

Processos criativos em ciências

Caetano R. Miranda

André Fillipe V. dos Santos

Dindara S. Galvão

Guilherme da Silva Santos

Gustavo Chagas

Pedro Kamphorst

Raíssa S. Borges

Wellington Araújo

AULA 3 – 23/08/2022



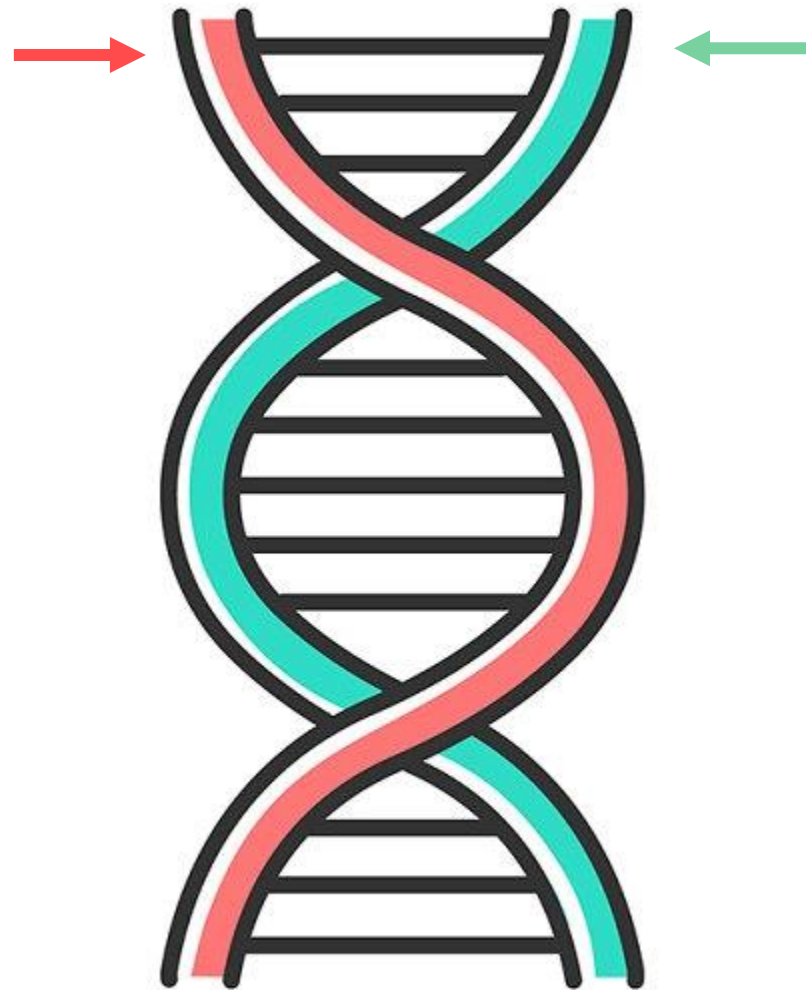
sampa



crmiranda@usp.br

Estrutura

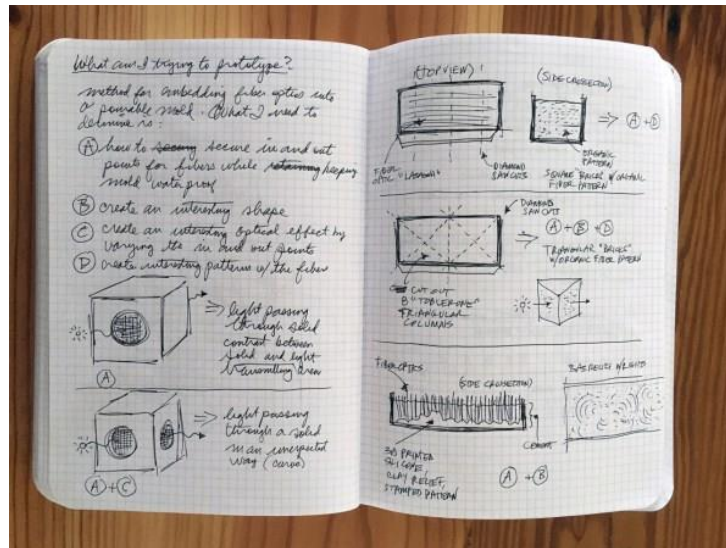
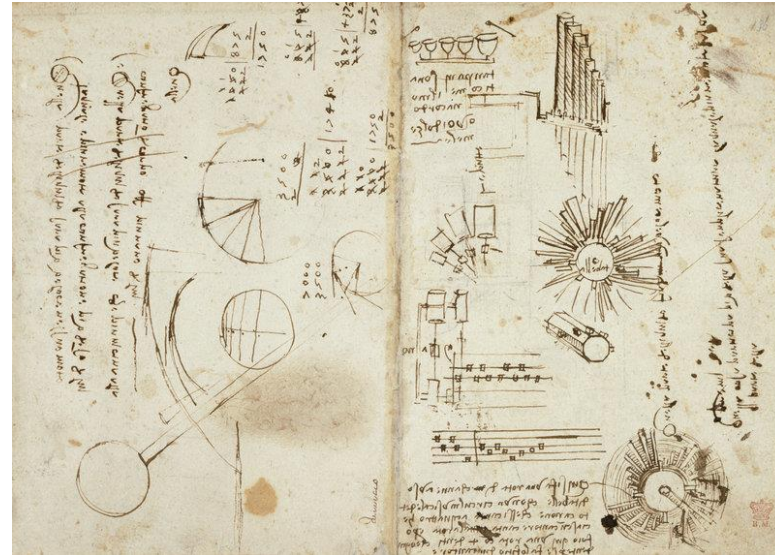
*Experimentações
Artísticas*



