

Grupo:

Laura Basso Munhós – N° USP 11222436

Mauro Severino de Santana – N° USP 11298084

Rosana San Roman – N° USP 1736591

PCoC DE MAT0315- INTRODUÇÃO À ANÁLISE

Curva de Agnesi

1. Tema: Curva de Agnesi.

2. Objetivo: Encontrar a equação da curva e relacioná-la com estudos que estamos fazendo em Introdução à Análise.

3. Metodologia: Descrever, algebricamente, a equação da curva a partir de relações encontradas nos três triângulos semelhantes, que aparecem na figura que representa o caminho descrito por um ponto da mesma. Apresentar uma animação que mostra o trajeto desse ponto.

Organizamos nosso trabalho em seções para torná-lo mais didático:

- Um pouco de história;
- Descrição da curva;
- Matemática da curva;
- Relação com Introdução à Análise;
- Utilização da curva.

Um pouco de história

Maria Gaetana Agnesi nasceu em Milão, em 1718 e faleceu na mesma cidade em 1799. Filha de Pietro Agnesi, teve uma educação privilegiada, privada e primorosa, que lhe proporcionou conhecimentos profundos em várias áreas, o que não era hábito das mulheres daquele século.

Foi o pai, que era professor da Universidade de Bolonha, que a incentivou a estudar Ciências. Para promover a educação da filha, fundou uma espécie de “círculo de intelectuais” para onde se dirigiam convidados de toda a Europa, muitos deles, estudiosos em vários campos do saber.

A jovem Maria, admirada por sua genialidade, apresentava-lhes uma variedade de assuntos, defendendo seus pontos de vista. Os assuntos incluíam lógica, filosofia, mecânica, química, botânica, zoologia e mineralogia.

Maria Gaetana também era versada em línguas: aos cinco anos, já era fluente em francês e, aos nove, traduziu para o latim e publicou um discurso defendendo um ensino mais elevado para as mulheres, pois, naquela época pouquíssimas tinham acesso à educação.

Aos treze anos, além de italiano e latim, sabia cinco outras línguas: grego, hebreu, francês, espanhol e alemão.

Em 1738, publicou estudos filosóficos: “*Propositiones philosophicae*”, uma coleção de suas teses, contendo complexos ensaios de ciências naturais e filosofia.

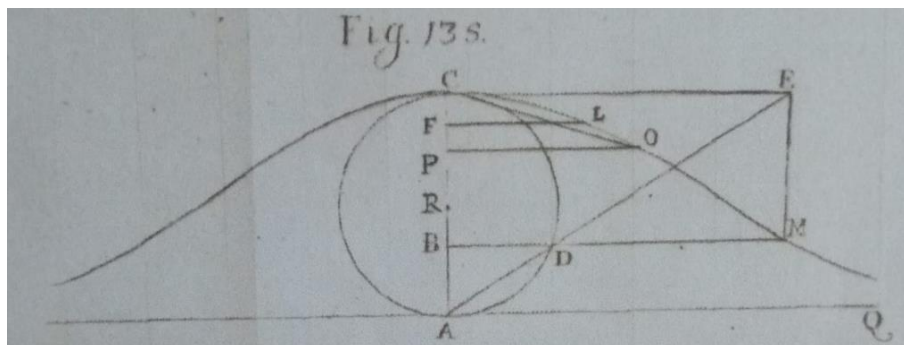
Maria Gaetana confessou ao pai preferir uma vida mais discreta, concentrando seus estudos na Religião e Matemática. Conheceu Ramiro Rampinelli, professor de matemática da Universidade de Roma e também de Bolonha, quem a ajudou a estudar os textos de Cálculo do matemático Reyneau.

Em 1748 publicou “*Instituzioni Analitiche ad uso della Gioventù Italiana*”, uma obra em dois volumes, com temas de álgebra, Geometria e Cálculo Infinitesimal. Elogiado pela Academia de Ciências de Paris como uma obra onde “*a ordem, clareza e precisão reinam em todas as partes deste trabalho... Nós o consideramos como o mais completo e melhor tratado já feito.*”



O primeiro volume trata de análise de quantidades finitas, problemas de máximo e mínimo, tangentes, pontos de inflexão. Também trata de análise de quantidades infinitamente pequenas, cálculo integral, método inverso das tangentes e equações diferenciais. Devemos lembrar que na metade do século dezoito, o cálculo se apresentava em estágio de desenvolvimento.

