

SOCIOLOGIA JURÍDICA – 2020
(REPOSIÇÃO EM 2021)
Faculdade de Direito
(USP/Largo São Francisco)
Departamento de Filosofia e Teoria Geral do Direito (DFD)
Prof. Dr. Jean-Paul Veiga da Rocha

26/1/2021

Diretrizes para o *ensaio* ou *paper* de conclusão do curso (*take-home exam* com peso 6 na média final, conforme *syllabus* da disciplina)

1. **PRAZO** de entrega: **23h59** do dia **19/2/2021 via Moodle**.
2. Formato **WORD**.
3. Na parte de identificação, o ensaio deverá conter (i) nome completo, (ii) n° USP, (iii) n° da turma.
4. Limite **máximo**: 18.000 **caracteres**, contando espaço (mas SEM contar bibliografia nem notas de rodapé).
5. Formatação: fonte *Times New Roman* 12; espaço duplo; parágrafo justificado; inserir números das páginas.
6. Tema: qualquer um do *syllabus*.
7. Como já explicado em sala de aula, é necessário que o ensaio seja

construído *a partir de* um ou mais textos do programa (obrigatório ou complementar), *explicando* e *desenvolvendo* seus *principais* conceitos e argumento.

Como explicado em sala de aula, **NÃO** se espera nem uma **mera associação livre de ideias** (descolada dos textos), nem um **mero resumo** ou **fichamento de textos**, mas a **ELABORAÇÃO CRIATIVA** de uma reflexão intelectual própria **a partir** dos conceitos, da perspectiva teórica, do argumento e/ou das evidências empíricas e exemplos encontrados nas leituras e debates da disciplina.

8. O trabalho deve ser **inédito**. Também não serão aceitos trabalhos já apresentados em outros cursos, ainda que não publicados. Por favor, **não** “**requeira**” trabalhos já apresentados em outras disciplinas. Aproveite ao máximo essa **rara oportunidade** de exercício intelectual autônomo e de alto nível.

* * *

Importante: sobre **plágio** e outras condutas que violam o espírito universitário:

Código de **Ética** da USP (Resolução nº 4871/2001), art. 23:

“É vedado aos membros do corpo docente e demais alunos da Universidade: [...]

“II - lançar mão de meios e artifícios que **possam fraudar** a avaliação do desempenho, **seu ou de outrem**, em atividades acadêmicas, culturais, artísticas, desportivas e sociais, no âmbito da Universidade, e **acobertar** a eventual utilização desses meios”.

<http://www.prg.usp.br/wp-content/uploads/CodigoEtica.pdf>