*Comunicação
Científica*

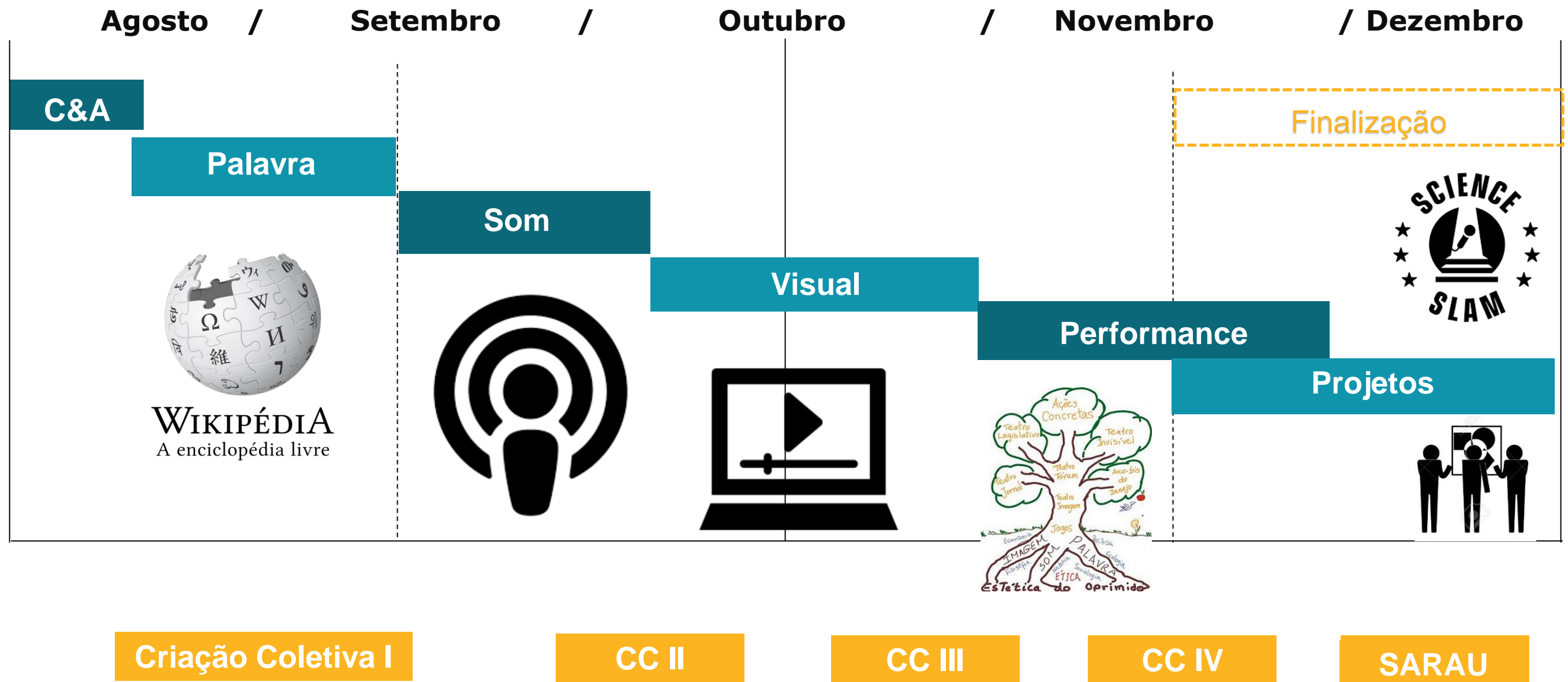


Caderno de artista



Transmídia

Cronograma



Tenho dúvidas, o que fazer ?

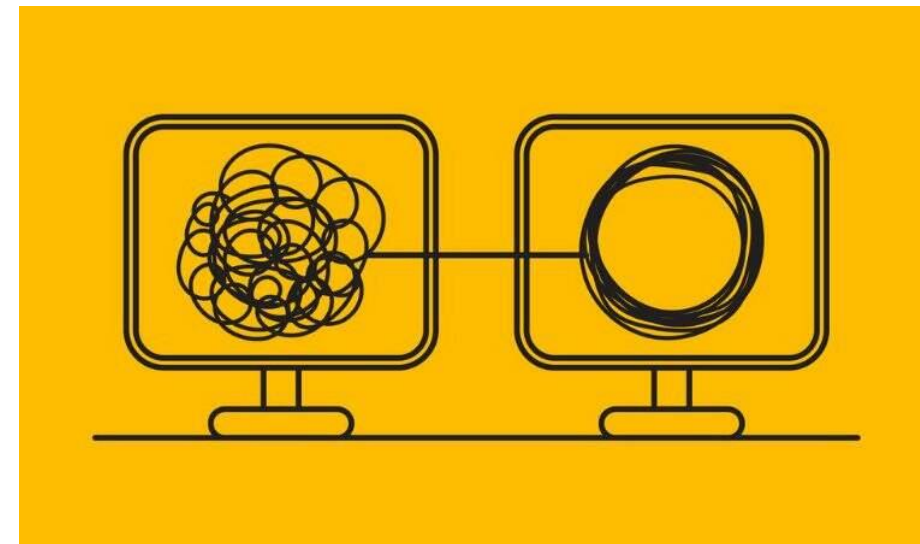
Dúvidas use o *HOTLINE*: crmiranda@usp.br
Assunto: PCC2022

