

XIX SEMINÁRIO DE METODOLOGIA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA DA FEUSP — *Ensinar e Aprender...entre todas as línguas que falamos* - 20 a 23 de outubro de 2020

Coordenação

Prof. Dr. Valdir Heitor Barzotto

Comissão Organizadora

Profa. Dra. Neide Rezende

Profa. Dra. Claudia Riolfi

Prof. Dr. Emerson de Pietri

Prof. Dr. Sandoval Nonato

Prof. Dr. Milan Puh

Profa. Dra. Lucilene Soares da Costa

Prof. Dr. André Campos Mesquita

Prof. Dr. Marcio Augusto de Moraes

Dda. Tatiane Santos Silva

Dda. Sheila Perina de Souza

Dda. Maristela Freitas

Dda. Silvia Aparecida José e Silva

Me. Marcelo Roberto Dias

Me. Ariadne Catarine dos Santos

Prof. Me. Jobi Espasiani

Profa. Me. Larissa Gonçalves Forster

Mda. Selma Regina Olla Paes de Almeida

Mda. Natalia Penitente Andrade

Mda. Eugénia Kosi

Mdo. Baticã Braima Ença Mané

Gda. Fernanda do Rocio Portela

Gda. Mariana Mativi

PROGRAMAÇÃO

Dia 20/10	Noite	19h30 – 21h00	
		Mesa Inaugural	Link: https://youtu.be/Pully-etEXO
		Prof. Dr. Marcos Garcia Neira - Diretor da FEUSP	
		Prof. Dr. Agnaldo Arroio – Chefe do Departamento de Metodologia do Ensino e Educação Comparada – EDM	
		Profa. Dra. Biancha Angelucci – Vice-Presidente da Comissão de Pós-graduação.	
		Profa. Dra. Vivian Batista da Silva – Vice-Presidente da Comissão de Graduação.	
		Profa. Dra. Ana Martines Duboc – Vice-Presidente da Comissão de Cultura e Extensão.	
		Profa. Dra. Fabiana Jardim - Presidente da Comissão de Pesquisa.	
		Profa. Dra. Ana Luiza Jesus da Costa - Presidente da Comissão de Cooperação Nacional e Internacional. (a confirmar)	
		Prof. Dr. Valdir Heitor Barzotto (Coord. Comissão Organizadora SMELP)	

Dia 20/10	Noite	Sessões			
		21h15 – 22h25			
		Sessão 1: Ensinar e aprender argumentação para lidar com textos do cotidiano	Sessão 2: Ensino, tecnologia e literatura	Sessão 3: Formação de leitores e postura de professores	Sessão 4: Formação do Professor e sociedade
		Link: https://meet.google.com/bjv-xgqk-ydf	Link: https://meet.google.com/gfq-rmmd-mdy	Link: https://meet.google.com/icn-scvg-vrn	Link: https://meet.google.com/fai-urzf-bgs
		Trabalho 1 (15min): <i>Análise de texto e o combate ao contágio de covid-19</i> Gda. Maria Eugênia dos Santos Costa (USP)	Trabalho 5 (15min): <i>Sequência didática de livro longo: os lohip-hopbatos em A guerra da rua dos siamipês</i> Gda. Janaina Pereira de Almeida (USP) Gda. Alice Santana de Lima (USP)	Trabalho 9 (15min): <i>Formando leitores: atividade de leitura e produção textual</i> Gda. Ohana Araújo Pereira Meira Pinto (USP)	Trabalho 13 (15min): Como identificar Fake News -Divulgação da experiência realizada em Metodologia do Ensino de Português I Gda. Larissa Rodrigues Barbosa da Silva (USP)
		Trabalho 2 (15min): <i>Identificação de Fake News sobre Covid-19 nas publicações em mídias eletrônicas e sociais</i> Gdo. Eitan Efraim (USP)	Trabalho 6 (15min): <i>Ensino de oralidade por meio do estudo e produção de podcasts</i> Gda. Gabriela Miranda Dionisio Nascimento (USP)	Trabalho 10 (15min): <i>Avaliação dos sistemas educacionais da França e Estados Unidos através de imagens dos filmes "O Substituto" e "Luta de Classes"</i> Gda. Lilian Gregory (USP)	Trabalho 14 (15min): <i>Laboratório de criação e leitura de textos dramáticos: Experiência com alunos da E. E. "Profª Maria Luiza Mendes Correia de Souza".</i> Gdo. Tiago Viudes Barboza (USP)
		Trabalho 3 (15min): <i>Discursar para discutir: o desenvolvimento de resenhas críticas para a argumentação do 1º ano do EM</i> Gda. Camila Sakagute	Trabalho 7 (15min): <i>Oralidade, jogos e literatura: O ensino gramatical por meio da subjetividade dos alunos</i> Gdo. Guilherme Pereira Braga da Silva (USP) e Gdo. Juan Freitas Costa (USP)	Trabalho 11 (15min): <i>A figura central do professor em La lengua de las mariposas</i> Gda. Letícia França Gouveia dos Santos (USP)	Trabalho 15 (15min): <i>Prejuízos causados pelo machismo no processo de aprendizagem</i> Gda. Renata Morello Aguiar (USP)
Trabalho 4 (15min): <i>Prática e ensino de leitura a partir de textos em circulação durante a pandemia do covid-19:</i>	Trabalho 8 (15min): <i>Plano de Ação: Perspectivas acerca de um acompanhamento continuado do aluno na</i>	Trabalho 12 (15min): O tratamento da oralidade no ensino de língua portuguesa nas aulas remotas do	Trabalho 16 (15min): <i>Da concepção de língua em educação linguística às práticas de ensino de língua</i>		

	<i>Treinando um olhar detido e atento.</i>	<i>aprendizagem do alemão como língua estrangeira</i>	centro de mídias de São Paulo	<i>materna na SME-PMSP</i>
	Gda Debora Soares Gil de Oliveira (USP)	Gdo. Henrique Elias Roveran	Gda. Camila Barcaro Correa (USP)	Prof. Ddo. Josuel Pereira dos Santos (PMSP/USP)
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 21/10	Manhã	09h00 – 10h30			
		Conferência de Abertura		Link: https://youtu.be/arEV9yfb_V4	
		Educação Bilingue em Moçambique: realizações, desafios e perspectivas Prof. Dr. Armindo Ngunga Ex-vice ministro da Educação; Professor Catedrático da Universidade Eduardo Mondlane – Moçambique			
		Sessões			
		10h45 – 11h40			
		Sessão 5: Ensino de línguas: que caminhos em contexto multicultural?	Sessão 6: Leitura, literatura e concepção de professor - formas de expressão	Sessão 7: Letramento digital e ensino: práticas de leitura e escrita	Sessão 8: Escrita no Ensino Superior
		Link: https://meet.google.com/zcp-qium-zgi	Link: https://meet.google.com/jvh-hpdg-cwo	Link: https://meet.google.com/uau-hgji-pxb	Link: https://meet.google.com/wgf-auoe-riv
		Trabalho 17 (15min): <i>Práticas pedagógicas versáteis e decoloniais nos países de língua oficial portuguesa: caminhos e perspectivas.</i> Dr. Alexandre Timbane (UNILAB – BA)	Trabalho 21 (15min): <i>O exercício da literatura</i> Prof. Dr. Thomas Massao Fairchild (UFPA)	Trabalho 24 (15min): <i>Letramento digital: o whatsapp na aula de português</i> Esp. Maria Solange De Lima Silva (UFPB)	Trabalho 27 (15min): <i>O fazer científico e seus efeitos na universidade</i> Prof. Dr. José Antônio Vieira (UEMA)
		Trabalho 18 (15min): <i>Consequências da língua portuguesa na trajetória escolar dos estudantes da Guiné-Bissau: caso dos alunos do ensino básico da etnia Balanta Nhandra na região de Tombali.</i>	Trabalho 22 (15min): <i>Literatura: escutar, entender e expressar</i> Mda. Karina Aparecida Justino Toniasso (UNEMAT)	Trabalho 25 (15min): <i>Novas tecnologias e o ensino do português na educação básica: práticas de leitura e de escrita de texto multimodal por meio de aplicativos de mensagens instantânea</i>	Trabalho 28 (15min): Análise do processo de compreensão e interpretação Textuais por meio de produções escritas de graduandos de Letras do ifpa-belém

		Prof. Dr. Dabana Namone (Unesp-Araraquara).	Mda. Pamela Lorena Calente Mattos Lins (UNEMAT)	Prof. Esp. Hélio da Guia Alves Junior (UNIBR) Prof. Dr. Helio Rodrigues Junior UNIBR)	Gda. Fernanda Stephany Brito Flexa (IFPA)
		Trabalho 19 (15min): <i>Educação em contexto multicultural.</i> Mdo. Chimbanga Mariano (ULAN – Angola)	Trabalho 23 (15min): <i>A escrita e o processo de formação docente: dialogismo e alteridade</i> Profa. Mte. Renata dos Santos Lameira dos Santos (IFPA)	Trabalho 26 (15min): <i>O uso de dispositivos móveis e os efeitos de sentido que a velocidade na compreensão de leitura de alunos do ensino fundamental</i> Profa. Mte. Maria Claudiane Silva de Souza (Secretaria de Educação do Rio Grande de Norte)	Trabalho 29 (15min): <i>A aula de língua portuguesa em sequências didáticas produzidas por graduandos de pedagogia</i> Gdo. José Silva dos Santos (IFPA)
		Trabalho 20 (15min): <i>“Ithale - Fábulas de Moçambique”:</i> uma proposta de material de leitura na educação bilíngue em Moçambique. Prof. Dr. Artinésio Widnesse Saguete - ISCTEM - Moçambique			Trabalho 30 (15min): <i>Lectura y escritura en la educación superior: um análisis comparativo basado en las estrategias de enseñanza empleadas por ocho docentes de la USP y la UNIAJC</i> Gnda Derly Vanessa Vásquez Rengifo (UNIAJC – Colômbia)
		Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 21/10	Tarde	14h00 – 14h55			
		Sessão 9: Políticas linguísticas no contexto angolano	Sessão 10: Performance, tradução e escrita do texto literário	Sessão 11: Olhar para a América Latina, olhar-se no espelho	Sessão 12: Leitura e escrita nas plataformas digitais
		Link: https://meet.google.com/nsj-wdoe-ewr	Link: https://meet.google.com/tmu-gtfg-vco	Link: https://meet.google.com/rva-uuvb-abx	Link: https://meet.google.com/nnb-qkrd-rop
		Trabalho 31 (15min): <i>Política linguística para o ensino bilíngue em Angola.</i>	Trabalho 34 (15min): <i>Angola - a literatura escrita com o corpo e a voz</i>	Trabalho 37 (15min): <i>O que você entende por América Latina?</i>	Trabalho 40 (15min): <i>Da escola ao ambiente virtual: uma possibilidade de ensino</i>

	Mte. Ezequiel Bernardo (ISCED)	Mdo. Lucas Luciano Limberti (USP)	Mte. Marcelo Dias (USP) Pós Ddo. André Campos Mesquita (USP)	<i>de leitura na plataforma classroom.</i> Profa. Viviane Mendes Leite (Fundação Educacional Guaçuana)
	Trabalho 32 (15min): <i>Planificação e Crise Normativa Linguística no Sistema de Educação em Angola.</i> Prof. Dr. Márcio Undolo (ULAN – Angola)	Trabalho 35 (15min): <i>O dizer da experiência na escrita de jovens da periferia de Belém: a construção de si no discurso</i> Gda. Poliana Ramos Oliveira (UFPA)	Trabalho 38 (15min): <i>Diversidade, especificidade e ensino de língua em contexto indígena</i> Profa. Dra. Cilene Campetela (UNIFAP)	Trabalho 41 (15min): <i>O saber e o fazer pedagógico: reflexões sobre a mediação para leitura e escrita no ensino remoto</i> Esp. Francisco Célio Herculano da Costa (UFRN)
	Trabalho 33 (15min): <i>Ensino do português em Moçambique: urgente a mudança do paradigma de formação de professores.</i> Prof. Mte. Orlando Bahule. (UP - Maputo).	Trabalho 36 (15min): <i>Traduções no encontro Brasil-Bolívia: sobre alguns deslocamentos resultantes de nossa aproximação literária</i> Profa. Dra. Flavia Braga Krauss de Vilhena (UNEMAT)	Trabalho 39 (15min): <i>Livro didático e currículo: reflexões sobre o silenciamento da cultura quilombola</i> Profa. Raiane Cordeiro de Araujo (Escola Municipal Maria Rita Marcelina Silva)	Trabalho 42 (15min): <i>Produção de material didático digital para o ensino de língua portuguesa: um relato de experiência com o gênero notícia.</i> Prof. Dr. Rosivaldo Gomes (UNIFAP)
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
15h10 – 16h05				
	Sessão 13: O/a professor/a de português e sua formação: antigos e novos desafios	Sessão 14: Oficinas de criação literária: da ficção à materialidade da obra	Sessão 15: Lembrar, preparar e comer em todas as línguas	
	Link: https://meet.google.com/esf-upwh-skx	Link: https://meet.google.com/uhw-mmxh-qkx	Link: https://meet.google.com/yeg-keed-pfi	
	Trabalho 43 (15min): <i>Concepções de linguagem de professores de português na Guiné-Bissau.</i> Mte. Bernardo Intipe (UFLA)	Trabalho 46 (15min): <i>Experimentar as palavras: oficina de criação de livros.</i> Mda. Ana Luísa Gonçalves Rodrigues (USP)	Trabalho 49 (15min): <i>Quantas memórias cabem em um pão?</i> Mte. Katia Gavranich Camargo (UFSC)	

<p>Trabalho 44 (15min):</p> <p><i>A necessidade da inserção das línguas locais no ensino do português na Escola Politécnica Superior do Cuango, Lunda-Norte.</i></p> <p>Prof. Mte. Benjamin Marouf (ESPLN - ULAN – Angola)</p>	<p>Trabalho 47 (15min):</p> <p><i>Releitura e recriação de capas de livros: um incentivo à Leitura literária</i></p> <p>Mda. Karen Katiúcia Oliveira Leite (UNIMONTES)</p>	<p>Trabalho 50 (15min):</p> <p><i>A máquina de mochi: relações entre discurso e alimentação</i></p> <p>Prof. Dr. Enio Sugiyama Junior (UFOB)</p>	
<p>Trabalho 45 (15min):</p> <p>O Guineense como língua de ensino escolar na guiné-Bissau: Ponto de vista dos estudantes guineenses na UNILAB - BA.</p> <p>Mdo. Ivo Aloide Ié (USP)</p>	<p>Trabalho 48 (15min):</p> <p><i>Oficina de escrita criativa - resignificando os processos de escrita no ensino fundamental I.</i></p> <p>Mda. Lorena Oliveira de Souza (USP)</p>	<p>Trabalho 51 (15min):</p> <p><i>A linguagem do vinho-negócio condicionando a língua na apreciação do vinho-alimento</i></p> <p>Prof. Mte. Jobi Espasiani (PMSP)</p>	
<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	
<p>16h20 – 17h15</p>			
<p>Sessão 16: Visitar e revisitar Angola e Moçambique: poéticas e narrativas do passado e do presente</p>	<p>Sessão 17: Ensinar e aprender língua portuguesa em contexto latino americano.</p>	<p>Sessão 18: Preparar materiais, ensinar e avaliar em Língua Portuguesa.</p>	<p>Sessão 19: Ensino e aprendizagem do português como língua não materna</p>
<p>Link: https://meet.google.com/czs-dhec-xip</p>	<p>Link: https://meet.google.com/vmv-wmjg-srz</p>	<p>Link: https://meet.google.com/yiy-mtgd-iza</p>	<p>Link: meet.google.com/zwr-hkyp-qzq</p>
<p>Trabalho 52 (15min):</p> <p><i>Sobre o exercício de falar com... As prévias da Frente África.</i></p> <p>Profa. Dra. Lucilene Soares da Costa (UEMS/USP)</p> <p>Profa Dda. Sheila Perina de Souza (USP)</p>	<p>Trabalho 55 (15min):</p> <p><i>Práticas de ensino de PLE a hispanofalantes em contexto universitário online de emergência</i></p> <p>Mte. Ana Laura dos Santos Marques (UFMG)</p>	<p>Trabalho 58 (15min):</p> <p><i>Competência leitora avaliada pelo exame nacional do ensino médio (ENEM): experiência ou formação para a adaptação?</i></p> <p>Profa. Dra. Rubiana Brasilio Santa Bárbara (UEM)</p>	<p>Trabalho 61 (15min por participante):</p> <p><i>Processos e produções formativas para o ensino de Português em contexto de refúgio e imigração</i></p> <p>Profa. Fernanda Zientara (PMSP)</p> <p>Gda. Roxana Flores Condori (USP)</p>
<p>Trabalho 53 (15min):</p> <p><i>Direito e pós-colonialidade literárias: inscrições possíveis.</i></p>	<p>Trabalho 56 (15min):</p> <p><i>O ensino de português nas universidades públicas da Argentina: O</i></p>	<p>Trabalho 59 (15min):</p> <p><i>Semiótica discursiva e ensino de língua</i></p>	<p>Prof. Marilene Sales de Melo (PMSP)</p>

	<p>Prof. Ddo. Joaquim Martinho (ESPB-Angola/Universidade de Évora - Portugal)</p>	<p><i>“Profesorado en Português” da UNLP</i></p> <p>Profa. Dda. Rosanne Nascimento (UNLP)</p> <p>Profa. Dda. Ana Virgínia Duarte (UNLP)</p>	<p><i>portuguesa na escola: algumas contribuições</i></p> <p>Dra. Eliane Soares de Lima (USP)</p>	
	<p>Trabalho 54 (15min):</p> <p><i>Literatura e Turismo trajetórias e experiências de viagem na poesia de José Craveirinha.</i></p> <p>Prof. Ddo. Alberto José Mathe (Universidade Save – Moçambique/UFRN)</p>	<p>Trabalho 57 (15min):</p> <p><i>Aprender e ensinar nas línguas portuguesas que são todas as línguas</i></p> <p>Profa. Dda. Bárbara Lopes (UNLP)</p>	<p>Trabalho 60 (15min):</p> <p><i>A lírica trovadoresca: uma proposta de sequência didática</i></p> <p>Gdo. Jeferson Paiva dos Santos (USP) e Elizabeth Cristina Profa. Ykuno Kawano (Monitora da equipe de proficiência em francês do Centro Interdepartamental de Línguas - FFLCH/USP)</p>	
	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>

Dia 21/10	17h30-19h20
	Oficina (link) https://meet.google.com/hfg-xhsq-haq
	Oficina de escrita e encadernação de livros - Prof. Dr. Thomas Fairchild (UFPA) – Parte 1

Dia 21/10	Noite	19h30 – 20h25			
		<p>Sessão 20: Escrita e Alfabetização: Debates atuais no contexto latino-americano</p>	<p>Sessão 21: Ensinar e aprender leitura e escrita a partir de versos</p>	<p>Sessão 22: Ensinar e aprender língua portuguesa por meio de jogos e podcast</p>	<p>Sessão 23: Conhecimentos produzidos na universidade e seu potencial para o ensino de língua nas escolas</p>
		<p>Link: https://meet.google.com/mmz-zgom-mdy</p>	<p>Link: https://meet.google.com/rro-cbjw-eyn</p>	<p>Link: https://meet.google.com/jkv-oopp-xva</p>	<p>Link: https://meet.google.com/byq-nvtj-zuo</p>
		<p>Trabalho 62 (15min):</p> <p><i>Alfabetização, línguas e literaturas no ensino fundamental: estudos em uma perspectiva etnográfica</i></p>	<p>Trabalho 65 (15min):</p> <p><i>Escrever poesia “à maneira de”: ter um poeta como guia.</i></p> <p>Profa. Dra. Ercilene Vita (USP)</p>	<p>Trabalho 68 (15min):</p> <p><i>Literatura e jogos narrativos nas aulas remotas</i></p> <p>Profa. Érika Salgado (USP)</p>	<p>Trabalho 71 (15min):</p> <p><i>O ensino da tradição gramatical e a resistência à mudança: por que ainda resistimos a uma abordagem de ensino reflexiva?</i></p>

	Profa. Dra. Carolina Cuesta (UNLP)			Mda. Daniela Figueiredo Alves (UFES)
	Trabalho 63 (15min): <i>Regularidades discursivas em artigos acadêmicos voltados ao ensino</i> Profa. Dra. Mariana Oliveira Ribeiro (UFMA/Bacabal)	Trabalho 66 (15min): <i>Leitura de cordéis progressistas para a transformação das realidades.</i> Prof. Felipe Roberto Martins (ETEC)	Trabalho 69 (15min): <i>Uso de tecnologias digitais: a utilização do aplicativo Kahoot em uma aula de língua portuguesa</i> Profa. Deborah Ingryd Pereira Souza (Centro Educacional Pitágoras)	Trabalho 72 (15min): <i>Conceitos e definições dos termos análise linguística e semiótica nos documentos curriculares do Tocantins</i> Mda. Roseli Bitzcof de Moura (UFT) e Profa. Rosilda Ferreira de Oliveira Guilherme (SEDUC TO)
	Trabalho 64 (15min): <i>Escrita no ensino fundamental: uma análise comparativa do processo de escrita nas produções brasileiras e peruanas</i> Gda. Eline Eduarda Barros (UFMA)	Trabalho 67 (15min): <i>OsRETIRANTE - Nossas raízes são pura poesia</i> Robert Holanda França Verena Lombardi	Trabalho 70 (15min): <i>Para superar a subserviência: uma educação capaz de libertar as almas dos homens</i> Mda. Irami Gonçalves Fernandes Martins (UEMS) Prof. Dr. Marcos Antônio Bessa (UEMS)	Trabalho 73 (15min): Indícios do processo de formação docente para o ensino de língua portuguesa na escrita de graduandos do IFPA-BELÉM Prof. Dr. Herodoto Ezequiel Fonseca da Silva (IFPA)
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
20h40 – 21h35				
	Sessão 24: Gêneros textuais e material didático	Sessão 25: Práticas de professores em formação	Sessão 26: Português como Língua de Imigração e de Acolhimento	
	Link: https://meet.google.com/zms-nsph-fmq	Link: https://meet.google.com/nqi-mezy-ksh	Link: https://meet.google.com/sun-rxqd-xdd	
	Trabalho 74 (15min): <i>Dos PCNS à BNCC: propostas de trabalho com gêneros textuais em livros didáticos dos anos finais do ensino fundamental</i> Dda. Leticia Toniete Izeppa Bisconcim (UEM)	Trabalho 77 (15min) <i>Ensino da disciplina de língua portuguesa na escola: breves reflexões sobre sua “função” e seus desafios</i> Gdo. Leonardo Ferreira Aguiar (USP)	Trabalho 80 (15min): <i>Experiências de aprendizagem de português como língua de acolhimento na universidade estadual de Mato Grosso do Sul</i> Prof. Dr. João Fábio Sanches Silva (UEMS)	
	Trabalho 75 (15min)	Trabalho 78 (15min):	Trabalho 81 (15min):	

	<p><i>O ensino de língua portuguesa na produção oral – livro paradidático: a odisseia</i></p> <p>Mda. Erica Alves Soares (USP)</p>	<p><i>Estágio supervisionado em um espaço não escolar: experiências em meio a expressividade de pessoas em situação de rua</i></p> <p>Gda. Aline Souza Santos (UNEB)</p>	<p><i>O ensino de português como língua de acolhimento (plac) a partir de uma perspectiva territorializadora</i></p> <p>Dra. Helena Regina Esteves De Camargo (UNICAMP)</p>
	<p>Trabalho 76 (15 min):</p> <p><i>Currículo de língua portuguesa para o ensino fundamental: A indefinição de objetos (e de metodologias)</i></p> <p>Profa. Mda. Marilene Alves de Santana (PMSP – USP)</p>	<p>Trabalho 79 (15min):</p> <p><i>A formação do professor de língua portuguesa no IFPA BELÉM: análise preliminar de diários de campo</i></p> <p>Gda. Sabrina Alves Coelho (IFPA)</p>	<p>Trabalho 82 (15min):</p> <p><i>Migração interna no semiárido brasileiro: reflexões sobre a interculturalidade e a variedade linguística</i></p>
		<p>Trabalho 79A (15min):</p> <p><i>A literatura de cordel e o imaginário: a obra “A pedra do meio-dia ou Artur e Isadora de Bráulio Tavares</i></p> <p>Gda. Mariana do Nascimento Ananias (USP)</p>	<p>Mte. Fábio Ronne de Santana Lima (UFMS)</p>
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 22/10	Manhã	08h30 – 09h25		
		Sessão 27: Ensino de Língua Portuguesa e tecnologia em tempos de Pandemia.	Sessão 28: Gêneros Textuais e ensino de escrita	Sessão 29: Ensinar e aprender a ler periódicos e concepção de professor
		Link: https://meet.google.com/dr-p-xpxa-may	Link: https://meet.google.com/nvc-dktd-yrg	Link: https://meet.google.com/mii-itdu-chu
		Trabalho 83 (15min): <p><i>Práticas colaborativas de escrita mediadas pela internet no cenário da pandemia de covid-19: uma experiência de ensino com alunos de ensino superior</i></p> <p>Dda. Deise Nancy de Moraes (UNICAMP)</p>	Trabalho 86 (15min): <p><i>Uma análise dos aspectos semântico-argumentativos em textos dos alunos do 8o ano: o uso dos mecanismos linguísticos para a construção do discurso do convencimento</i></p> <p>Prof. Mdo. André Felipe Pereira de Souza (SEMED – UNIFESSPA)</p>	Trabalho 89 (15min): <p><i>Vogue em discurso na pandemia: o dito e o silêncio nas estratégias argumentativas</i></p> <p>Dda. Thaís Silva Marinheiro de Paula (USP)</p>
		Trabalho 84 (15min): <p><i>O ensino de Língua Portuguesa em tempos de pandemia: um olhar para as</i></p>	Trabalho 87 (15min) <p><i>A funcionalidade da produção textual na escola: mediação do professor nas aulas de redação</i></p>	Trabalho 90 (15min) <p><i>O papel da dimensão linguística no processo auto avaliativo do professor em formação</i></p>

	<p><i>aulas do nono ano do Ensino Fundamental do Centro de Mídias de São Paulo</i></p> <p>Gda. Clara Beatriz Haag (USP) e Gdo. Douglas Rabelo (USP)</p>	<p>Mdo. Gustavo Santos de Macedo (UNEMAT)</p>	<p>Profa. Dra. Nelvana Leuz de Oliveira Ferragini (UNESPAR)</p>
<p>Trabalho 85 (15min):</p> <p><i>Proativa- ensino e aprendizagem de português através da escrita e tecnologia</i></p> <p>Profa. Mte. Mara Rubia Aparecida da Silva (UFU)</p>	<p>Trabalho 88 (15min)</p> <p><i>Uma proposta de transposição didática do gênero epistolar “carta pessoal”</i></p> <p>Profa. Isis Ferreira da Silva Favoni (SEE/SP)</p>	<p>Trabalho 91 (15min)</p> <p><i>Representações de vozes em textos jornalísticos sobre o pisa no jornal correio</i></p> <p>Gda. Tailana Celina Braz Botelho (UNEB)</p>	<p>Trabalho 91 (15min)</p>
<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>
<p>09h40 – 10h35</p>			
<p>Sessão 30: Escrita e produção do conhecimento</p>	<p>Sessão 31: A literatura na escola: perspectivas e espaços.</p>	<p>Sessão 32: Reflexões sobre ensino à distância e formação do professor</p>	
<p>Link: https://meet.google.com/wf-w-aayw-qpb</p>	<p>Link: https://meet.google.com/ave-dsfm-mes</p>	<p>Link: https://meet.google.com/kgs-bjke-ehc</p>	
<p>Trabalho 91 (15min):</p> <p><i>A escrita na universidade: um olhar sobre os trabalhos de conclusão de curso de graduação do Instituto Superior de Ciências da Educação do Cuanza Sul.</i></p> <p>Mte. Belarmino Justino (ISCEDCS - Angola)</p>	<p>Trabalho 94 (15min):</p> <p><i>O texto literário no planejamento escolar: reflexões a respeito de possibilidades pedagógicas</i></p> <p>Marina Ladeira; Profa. Dda. Maristela Freitas (PMSP-USP)</p>	<p>Trabalho 97 (15min)</p> <p><i>Em busca de uma formação inicial comprometida com o letramento digital</i></p> <p>Profa. Dra. Cláudia Lopes Nascimento (UEL)</p>	
<p>Trabalho 92 (15min):</p> <p><i>Escrita em língua portuguesa dos alunos do ensino bilíngue em Moçambique.</i></p> <p>Ddo. Rajabo Alfredo Abdula. (UNESP)</p>	<p>Trabalho 95 (15min):</p> <p><i>Projeto somos escritores-consolidar alfabetização através de produção autoral no ciclo interdisciplinar.</i></p> <p>Profa. Luciana Caparro Costa (PMSP)</p>	<p>Trabalho 98 (15min)</p> <p><i>Distâncias físicas e digitais: as novas relações entre alunos e professores no ensino a distância</i></p> <p>Gdo. Claudionor Rangel Junior (USP)</p>	
<p>Trabalho 93 (15min):</p> <p><i>O dicionário português europeu - árabe padrão: ferramenta de ensino e aprendizagem.</i></p>	<p>Trabalho 96 (15min):</p> <p><i>Letramento literário: os alunos da EJA como mediadores de Leitura</i></p> <p>Profa. Jeane Cristina Rodrigues do Nascimento (SME/AL)</p>	<p>Trabalho 99 (15min)</p> <p><i>A (necessária) relação entre estratégias de ensino e políticas públicas no ensino de L.P. na pandemia.</i></p>	