No volume dois é apresentada uma extensa discussão sobre a curva, conhecida como “Bruxa de Agnesi”. No *Instituzioni Analitiche*:

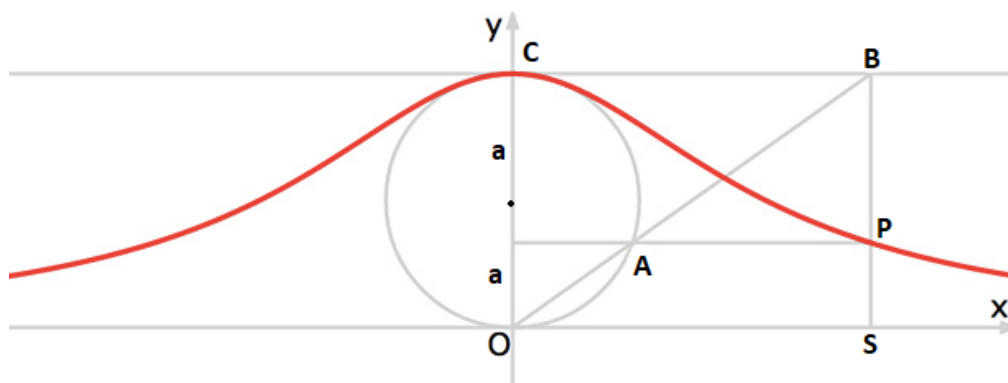


Em 1750, Maria foi convidada a ocupar a cadeira de Matemática na Universidade de Bolonha, mas não chegou efetivamente a lecionar lá. Em 1952, após a morte de seu pai, que desde cedo a incentivou nos estudos, ela vendeu seus pertences para criar uma casa de repouso para os pobres, passando a dedicar-se à vida religiosa e ao trabalho social na sua paróquia.

A curva acabou ganhando o nome curioso de “Bruxa de Agnesi” devido a um erro de tradução. Conta-se que o matemático John Colson (1680-1760), professor em Cambridge, aprendeu italiano apenas para traduzir a obra de Agnesi para o inglês. Equivocou-se ao ler “la versiera de Agnesi”, que significa curva de Agnesi, como “l’avversiera” que, em italiano, significa bruxa.

Desde então, em muitas línguas, a curva ficou conhecida por este nome. A “bruxa de Agnesi” já havia sido estudada anteriormente por Pierre de Fermat, em 1630, mas somente em 1703 ganhou uma construção feita por Guido Grandi. O mérito de Agnesi foi o de tornar o estudo da curva acessível aos jovens.

Descrição da curva



- Fixe uma circunferência de raio a e tome um ponto $O(0,0)$ nela;
- Tome A na circunferência ($A \neq O$), trace a secante AO ;
- Seja C o ponto diametralmente oposto a O ;
- Trace a reta tangente à circunferência no ponto C ;
- A intersecção da reta OA com a tangente à circunferência no ponto C nos dá o ponto B ;
- Por A , traça-se uma reta paralela a CB ;
- Por B , traça-se uma reta paralela a OC ;
- Seja P o ponto de intersecção entre essas duas retas;
- O caminho que o ponto P descreve ao variarmos o ponto A sobre a circunferência é a curva de Agnesi.

Forma cartesiana:

Para obtermos a equação cartesiana da curva, eliminamos θ nas equações (2) e (4):

$$\text{Assim, de (2): } \operatorname{tg}\theta = \frac{x}{2a}$$

Sabemos que $\cos^2\theta + \operatorname{sen}^2\theta = 1$ (relação fundamental da trigonometria).