WhatsApp: <https://chat.whatsapp.com/>

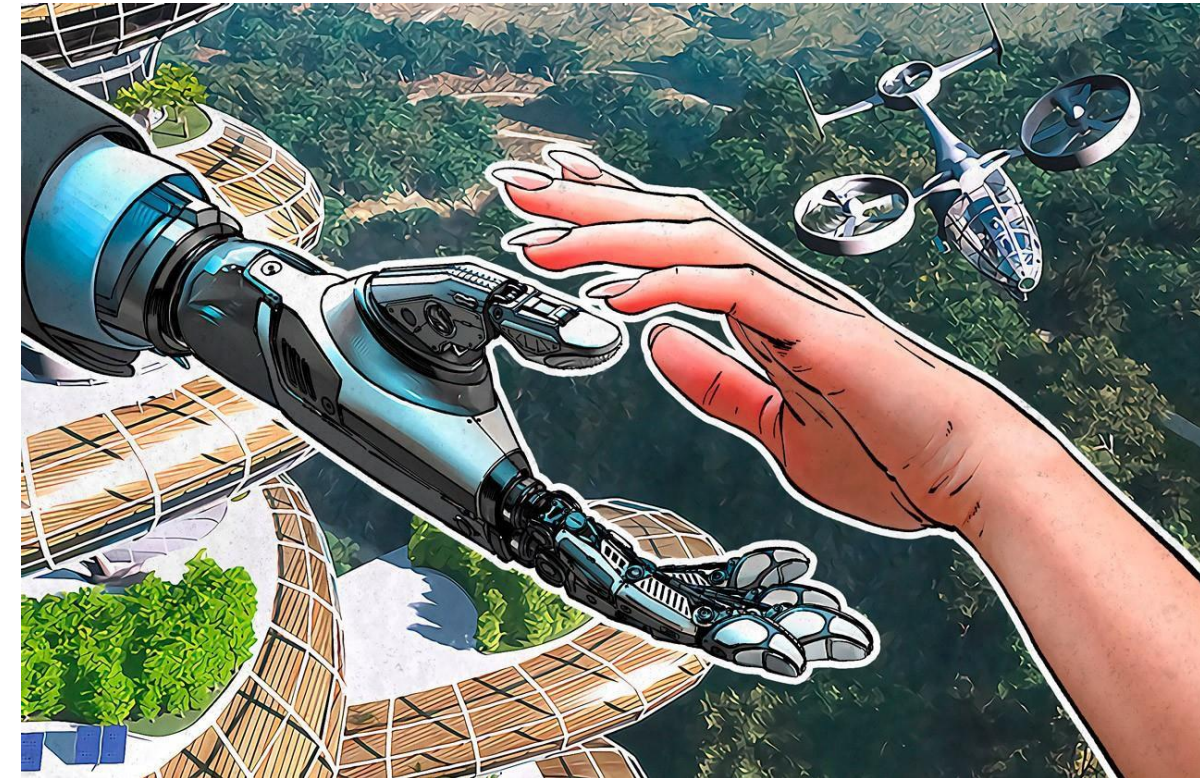
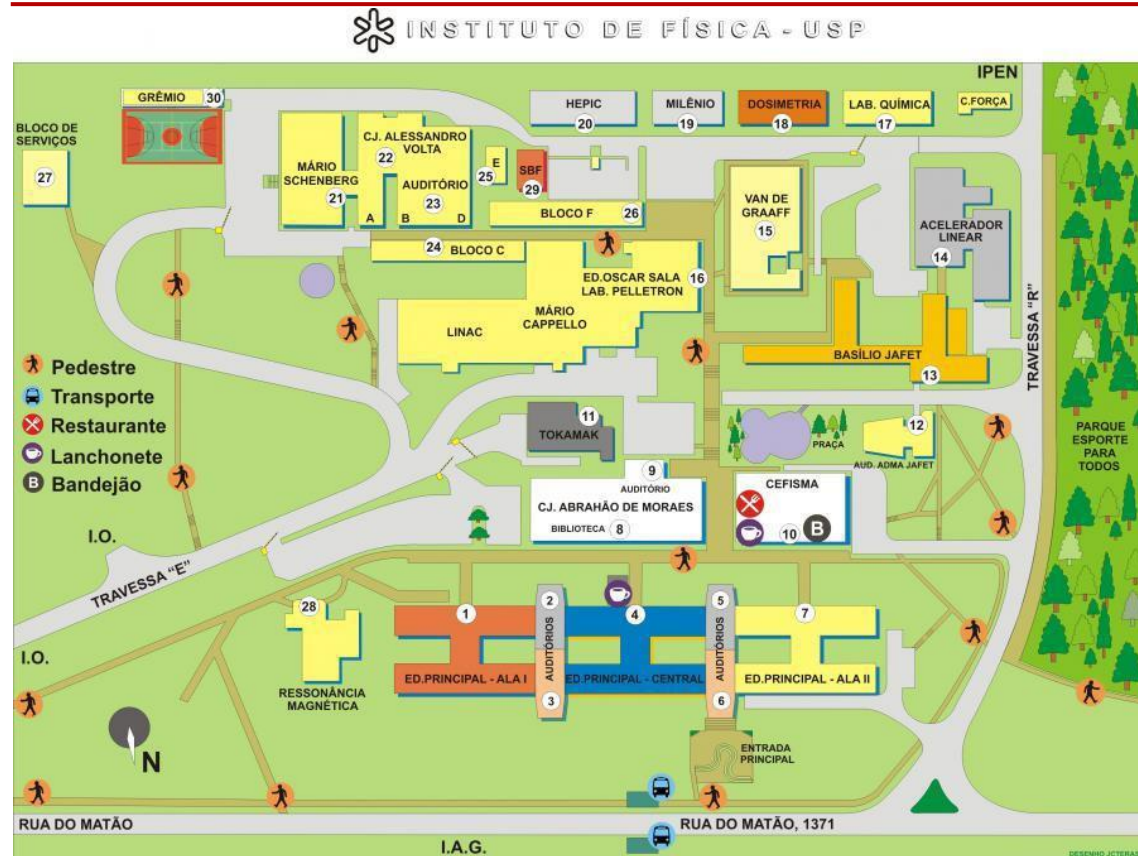
DISCORD: <https://discord.gg/>