	<p>Profa Dra Nadia Tadlaoui (Universidade Mohammed V- Rabat)</p>		Gda. Aline Toffoli Martins (USP)
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
10h50 – 11h45			
Sessão 33: A escrita entre todas as línguas que falamos na escola.	Sessão 34: Aprender, ensinar e analisar discursos acadêmicos sobre Educação Ambiental	Sessão 35: Artes e Escrita: diálogos e potencialidades	Sessão 36: Escrita no Ensino Superior
Link: https://meet.google.com/zdp-dkzt-sqq	Link: https://meet.google.com/grp-adhw-dzs	Link: https://meet.google.com/rap-qroj-pzp	Link: https://meet.google.com/hfq-qfbc-vsn
<p>Trabalho 100 (15min):</p> <p><i>Análise de oficina de escrita do manual escolar de língua portuguesa do 2º ciclo do ensino secundário de Angola.</i></p> <p>Mte. Jeremias Boio (UNIFESP)</p>	<p>Trabalho 103 (15min)</p> <p><i>Produção acadêmica em educação ambiental: discursos de inovação com foco em estratégias educacionais e metodologias de ensino</i></p> <p>Dda. Dayane dos Santos Silva (UNESP)</p>	<p>Trabalho 107 (15min)</p> <p><i>A Sociolinguística e a arte de Salvador Dalí</i></p> <p>Profa. Wanessa Rodovalho Melo Oliveira (SEE/MS)</p>	<p>Trabalho 111 (15min):</p> <p><i>O ensino-aprendizagem de língua portuguesa pela perspectiva do letramento acadêmico</i></p> <p>Mda. Mykaelle de Sousa Ferreira (UFF)</p>
<p>Trabalho 101 (15min):</p> <p><i>Processos de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita no pré-escolar e 1ª classe.</i></p> <p>Mte. Walter Gusmão Quipuco (ISCEDCS – Angola).</p>	<p>Trabalho 104 (15min):</p> <p><i>Possibilidades e limites da educação ambiental no ensino de Língua portuguesa</i></p> <p>Dda. Thais Cristiane Degasperi (UNESP)</p>	<p>Trabalho 108 (15min):</p> <p><i>A leitura e a linguagem artística na universidade e no ensino fundamental</i></p> <p>Dda. Lara Jatkoske Lazo (UNESP - Rio Claro)</p>	<p>Trabalho 112 (15min):</p> <p><i>Tomadas de posição em textos de graduandos da UFRN</i></p> <p>Profa. Mda. Rebecca Cruz Pinheiro (Inst. Padre Miguelinho - UFRN)</p>
<p>Trabalho 102 (15min)</p> <p><i>O texto musical: ponto de partida para ensino-aprendizagem da leitura e da escrita.</i></p> <p>Profa Dda. Esperança Ferraz (ESPB – Angola)</p>	<p>Trabalho 105 (15min):</p> <p><i>A temática Ambiental na Formação geral do curso técnico de agropecuária integrado ao Ensino Médio</i></p> <p>Mte. Fernanda Sueko Ougava (UNESP)</p>	<p>Trabalho 109 (15min):</p> <p><i>Visões de Moby Dick: proposta para um exercício de leitura</i></p> <p>Gda. Viviane Cristine Calor (USP)</p>	<p>Trabalho 113 (15min):</p> <p><i>Ensinar e aprender na pós-graduação entre todas as línguas para além do exame de proficiência em língua estrangeira</i></p> <p>Ddo. Heron Omar Arraya Cazón (USP)</p>

