Teorias da Comunicação - CCA 0282
1/2021
Professora: Daniela Osvald Ramos

Site da disciplina: https://sites.usp.br/tecom/

Agenda do Curso

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Semana | Programação | Autores  |
| 19/4 | * Aula inaugural Educomunicação / Envio de vídeos com introdução sobre o conteúdo do semestre.
 |  |
| 26/4  |  • O Universo das Teorias da Comunicação; para quê servem as teorias? Pergunta disparadora: Quais são os problemas do campo da comunicação que te intrigam?\* Jakobson e o canal fático em tempos de pandemia.- Encontro síncrono do Meet | Martino; Rial; linha do tempo (site) |
| 3/5 | **Envio de vídeos;****●** Pesquisa norte-americana; Teoria funcionalista e disfunção narcotizante  | Araújo; Lasswel; Sousa & Varão; |
| 10/5 | **●** Encontro síncrono do Meet; |  |
| 17/5 | **Envio de vídeos;*** Escola de Palo Alto
 | Yves Winkin - livro no Moodle; Recuero |
| 24/5 | * Encontro síncrono no Meet;
 |  |
| 31/5 | **Envio de vídeos;*** Escola de Frankfurt; Indústria cultural; Desdobramentos no séc XXI: cultura da convergência e transmídia;
* Midiatização profunda
 | Textos: Adorno; Benjamin; Hepp (entrevista)Série: Mad Men |
| 7/6 | • Encontro síncrono no Meet; |  |
| 14/6  | **Envio de vídeos;**• Opinião Pública; fragmentação da esfera pública / esfera pública “automatizada”. | Rüdiger; Bourdieu; Losekann; Gomes Romanini & CostaSérie: The Crown, T3 E4 |
| 21/6 | ● Encontro síncrono no Meet |  |
| 28/6 | **Envio de vídeos;**● Estudo dos meios | McLuhan (capítulo “Meios quentes e frios); Barbosa (Compreendendo McLuhan: O que são meios quentes e meios frios). Vídeo: entrevista McLuhan |
| 5/7 | * Encontro síncrono no Meet
 |  |
| 12/7 | * Estudos latino-americanos / Mediações
 | A Pesquisa em Comunicação na América - Berger.A teoria da comunicação na América Latina : da herança cultural à construção de uma identidade própriaRosa Maria Cardoso Dalla Costa, Daniele Siqueira e Rafael Costa Machado |
| 19/7 | * Encontro síncrono no Meet; questões do semestre.
 |  |
| 26/7 | * Encontro síncrono no Meet para tirar dúvidas sobre a avaliação final.
* Publicação da questão para a elaboração da avaliação final.
 |  |

**Avaliação: A partir da publicação da questão, os alunos tem duas semanas para elaborar em formato livre (texto, vídeo, podcast), trabalho individual sobre sua trajetória de leituras do semestre, elaborando sua visão sobre as diversas teorias da comunicação discutidas.**

**Entrega da avaliação: 16/8 via Moodle ou diretamente no site da disciplina (Publicação).**

**Bibliografia**
BARBOSA, Rodrigo Miranda. Compreendendo McLuhan: O que são meios quentes e meios frios. Trabalho apresentado no DT 1 – Jornalismo do XIX Congresso de Ciências da Comunicação na Região Nordeste, 2017. Disponível em: < <http://www.portalintercom.org.br/anais/nordeste2017/resumos/R57-1545-1.pdf>> e Moodle.

BENJAMIN, Walter. A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica. In: Magia e técnica, arte e política. Editora Brasiliense, São Paulo, 1993. Disponível em: < <https://cei1011.files.wordpress.com/2010/08/benjamin_a-obra-de-arte-na-epoca.pdf>> e também no Moodle.

COSTA, Maria Cristina Castilho; ROMANINI, Vinicius. A Educomunicação na batalha contra as fake News. Revista Comunicação e Educação, Ano XXIV, número 2, jul/dez 2019. Disponível em <<https://www.revistas.usp.br/comueduc/article/view/165125/159519>> e no Moodle.

GIL, Patrícia Guimarães. Violência mediada: a política de mediação frente aos ataques espetacularizados na escola. IN: Políticas de Educação e Mídia (E-book). Disponível no Moodle.

KARHAWI, Issaaf. Influenciadores digitais: conceitos e práticas em discussão. Texto no Moodle.

LEMOS, Ronaldo. Sereias digitais, vício em tecnologia e dicas para um uso saudável da internet. Folha de São Paulo, 16/07/2017. Disponível em < <https://tools.folha.com.br/print?site=emcimadahora&url=http://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2017/07/1901303-sereias-digitais-vicio-em-tecnologia-e-dicas-para-um-uso-saudavel-da-internet.shtml>>. Texto digital no Moodle.

MANOVICH, Lev. El lenguaje de los nuevos medios de comunicación – La imagen en la era digital. Paidós Comunicación, Buenos Aires, 2006. Texto PDF Moodle.

MARTINO, Luis Mauro Sá. A ilusão teórica no campo da comunicação. In: Revista FAMECOS, no 36, Agosto 2008. Disponível em: <<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/4423>>

\_\_\_\_\_. Teoria das Mìdias Digitais. Editora Vozes, Rio de Janeiro, 2015.

\_\_\_\_\_. Teoria da Comuicação. Editora Vozes, Rio de Janeiro, 2015.

MCLUHAN, Marshall. Os meios de comunicação como extensão do homem. (Understanding media). Cultrix, São Paulo, 2013. Livro complete no Moodle.

RIAL, Carmen. Antropologia e mídia: breve panorama das teorias da comunicação. Texto inédito (Moodle).

SOUSA, Janara Kalline; VARÃO, Rafiza. Harold Lasswell: as contribuições do “paladino” do saber comunicacional. Artigo no Moodle.

SOUZA, Jorge Pedro. Elementos de Teoria e Pesquisa da Comunicação e dos MediaDisponível em: < http://www.bocc.ubi.pt/pag/sousa-jorge-pedro-elementos-teoria-pequisa-comunicacao-media.pdf>.

WINKIN, Yves. A nova comunicação. Da teoria ao trabalho de campo. Papirus Editora, Campinas, 1998. Livro complete no Moodle.

WOLF, Mauro. Teorias da Comunicação. Editorial Presença, Lisboa, 1995.