**Todas as dúvidas serão comentadas no início das aulas.
Criações Coletivas: whatsapp / Discord**



MAPA SENSORIAL e FUTUROS IMAGINADOS



Registro: relato/desenho/gravação/video/
(Caderno do artista)

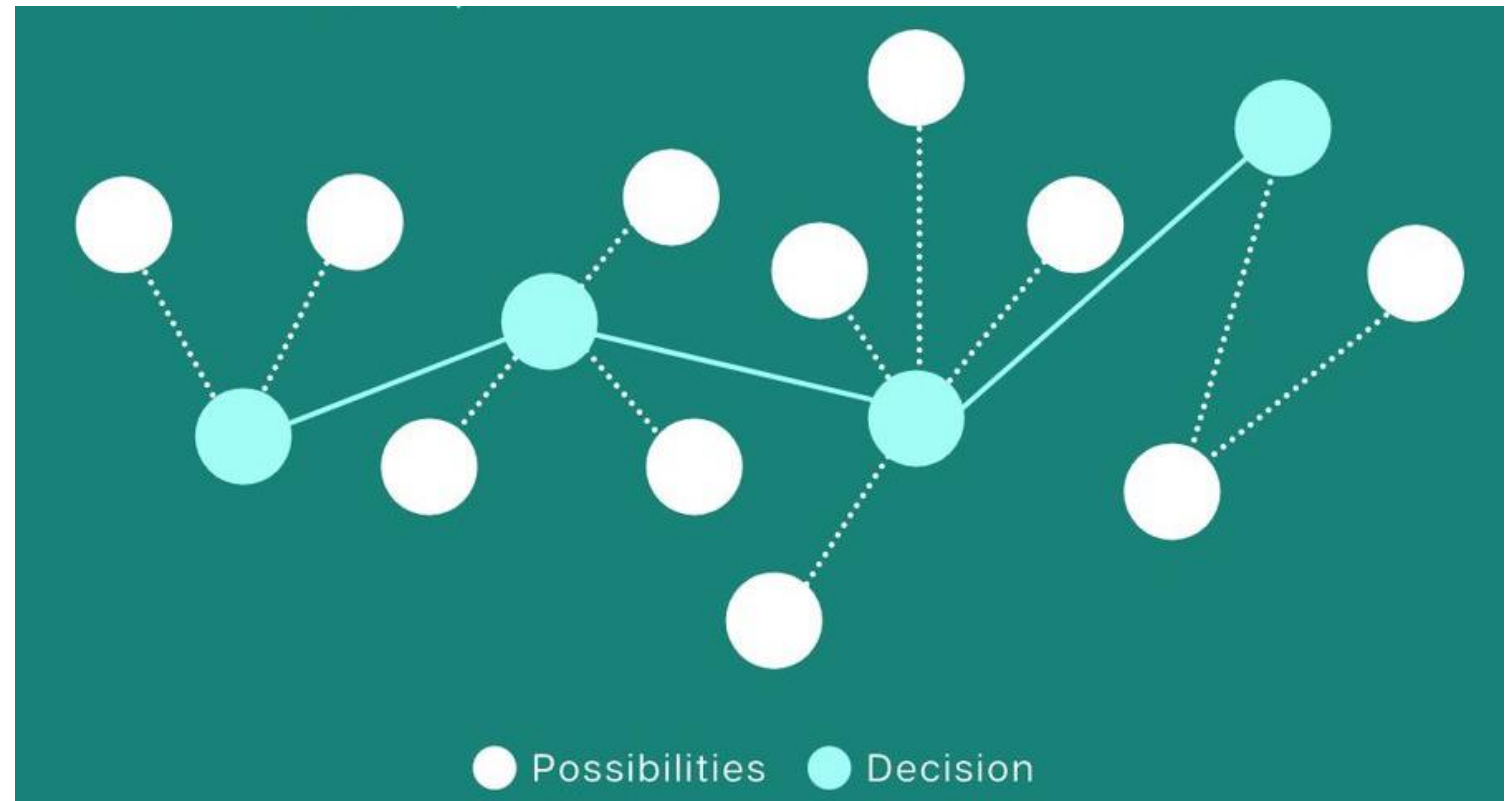
LETRAMENTO DE FUTUROS

Letramento de futuros

Habilidade de imaginar o futuro.

Como percebemos e imaginamos os impactos futuros de nossas ações no presente.

