Avaliador:

Avaliado:

**AVALIAÇÃO GERAL**

( ) PRECISA MELHORAR ( ) BOM ( ) EXCELENTE

1. A palestra/aula/vídeo prendeu sua atenção:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

2. Naturalidade / espontaneidade / autenticidade:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

3. Passou credibilidade e segurança:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

**COMUNICAÇÃO VERBAL**

**CONTEÚDO / LINGUAGEM**

( ) PRECISA MELHORAR ( ) BOM ( ) EXCELENTE

1. Conteúdo interessante ou inovador:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

2. Domínio do conteúdo:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

3. Linguagem clara / objetiva / assertiva (compatível com o público):

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

4. Uso de vícios de linguagem:

0 1 2 3 4 5

NÃO EXCESSIVAMENTE

5. Gerou interação com o público/ouvinte:

0 1 2 3 4 5

NÃO ADEQUADAMENTE

OUTROS COMENTÁRIOS:

**COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL**

**VOZ E DICCÃO**

( ) PRECISA MELHORAR ( ) BOM ( ) EXCELENTE

1. Agradabilidade da voz:

0 1 2 3 4 5

DESAGRADÁVEL AGRADÁVEL

*2. Intensidade* da voz (volume):

0 1 2 3 4 5

( ) FRACA AGRADÁVEL

( ) EXCESSIVA

*3. Frequência da voz* (grave ou aguda):

0 1 2 3 4 5

DESAGRADÁVEL AGRADÁVEL

4. Velocidade:

0 1 2 3 4 5

( ) LENTA AGRADÁVEL

( ) RÁPIDA

5. Modulação da voz compatível com conteúdo da mensagem:

0 1 2 3 4 5

( ) MONÓTONA TOTALMENTE

( ) EXAGERADA

6. Uso de pausas:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

7. Todas as palavras são facilmente compreendidas / articula todas as palavras com precisão:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

8. O movimento dos lábios e abertura da boca facilitam a compreensão da fala:

0 1 2 3 4 5

NÃO TOTALMENTE

OUTROS COMENTÁRIOS:

**COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL**

**GESTOS / POSTURA / VISUAL**

( ) PRECISA MELHORAR ( ) BOM ( ) EXCELENTE

1. Empatia (sorrir com os olhos e/ou lábios):

0 1 2 3 4 5

AUSENTE TOTALMENTE

2. Contato de olho com o público / olhar para a câmera:

0 1 2 3 4 5

AUSENTE EXCELENTE

3. Postura ereta (coluna, ombros, cabeça alinhados):

0 1 2 3 4 5

AUSENTE EXCELENTE

4. Movimento do corpo compatível com o conteúdo da mensagem:

0 1 2 3 4 5

( ) EXCESSIVO AGRADÁVEL

( ) AUSENTE

5. Movimento das mãos compatível com o conteúdo da mensagem:

0 1 2 3 4 5

( ) EXCESSIVO AGRADÁVEL

( ) AUSENTE

6. Expressão facial:

0 1 2 3 4 5

( ) EXCESSIVO AGRADÁVEL

( ) AUSENTE

7. Visual adequado/harmonioso (vestimenta e acessórios).

0 1 2 3 4 5

DESAGRADÁVEL  AGRADÁVEL

OUTROS COMENTÁRIOS: