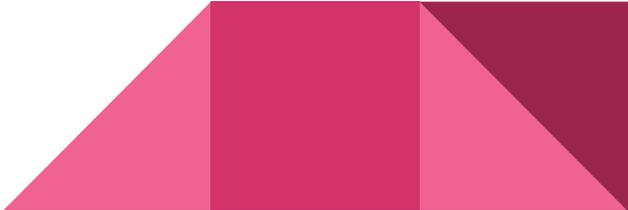


Análise de materiais didáticos

Livros didáticos e sites

Livros didáticos - apresentação geral

- Título
 - Autor
 - Editor
 - Data da primeira edição
 - Preço
 - Qualidade do papel e encadernação
 - Peso
 - Diagramação
- 

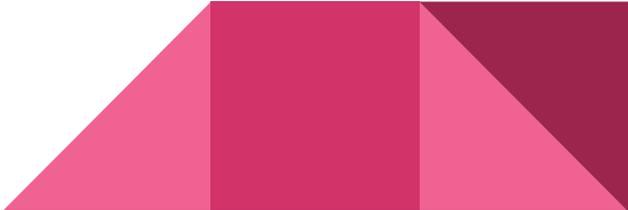
Livros didáticos - organização dos conteúdos

- Unidades didáticas
 - Dossiers
 - Lições
 - Apêndices e anexos
 - carga horária necessária
 - materiais complementares: caderno de exercícios, site na internet
 - materiais em áudio e vídeo
- 

Livros didáticos - concepções de ensino e aprendizagem

- objetivos
 - correntes teóricas seguidas (comunicativo, acional, etc...)
 - conteúdos comunicativos
 - aspectos linguístico-discursivos (léxico, gramática, fonética)
 - conteúdos culturais (abrangentes, estereotipados, etc)
 - tipologia de atividades (diversificadas e motivadoras)
 - competências desenvolvidas (orais e escritas)
 - atividades propostas aos alunos (individuais e/ou em grupos)
- 

Livros didáticos - Avaliação

- formativa
 - somativa
 - diagnóstica
 - tipologia (testes, autoavaliação, etc)
 - qualidade
- 

Análise de sites e material online - Mangenot & Louveau

- Autoria (instituição ou pessoal)
 - Objetivos
 - público-alvo
 - Temáticas
 - Navegação (organização dos conteúdos)
 - Tipo de abordagem proposta (roteiros pedagógicos)
 - Sons e imagens
- 

Análise de sites e material online - recursos

Tipos de recursos disponibilizados

- informações práticas
 - recursos didáticos
 - recursos “brutos”
 - recursos “transdisciplinares”
 - recursos para o aprendizado de idiomas
 - recursos metalinguísticos (por exemplo, dicionários)
 - recursos metacognitivos (identificar estilos de aprendizagem)
- 

Análise de sites e material online - ferramentas

- cronologia (síncronos ou assíncronos)
 - modalidades (oral, escrito, sons, imagens)
 - estrutura das trocas (individuais e/ou coletivas)
 - utilização pedagógica dos instrumentos de comunicação (Tandem, por email, redes sociais, plataformas educacionais)
 - recursos pedagógicos para o aprendizado de idiomas
- 

Análise de sites e material online - tarefas

- Abordagem baseada em tarefas (Nunam apud Mangeant & Louveau)
- Oferta de recursos pedagógicos online (ofertas de atividades online)
- Oferta baseada em tarefas (6 parâmetros)
 - . objetivos
 - . suportes de partida (input)
 - . atividades
 - .papéis
 - .dispositivos



Análise de sites e material online - tarefas ou roteiros?

Formações online : roteiros pedagógicos

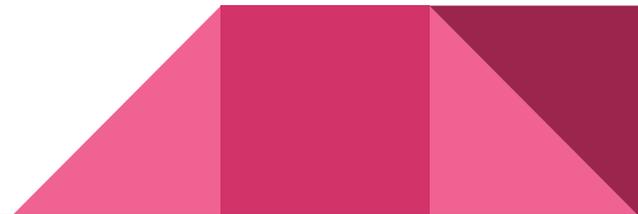
Planificação mais precisa do desenvolvimento de um curso

Parâmetros

- duração da tarefa
 - objetivos definidos
 - domínio; temática e discursos que o caracterizam
 - tarefa aberta ou fechada, oral ou escrita
 - suporte (criado ou baseado em documentos autênticos)
- 

Análise de sites e material online

- natureza do suporte (multicanalidade, interatividade e atualidade)
- relação com a vida real
- simulação ou jogo de rôle
- roteiro de comunicação (individual ou em grupo, parcialmente ou totalmente à distância)
- ferramentas necessárias (ppt, som, imagem, etc..)



Análise de sites e material online - categorias

Categorias de recursos

- exercícios
 - testes
 - tarefas fechadas (perenidade dos links - tv5)
 - tarefas abertas ou roteiros com produção escrita
 - tarefas abertas ou roteiros com produção oral
 - cursos ou complementos de cursos
 - desenvolvimento parcial de competências
- 

Análise de aplicativos - LEs

Para Nunes e Bergmann (2019), os aplicativos, além de serem utilizados de maneira autônoma e individual, podem ser introduzidos em contextos formais de aprendizagem. Os autores sugerem alguns critérios para análise dessas ferramentas, baseados nas competências e habilidades apresentadas no Quadro europeu.

Parâmetros gerais:

- Nome
 - Desenvolvedor
 - Ano
 - Sistema operacional
- 

Análise de aplicativos - LEs

Baseando-se no QCER, avaliar as competências e habilidades:

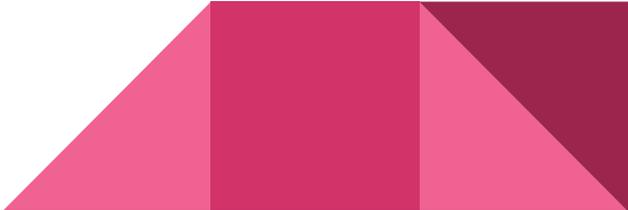
- Escrita
- Leitura
- Audição
- Oralidade

Segundo os autores, “o professor saberá se o aplicativo permite que se navegue livremente pelos conteúdos pré-estabelecidos, ou se as unidades presentes no aplicativo dependem da execução de outras atividades, ou seja, unidades bloqueadas como pré-requisitos” (p. 76).



Análise de aplicativos - LEs

Análise de atividades de **expressão oral e escrita**:

- Contato com a língua
 - Interação com outros usuários
 - Presença de tarefas não robotizadas
 - Atividades visando apenas a leitura e repetição em voz alta (fonética)
 - Interação nas atividades escritas: os textos podem ser lidos por outros usuários
 - Escrita baseada em textos pré-estabelecidos ou permitem atividade criativa?
 - (desperta nos estudantes o gosto pela escrita)
- 

Análise de aplicativos - LEs

Atividades de compreensão **leitora e auditiva**:

- Presença de materiais autênticos
 - Interatividade entre usuários
 - Natureza das atividades: compreensão leitora, apenas interpretação de textos ou são atividades de leitura
 - Presença de imagens, ou tradução de orações
 - Análise de gêneros textuais
 - Presença de textos acadêmicos ou jornalísticos
 - Interatividade e acessibilidade
 - Feedback (importante para o aprendente)
- 

Análise de materiais online

Referências bibliográficas:

- Magenot, François & Louveau, Elisabeth – Internet et la classe de langue. Paris, Cle international, 2006.
- Nunes, Gabriela Marçal & Bergman, Juliana Cristina Faggion – Elaboração de critérios de análise para aplicativos de línguas estrangeiras como recursos didáticos ao ensino formal. Disponível em <https://e-revista.unioeste.br/index.php/trama/article/view/21571/14384>. Consultado em junho de 2022.