Física Social



Letramento de futuros

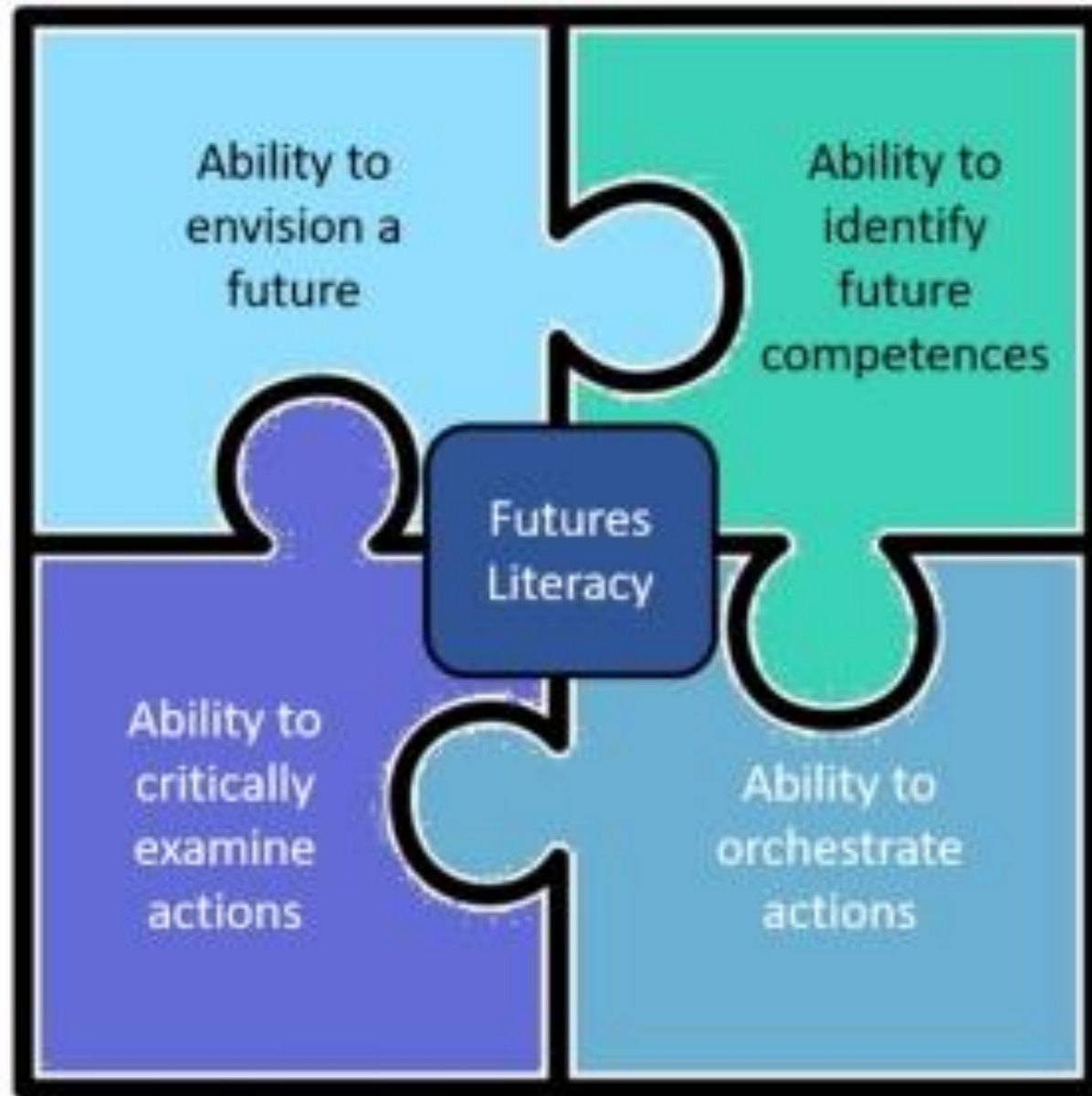
Compreender melhor o papel que o futuro desempenha no que vêm e fazem.



O objetivo aqui é ser mais “letrado do futuro”.

Como podemos fazer acontecer ?

Letramento de futuros



- Identificando tendências
- Explorando impactos
(Rodas do Futuro)
- Elaboração de cenários
- Identificando os impactos das partes interessadas

Por que o exercício de prever o futuro ?

Aceleração do ritmo de mudança e alto nível de incerteza

Externalização de suposições, pensamento mais criativo e tomada de decisão informada