Dividindo-se ambos os lados da igualdade por $\cos^2\theta$, temos:

$$\frac{\cos^2\theta}{\cos^2\theta} + \frac{\operatorname{sen}^2\theta}{\cos^2\theta} = \frac{1}{\cos^2\theta} \Rightarrow 1 + \operatorname{tg}^2\theta = \frac{1}{\cos^2\theta} \quad (5)$$

$$\text{Por outro lado, de (2): } \operatorname{tg}\theta = \frac{x}{2a} \text{ e } \operatorname{tg}^2\theta = \frac{x^2}{4a^2}$$

$$\text{Substituindo em (5): } 1 + \frac{x^2}{4a^2} = \frac{1}{\cos^2\theta} \Rightarrow \frac{4a^2+x^2}{4a^2} = \frac{1}{\cos^2\theta}$$

$$\text{Invertendo, temos: } \cos^2\theta = \frac{4a^2}{x^2+4a^2} \quad (6)$$

Finalmente, substituindo em (4), conseguimos expressar y em termos de x :

$$y = 2a \cdot \cos^2\theta = 2a \cdot \frac{4a^2}{x^2+4a^2}$$

$$\text{Logo, } y = \frac{8a^3}{x^2+4a^2} \quad \text{ou} \quad y = \frac{(2a)^3}{x^2+(2a)^2} \quad (7)$$

que é a equação cartesiana da curva.

Estudo da curva em Análise Real

Várias conclusões seguem dessa equação. Para facilitar nosso estudo vamos tomar o raio

$$a = \frac{1}{2}:$$

$$y = \frac{8a^3}{x^2+4a^2} \Rightarrow \text{se tomarmos } a = \frac{1}{2}, \text{ temos:}$$

$$y = \frac{8 \cdot \left(\frac{1}{2}\right)^3}{x^2+4 \cdot \left(\frac{1}{2}\right)^2} = \frac{1}{x^2+1}$$

Vamos estudar alguns aspectos dessa curva particular:

Note que, quando $x \rightarrow \pm\infty$, $y \rightarrow 0$, e o eixo- x é uma assíntota da curva:

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{1}{x^2+1} = 0$$

A função $f:]-\infty, +\infty[\rightarrow \mathbb{R}$ é contínua, pois é um quociente cujo denominador é uma função polinomial (x^2+1). Além disso, y nunca é igual a 0, já que o denominador $(x^2+1) > 0$ e a curva nunca cruza o eixo- x .

Vamos estudar seu crescimento/decrescimento através do cálculo de sua derivada, usando a Regra do Quociente e a Regra da Cadeia:

$$f(x) = \frac{1}{x^2+1}$$

$$f'(x) = \frac{dy}{dx} = \frac{0 \cdot (x^2+1) - 1 \cdot 2x}{(x^2+1)^2} = \frac{-2x}{(x^2+1)^2}$$

Note que a curva cresce no intervalo $]-\infty, 0[$ onde $f'(x) > 0$ e decresce no intervalo $]0, +\infty[$ onde $f'(x) < 0$. Determinando o valor de sua derivada no ponto 0 (zero), temos: $f'(0) = \frac{2 \cdot 0}{(0^2+1)^2} = 0$

Observamos que a reta tangente é horizontal nesse ponto.

Pontos críticos da curva:

A função $f(x)$ é contínua em $]-\infty, +\infty[$ e infinitamente derivável. Dá para calcular f'' , f''' , f'''' , etc.

$$f''(x) = \frac{-2 \cdot (x^2+1)^2 - (-2x) \cdot 2 \cdot (x^2+1) \cdot 2x}{[(x^2+1)^2]^2} = \frac{2 \cdot (3x^2-1)}{(x^2+1)^3}$$

- $3x^2-1=0 \Rightarrow x^2=\frac{1}{3} \Rightarrow x=\pm\frac{\sqrt{3}}{3}$ (pontos de inflexão, mudança na curvatura da curva)
- $(x^2+1)^3 > 0$ para qualquer x real.

Note que 0 (zero) é ponto de máximo porque a função $f(x)$ é crescente para $x < 0$ e decrescente para $x > 0$.

