	/k/, /k/		50%
3	z	1		/s/, /-/	33%
2	ʃ	0	/s/	/s/	0%
2	ʒ	0	/z/	/s/	0%
2	l	0	/-/	/y/	0%
1	λ	0		/-/	0%
4	r	0		/y/, /-/ , /y/, /y/	0%

Análise Tradicional				
Possibilidades de Ocorrência	Fonema	Acertos	Inicial	Final
2	Arqui /S/	1	/-/	
3	Arqui /R/	0	/-/	/-/, /-/
1	pR	0	/-/	
2	bR	0	/-/	/-/
1	tR	0	/-/	
1	kR	0	/-/	
1	vR	0		/-/
1	pl	0	/-/	
1	bl	0	/-/	

50%

0%

0%

0%

0%

0%

0%

0%

0%



Capítulo 1 - Fonologia
Haydée Fiszbein Wertzner

ANEXO 2

Fonologia. Protocolo de Registro - Nomeação

Nome: A. H. F. B.
Data do Exame: 26/10/2022
Idade: 5a;10m

Registro	
Vocábulo	Transcrição
1. Palhaço	[pa'yaso]
2. Bolsa	['bowsa]
3. Tesoura	[tʃi'soya]
4. Cadeira	[ka'deya]
5. Galinha	[ga'iɲa]
6. Vassoura	[va'soya]
7. Cebola	[se'boya]
8. Xícara	['sikaya]
9. Mesa	['mesa]
10. Navio	[na'vio]
11. Livro	['ivo]
12. Sapo	['sapo]
13. Tambor	[kã'bo]
14. Sapato	[sa'pako]
15. Balde	['bawde]
16. Faca	['kaka]
17. Fogão	[ko'gãw]
18. Peixe	['pese]
19. Relógio	[Re'yɔsio]
20. Cama	['kãma]
21. Anel	[a'nɛw]
22. Milho	['mio]
23. Cachorro	[ka'soRo]
24. Blusa	['pusa]

Análise Tradicional				
Fonema	Inicial	Final		
p				100%
b				100%
7 t 2	/k/	/k/, /k/, /k/, /k/		29%
3 d 1	/t/	/t/		33%
k				100%
3 g 2	/k/			66%
4 f 2	/k/, /k/			50%
v				100%
s				100%
3 z 1		/s/, /-/		33%
2 ʃ 0	/s/	/s/		0%
2 ʒ 0	/z/	/s/		0%
m				100%
n				100%
ʝ				100%
2 l 0	/-/	/y/		0%
1 λ 0		/-/		0%
4 r 0		/y/, /-/, /y/, /y/		0%
R				100%
2 Arqui/S/ 1	/-/			50%
3 Arqui/R/ 0	/-/	/-/, /-/		0%
1 pR 0	/-/			0%
2 bR 0	/-/	/-/		0%
1 tR 0	/-/			0%



continuação

Vocábulo	Transcrição
25. Garfo	['kafo]
26. Trator	[ka'ko]
27. Prato	['pako]
28. Pasta	['paka]
29. Dedo	['teto]
30. Braço	['paso]
31. Girafa	[zi'afa]
32. Zebra	['zeba]
33. Planta	['pãta]
34. Cruz	['kus]

Fonema	Inicial	Final	
dR			
1 kR 0	/-/		0%
gR			
1 vR 0		/-/	0%
1 pI 0	/-/		0%
1 bI 0	/-/		0%
kl			
gl			
fl			
y	/-/		0%

Acerto:
Omissão:
Substituição:
Distorção:

Referenciar este material como:
WERTZNER, H. F. Fonologia. In: ANDRADE, C. R. F.; BEFI-LOPES, D. M.; FERNANDES, F. D. M.; WERTZNER, H. F. ABFW: teste de linguagem infantil nas áreas de fonologia, vocabulário, fluência e pragmática. 2. ed. rev. ampl. e atual. Barueri (SP): Pró-Fono, 2004. Cap. 1, Anexo 2. 1 CD Rom.

Após o cálculo do índice de domínio de todos os fonemas, arquifonemas e encontros consonantais, o Anexo 2 está assim:

Após calcularmos o índice de domínio de todos os fonemas, montamos uma tabela para visualizarmos os fonemas dominados e os não dominados.

Mas ainda é necessário realizar mais uma análise.

Para isso precisaremos saber a idade de domínio dos fonemas.

Fonemas Dominados	Fonemas Não Dominados
/p/	/t/
/b/	/d/
/k/	/g/
/v/	/f/
/s/	/z/
/m/	/ʃ/
/n/	/ʒ/
/ŋ/	/l/
/R/	/ʌ/
	/r/
	Arqui /R/
	Arqui /S/
	/pR/
	/bR/
	/tR/
	/kR/
	/vR/
	/pl/
	/bl/

TABELA 1. DOMÍNIO DOS FONEMAS.