Envolver espaços de problemas complexos e ameaças existenciais

Assumir responsabilidade compartilhada por resultados preferíveis

Conceitos básicos

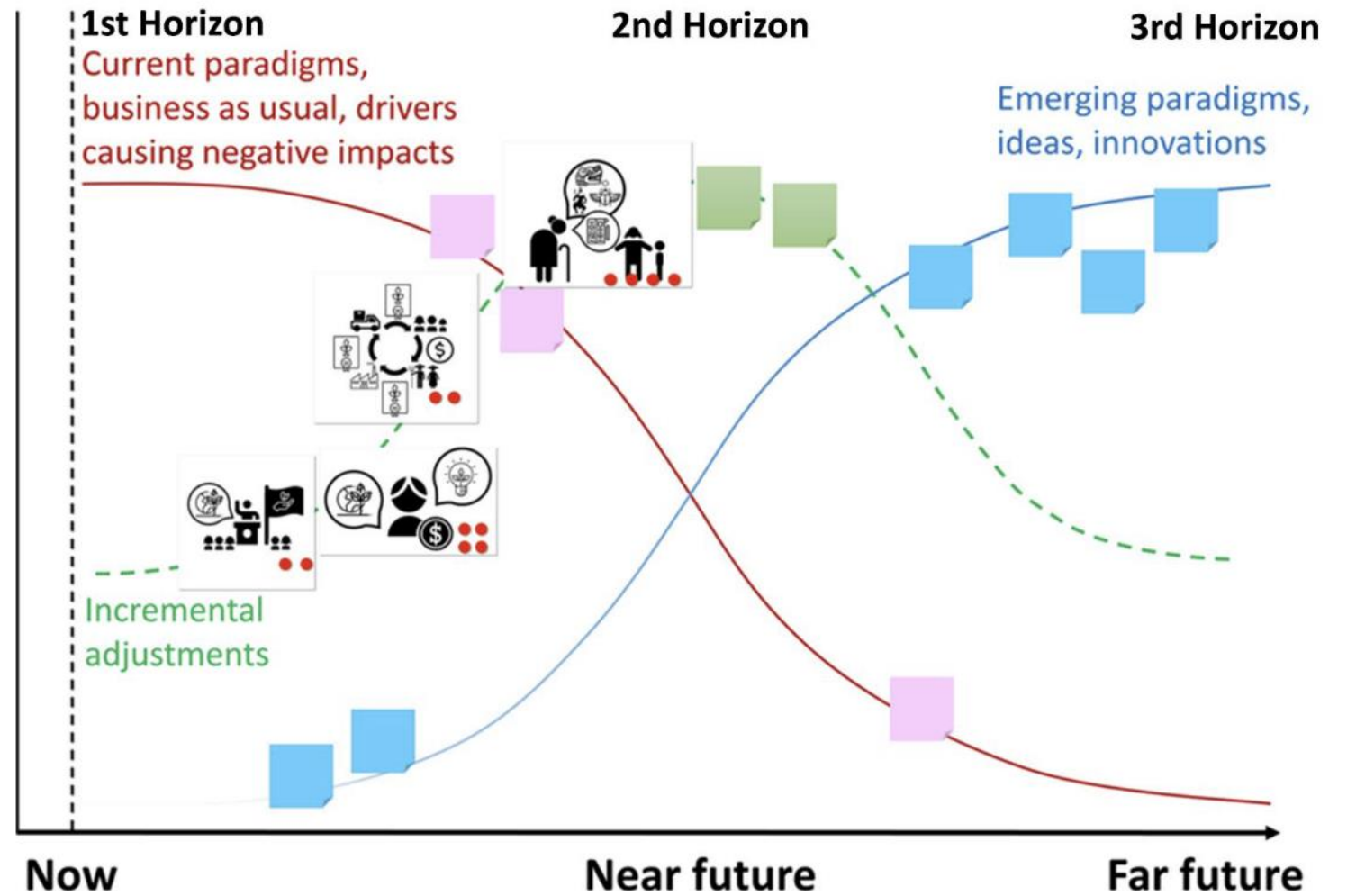
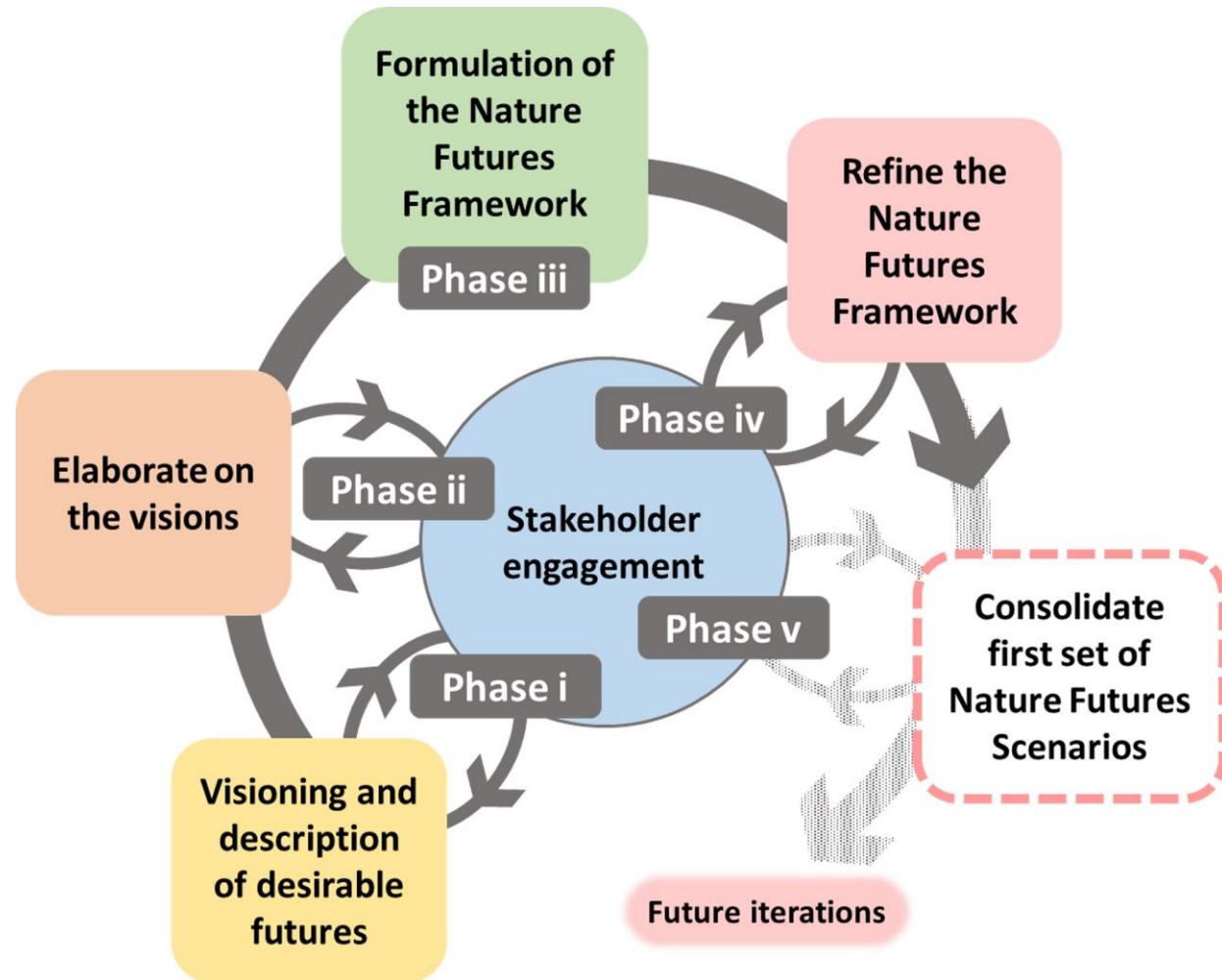
Não há fatos ou dados sobre o futuro. Os futuristas extrapolam padrões históricos e uma ampla análise das mudanças emergentes.