	Lic. José Bembo (ESPB – Angola).	Trabalho 106 (15min) <i>Educação ambiental e a apreciação estética da natureza</i> Profa. Dra. Dalva Maria Bianchini Bonotto (UNESP)	Trabalho 110 (15min) <i>Protagonista e a coadjuvante na alfabetização de uma criança com paralisia cerebral</i> Mda. Sara Silva Ambrozio de Oliveira (UFMA)	
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 22/10	Tarde	14h00 – 14h55		
		Sessão 37: Relações intersemióticas: literatura e fotografia	Sessão 39: Conversa entre as múltiplas culturas: a elaboração de materiais didáticos no ensino de português	Sessão 40: IV Colóquio Corpo e Escrita: Escrever o novo sobre/com o corpo - possibilidades na sala de aula.
		Link: https://meet.google.com/sbo-itvt-tsc	Link: https://meet.google.com/sem-wzie-ydx	Link: https://meet.google.com/mdq-sktg-wkn
		Trabalho 114 (15min): <i>Exposição “Tulipas Negras - Mulheres Londrinenses”.</i> Profa. Dra. Lucinea Rezende (UEL)	Trabalho 120 (15min): <i>Considerações na elaboração de material didático de português como língua estrangeira para hispanofalantes rioplatenses</i> Gda. Patrícia Vianna Magri (UNLP)	Trabalho 123 (15min): <i>Construindo a discussão que se torne uma escrita do corpo no XIX SMELP</i> Mte. Marcelo Dias (USP)
		Trabalho 115 (15min): <i>O campo literário moçambicano e a formação de leitores.</i> Prof. Ddo Alberto José Mathe (Universidade Save - Moçambique /UFRN)	Trabalho 121 (15min): <i>“Nova lima, mil pecados”: Quando o rap grafita um contexto sociocultural</i> Mdo. Nizael Flores de Almeida (UEMS)	Trabalho 124 (15min): <i>Corpo e humor nas escolas: classes populares e representações sociais</i> Prof. Dr. Mariano Dubin (UNLP e UNIPE)
		Trabalho 116 (15min): <i>O mito da civilidade: a ideia de povo eleito em Ualalapi, de Ungulani Ba Ka Khosa.</i> Ddo. Almi Costa dos Santo Jr. (UESC)	Trabalho 122 (15min) <i>A mitologia tupi-guarani em sala de aula: cultura e reflexão crítica nas aulas de literatura</i> Gdo. Pedro Henrique Braz (UNESPAR)	Trabalho 125 (15min): <i>Relação entre leitura, escrita e corpo: o corpo pode dialogar e ampliar a aprendizagem da escrita e da leitura?</i> Gda. Katia Mitsuko Oyama (USP)

Profa Dra. Inara de Oliveira Rodrigues (UESC).		
Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
15h00 – 15h55		
Sessão 41: Português entre línguas: experiências de Ensino na América Latina	Sessão 42: Ideias, experiências e possibilidades de atuação na alfabetização	Sessão 43: Formação de professores e possibilidades para o ensino
Link: https://meet.google.com/nnb-vggs-vve	Link: https://meet.google.com/muz-vnmq-ogr	Link: https://meet.google.com/jdg-cxnt-ftd
Trabalho 126 (15min): <i>(Re) construções de sentido: relato sobre o ensino de português brasileiro na Universidad Del Valle</i> Prof. Lic. Andressa Nesi de Souza (USP)	Trabalho 129 (15min): <i>Mediação pedagógica na alfabetização de crianças que vivem em contextos sociais empobrecidos</i> Mda. Manoelita Rodrigues Alves (UFES)	Trabalho 132 (15min): Produção textual a partir dos gêneros artigo jornalístico; jornal televisivo e publicidade Profa. Dra. Liliane Scarpin da Silva Storniolo (Unitins) Profa. Dra. Kyldes Batista Vicente (Unitins)
Trabalho 127 (15min): <i>Português brasileiro em imersão: dinâmicas, culturas e construção de sentido</i> Gda. Keila da Silva Vieira (USP)	Trabalho 130 (15min): Um game a serviço da cultura escrita: a experiência com a educação infantil Profa. Dalila Gonçalves Luiz (Emef Gilberto Dupas)	Trabalho 133 (15min): <i>Gramática em uso: proposta de ensino para aspectos gramaticais por intermédio dos gêneros textuais charge e tirinha</i> Mda. Priscila Ferreira de Alécio (UNEMAT)
Trabalho 128 (15min): <i>O ensino de português como língua estrangeira numa universidade bilingue na região central do Peru</i> Prof. Lic. Ana Claudia Pereira Leal (UNFV)	Trabalho 131 (15min): <i>As contribuições dos contos de fadas nas práticas pedagógicas</i> Gda. Mariana Horvat Silva (USCS)	Trabalho 134 (15min): <i>Reflexões sobre os processos de leitura na aprendizagem do português como LE no ensino superior marroquino.</i> Profª Drª Nada El Habib (Universidade Mohammed V-Rabat)
Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
16h00 – 16h55		
Sessão 44: IV Colóquio Corpo e Escrita: Corpo escrito e inscrito nas páginas	Sessão 45: Experiências e no acolhimento de imigrantes em diferentes instituições de ensino.	Sessão 46: Literatura, escrita e progressão textual