Estudo dos sinais:

$$\text{---} \frac{-\sqrt{3}}{3} \text{---} \quad 0 \text{---} \quad \frac{\sqrt{3}}{3} \text{---}$$

$$\text{---} + \text{---} | \text{---} - \text{---} | \text{---} - \text{---} | \text{---} + \text{---} \quad 3x^2-1 = g(x)$$

$$\text{---} + \text{---} | \text{---} + \text{---} | \text{---} + \text{---} | \text{---} + \text{---} \quad (x^2+1)^3 = h(x)$$

$$\text{---} + \text{---} | \text{---} - \text{---} | \text{---} - \text{---} | \text{---} + \text{---} \quad g(x)/h(x)$$

$$\cup \quad | \quad \cap \quad | \quad \cap \quad | \quad \cup \quad (\text{concavidade})$$

Área sob a curva

Usando o fato de que a curva é simétrica em relação ao eixo-y e, através do Cálculo, pode-se mostrar que a área compreendida entre a curva e sua assíntota é $4\pi a^2$, ou quatro vezes a área do círculo de raio a , fixado anteriormente:

$$2. \int_0^{\infty} y \, dx = 2. \lim_{t \rightarrow \infty} \int_0^t \frac{8a^3}{x^2 + 4a^2} \, dx = 2. \lim_{t \rightarrow \infty} \int_0^t \frac{8a^3}{4a^2 \cdot \left[\left(\frac{x^2}{4a^2}\right) + 1\right]} \, dx =$$

$$2. \lim_{t \rightarrow \infty} \int_0^t \frac{8a^3}{4a^2 \cdot \left[\left(\frac{x^2}{4a^2}\right) + 1\right]} \, dx$$

Fazendo mudança de variável:

$$x/2a = \operatorname{tg}(u) \Rightarrow u = \operatorname{arctg}\left(\frac{x}{2a}\right)$$

$$x = 2a \cdot \operatorname{tg}(u) \Rightarrow dx = 2a \cdot \sec^2(u) \, du$$

Para $x=0 \rightarrow u=0$

Para $x=t \rightarrow u=\operatorname{arctg}(t/2a)$

$$\text{Segue que } 2. \lim_{t \rightarrow \infty} \int_0^{\operatorname{arctg}(t/2a)} \frac{2a \cdot 2a \cdot \sec^2(u)}{1 + \operatorname{tg}^2(u)} \, du = 8a^2 \cdot \lim_{t \rightarrow \infty} \int_0^{\operatorname{arctg}(t/2a)} \frac{\sec^2}{\sec^2} \, du =$$

$$8a^2 \cdot \lim_{t \rightarrow \infty} (\operatorname{arctg}(t/2a) - \operatorname{arctg}(0)) = 8a^2 \cdot \left(\frac{\pi}{2} - 0\right) = 4a^2 \cdot \pi = 4\pi a^2.$$

A curva e sua utilização

Bastante comum na modelagem de certos fenômenos físicos, a curva está relacionada a funções de probabilidade, como a distribuição de Cauchy:

$$f(x) = \frac{1}{\pi(1+x^2)}$$

cuja equação, a menos das constantes, é equivalente à da curva.

É utilizada, também, na aproximação de energia espectral de linhas espectrais, particularmente linhas de raios-X.

A seção transversal de uma colina suave tem uma forma semelhante à curva de Agnesi. Curvas com esta forma foram usadas como obstáculo topográfico genérico em um fluxo na modelagem matemática. Sabe-se que ondas solitárias profundas também podem ter essa forma.

Sobre o ensino da curva na Escola Básica, é possível fazer a dedução das coordenadas do ponto P comparando-se os triângulos retângulos da figura, conteúdo estudado nesse nível.

A grande relevância do trabalho de Agnesi, como já dito pela Academia de Ciências de Paris, é “a clareza e a precisão” de seu trabalho, sendo reconhecida como a primeira mulher matemática a produzir textos de alta qualidade científica.

Referências bibliográficas:

- MAOR, Eli. *Trigonometric Delights*, Editora: Princeton University, 1998.
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Curva_de_Agnesi
- <https://impa.br/noticias/31-de-outubro-dia-de-celebrar-a-bruxa-de-agnesi/>