Podemos prever ou prever resultados potenciais, mas não fazemos previsões. Há um número infinito de futuros possíveis.

A mudança é sistêmica e tudo está conectado; é por isso que usamos uma lente de sistemas para entender o mundo.

Pensar no futuro é uma atividade contínua; à medida que as condições evoluem, precisamos atualizar nossos modelos.

Letramento de futuros



FUTUROS NÃO VIVIDOS





OBRIGATÓRIO O USO DE MÁSCARA.

DECRETO 64.959, DE 4 DE MAIO DE 2020.

Resolução SS 96, de 29 de junho de 2020 | Denúncias: 0800-771 3541

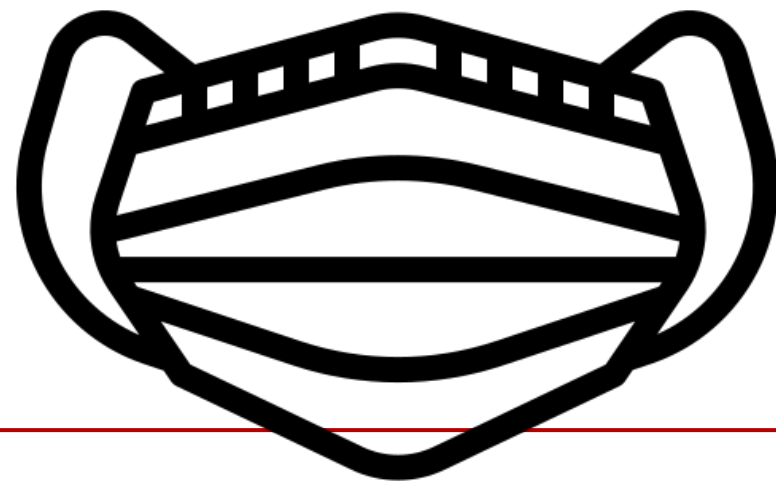

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

Pandemia: futuros não vividos

Refleta sobre suas expectativas antes/durante/após a pandemia

Em 2 textos breves (tweet – 280 caracteres), exprima:

- 1) Quais futuros não foram vividos ? (ANONIMO)
- 2) Mensagem para si mesmo no passado imediatamente antes do inicio da pandemia.