Papel das Cavidades Oral e Nasal	Modo de Articulação	Zona de Articulação	Papel das Cordas Vocais	Fonema	Inicial	Final
Oral	oclusivas	bilabial	surda	/p/	3;6	3;6
			sonora	/b/	3;6	3;6
		dental ou alveolar	surda	/t/	3;6	3;6
			sonora	/d/	3;6	3;6
		velar	surda	/k/	3;6	3;6
			sonora	/g/	3;6	3;6
		constritivas				
		fricativas	labiodental	surda	/f/	3;6
	sonora			/v/	3;6	3;6
	dental ou alveolar		surda	/s/	3;6	3;6
			sonora	/z/	3;6	3;6
			arqui	/ʃ/	4;0	4;0
	palatal		surda	/ç/	3;6	3;6
		sonora	/ʒ/	3;6	3;6	
	laterais	dental	sonora	/l/	3;6	3;6
		palatal	sonora	/ʎ/	-	4;0
	vibrantes	simples	sonora	/r/	-	3;6
		múltipla	sonora	/ʀ/	3;6	3;6
			arqui	/R/	5;6	5;0
	Nasal		bilabial	sonora	/m/	3;6
dental/alveolar			sonora	/n/	3;6	3;6
palatal			sonora	/ɲ/	-	3;6

TABELA 2. DOMÍNIO DOS ENCONTROS CONSONANTAIS.

Encontros Consonantais	Posição Inicial (Idade)	Posição Final (Idade)
/pR/	4;0	-
/bR/	4;0	4;0
/tR/	5;0	-
/dR/	4;6	-
/kR/	4;0	-
/gR/	4;0	-
/fR/	4;6	-
/vR/	-	4;0
/pl/	6;6	-
/bl/	5;6	-
/kl/	4;6	-
/gl/	4;0	-
/fl/	4;6	-

Essas duas tabelas mostram as idades esperadas de domínio de cada fonema.

A partir disso, podemos dizer se os fonemas não dominados ainda estão adequados ou não para a idade da nossa criança, ou seja, se ele não domina o fonema porque possui uma idade inferior à esperada

TABELA 1. DOMÍNIO DOS FONEMAS.

Papel das Cavidades Oral e Nasal	Modo de Articulação	Zona de Articulação	Papel das Cordas Vocais	Fonema	Inicial	Final	
Oral	oclusivas	bilabial	surda	/p/	3;6	3;6	
			sonora	/b/	3;6	3;6	
		dental ou alveolar	surda	/t/	3;6	3;6	
			sonora	/d/	3;6	3;6	
		velar	surda	/k/	3;6	3;6	
			sonora	/g/	3;6	3;6	
		constritivas					
		fricativas	labiodental	surda	/f/	3;6	3;6
	sonora			/v/	3;6	3;6	
	dental ou alveolar		surda	/s/	3;6	3;6	
			sonora	/z/	3;6	3;6	
			arqui	/ʃ/	4;0	4;0	
	palatal		surda	/ç/	3;6	3;6	
		sonora	/ʒ/	3;6	3;6		
	laterais	dental	sonora	/l/	3;6	3;6	
		palatal	sonora	/ʎ/	-	4;0	
	vibrantes	simples	sonora	/ʁ/	-	3;6	
		múltipla	sonora	/r/	3;6	3;6	
			arqui	/R/	5;6	5;0	
	Nasal		bilabial	sonora	/m/	3;6	3;6
dental/alveolar			sonora	/n/	3;6	3;6	
palatal			sonora	/ɲ/	-	3;6	

TABELA 2. DOMÍNIO DOS ENCONTROS CONSONANTAIS.

Encontros Consonantais	Posição Inicial (Idade)	Posição Final (Idade)
/pR/	4;0	-
/bR/	4;0	4;0
/tR/	5;0	-
/dR/	4;6	-
/kR/	4;0	-
/gR/	4;0	-
/fR/	4;6	-
/vR/	-	4;0
/pl/	6;6	-
/bl/	5;6	-
/kl/	4;6	-
/gl/	4;0	-
/fl/	4;6	-

Como a nossa criança possui 5 anos e 10 meses, praticamente todos os fonemas não dominados já deveriam fazer parte do inventário fonético dele.

Apenas o encontro consonantal /pl/ está adequado para a idade, ou seja, ainda não é necessário que esteja dominado.

Fonemas Dominados	Fonemas Não Dominados
<p>/p/ /b/ /k/ /v/ /s/ /m/ /n/ /ŋ/ /R/</p>	<p>/t/ /d/ /g/ /f/ /z/ /ʃ/ /ʒ/ // /ʌ/ /r/ Arqui /R/ Arqui /S/ /pR/ /bR/ /tR/ /kR/ /vR/ /pl/ /bl/</p>

A nossa criança já deveria ter o domínio de todos esses fonemas.

Esse encontro consonantal ainda está no período de aquisição, mas é preciso ter cautela, uma vez que ele pode não adquirir.

Conclusão

Dessa forma, A. H. não possui o domínio dos fonemas /t/, /d/, /g/, /f/, /z/, /ʃ/, /ʒ/, /l/, /λ/ e /r/, dos arquifonemas {S} e {R} e dos encontros consonantais /pR/, /bR/, /tR/, /kR/, /vR/ e /bl/, além de não estarem adequados para a idade. Apenas o encontro /pl/ ainda está adequado para a idade, embora não esteja dominado.

Para todos os outros fonemas (/p/, /b/, /k/, /v/, /s/, /m/, /n/, /ŋ/, /R/), ele possui domínio dos mesmos.