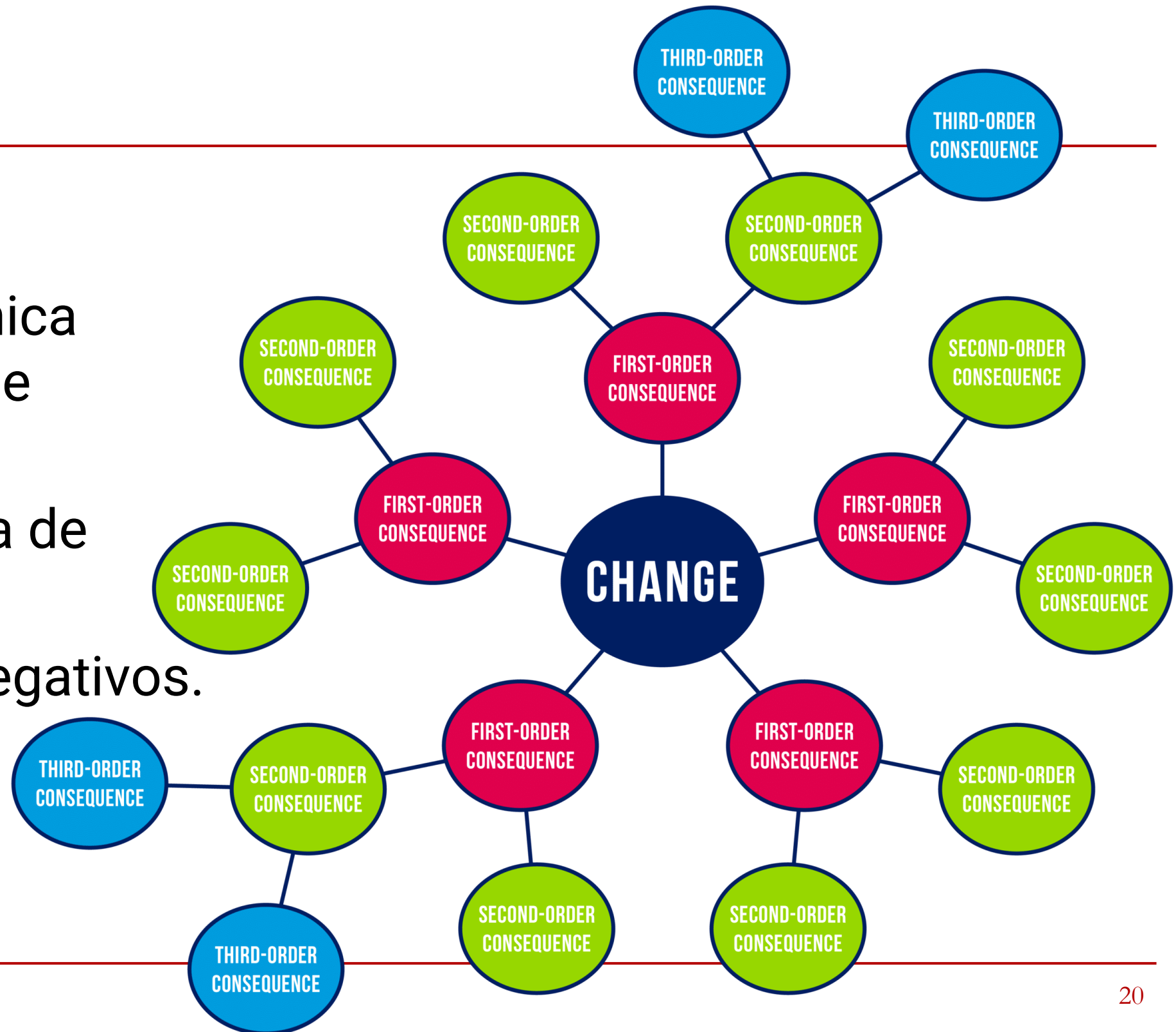
FUTUROS IMAGINADOS

Rodas de Futuros

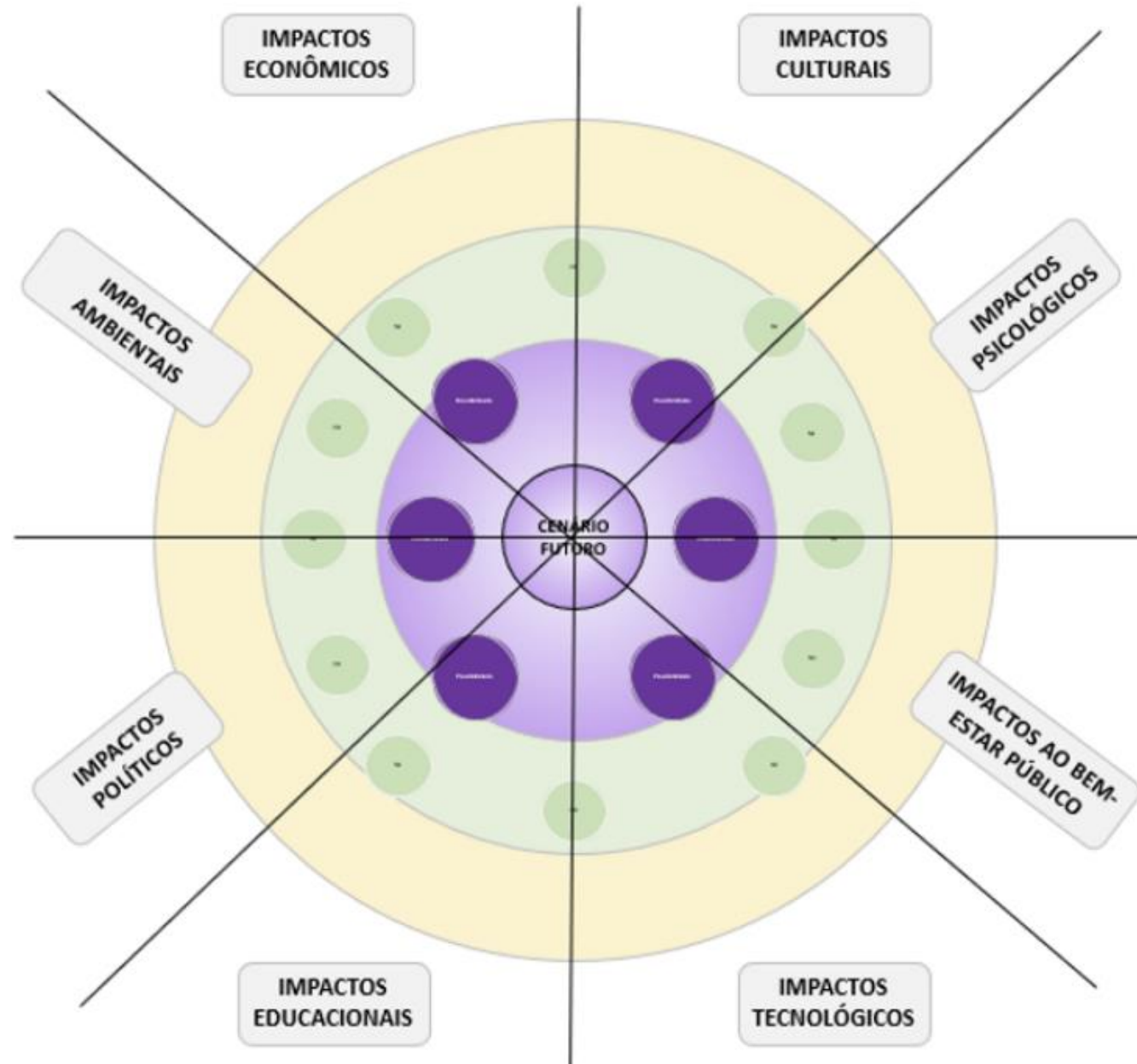
Como funciona ?

Começando com uma única mudança como se tivesse ocorrido,

Explore uma ampla gama de impactos potenciais, tanto positivos quanto negativos.



Roda de futuros



OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



Roda de futuros – Estudo de caso: Covid

Futures Wheel - COVID virus outbreak
www.barryoreilly.com
@barryoreilly