	<p>Link: https://meet.google.com/mxn-foin-cjg</p>	<p>Link https://meet.google.com/fzn-nmwn-kwm</p>	<p>Link: https://meet.google.com/ipk-aikr-chw</p>
	<p>Trabalho 135 (15min):</p> <p><i>A fotografia e a representação de escritores – corpos inscritos no jornal</i></p> <p>Profa. Dda. Tatiane Silva Santos (UNEMAT – USP)</p>	<p>Trabalho 138 (15min por participante):</p> <p><i>Recebendo alunos imigrantes e refugiados em sala de aula: Experiências e Práticas</i></p> <p>Prof. Dr. Paulo Elias Farah (USP)</p>	<p>Trabalho 139 (15min):</p> <p><i>O aprendizado da literatura no ensino médio: um estudo comparativo entre o público e o privado</i></p> <p>Gda. Letícia Maria Alves Braga (UFPI)</p>
	<p>Trabalho 136 (15min):</p> <p><i>Que corpo de mulher são os dessas cartoneras que parem tantos livros?</i></p> <p>Profa. Dra. Flavia Braga Krauss de Vilhena (UNEMAT)</p>	<p>Profa. Areta Rodrigues Santos da Rosa Serra (PMSP)</p> <p>Profa. Dra. Paola de Souza Mandalá (USP)</p>	<p>Trabalho 140 (15min):</p> <p><i>A relação entre o ensino e a aprendizagem da progressão textual</i></p> <p>Gda. Marcela Giroto de Lima (UFTM)</p>
	<p>Trabalho 137 (15min):</p> <p><i>Documentação de memórias a partir da formação de Espectador</i></p> <p>Gda. Clarissa Roberta Alves dos Santos (Literasampa)</p>		<p>Trabalho 141 (15min):</p> <p><i>A construção de argumentos em diários de leituras produzidos por alunos do 6º ano do ensino fundamental.</i></p> <p>Profa. Mte. Polyanna Paz de Medeiros Costa (UFAL)</p>
	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>

Dia 22/10	17h30-19h20
	Oficina (link): https://meet.google.com/sob-zbat-yiq
	Oficina de escrita e encadernação de livros - Prof. Dr. Thomas Fairchild (UFPA) – Parte 2

Dia 22/10	Noite	19h30 – 20h25			
		<p>Sessão 47: Experiências com a literatura - recontando a própria história</p>	<p>Sessão 48: Ensinar e aprender com diferentes recursos e em diferentes circunstâncias</p>	<p>Sessão 49: (Re)aprendendo português com a comunidade</p>	<p>Sessão 50: IV Colóquio Corpo e Escrita: O Corpo, a leitura e o novo: perspectivas para o ensino de leitura</p>
		<p>Link: https://meet.google.com/yqb-ftoq-rof</p>	<p>Link: https://meet.google.com/djd-wyes-zef</p>	<p>Link: https://meet.google.com/eoe-wfei-pht</p>	<p>Link: https://meet.google.com/oaq-rmrw-kbp</p>
		<p>Trabalho 142 (15min):</p> <p><i>Dendê: a história que ninguém me contou</i></p>	<p>Trabalho 145 (15min):</p> <p><i>Os multiletramentos no componente curricular</i></p>	<p>Trabalho 148 (15min):</p> <p>Aprender na Comunidade: quando</p>	<p>Trabalho 151 (15min):</p> <p><i>“Felpe filva”: leitura com gosto de chocolate</i></p>

	<p>Esp. Camila Carvalho Moura (PUCSP)</p>	<p><i>de língua portuguesa no currículo paulista</i></p> <p>Dda. Renata Cristina Alves (UNICAMP)</p>	<p>professoras brasileiras aprendem a(s) língua(s) portuguesa(s).com alunos haitianos</p> <p>Mda. Natália Penitente (USP)</p> <p>Mda. Selma Regina Olla Paes de Almeida (USP)</p>	<p>Profa. Mta. Larissa Gonçalves Forster (PMSP – USP)</p>
	<p>Trabalho 143 (15min):</p> <p><i>"Uma fisgada inesperada: da experiência de literatura, uma experiência de escrita", que debate uma experiência pessoal em oficinas de escrita no Pará.</i></p> <p>Profa. Natália Moraes Cardoso (SME/PA)</p>	<p>Trabalho 146 (15min):</p> <p><i>Diferentes ferramentas para alfabetização: uma análise de textos produzidos por alunos do 2º ano do ensino fundamental</i></p> <p>Gdo. Thiago Martins de Magalhães (USP)</p>	<p>Trabalho 149 (15min):</p> <p><i>Emancipação intelectual e ensino de português para refugiados</i></p> <p>Gdo. Pedro Henrique Dona de Paula (USP)</p>	<p>Trabalho 152 (15min):</p> <p><i>Estudos pra nascer palavra</i></p> <p>Mte. André Pereira do Amaral (UNESP)</p>
	<p>Trabalho 144 (15min):</p> <p><i>Teoria e prática dialogam para a construção de experiências de leitura e escrita literárias</i></p> <p>Profa. Bruna Francinett Barroso Faustino de Souza (SEE/RN)</p>	<p>Trabalho 147 (15min):</p> <p><i>Propostas de Escrita na Pandemia</i></p> <p><i>Produção de livro digital com revisões contextualizadas em classes de 3os e 4os anos do Ensino Fundamental I, durante a pandemia do COVID 19</i></p> <p>Profa. Diana Schuler (Colégio Humboldt)</p> <p>Profa. Cibele Nair Rosa Erdmann (Colégio Humboldt)</p>	<p>Trabalho 150 (15min):</p> <p>Coletivo Conviva Diferente</p> <p>Pós Ddo. André Campos Mesquita (USP)</p>	<p>Trabalho 153 (15min):</p> <p><i>Procedimentos Performativos: a prática Logomotion como estímulo ao interesse pela literatura e pelo amor às palavras</i></p> <p>Mte. Francisco Rider Pereira (FAPEAM)</p> <p>Dra. Ecila Mabelini (USP)</p>
	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>
	<p>20h30 – 21h25</p>			
	<p>Sessão 51: IV Colóquio Corpo e Escrita: possibilidades de escrita do corpo na dança</p>	<p>Sessão 52: Aprender e Ensinar: nomes, termos e conceitos</p>	<p>Sessão 53: Formação de leitores e o papel do professor</p>	<p>Sessão 54: Ensinar e aprender entre Ideologias, currículos e metacognição</p>
	<p>Link: https://meet.google.com/yyy-qcix-dxp</p>	<p>Link: https://meet.google.com/fms-dpoz-hpk</p>	<p>Link: https://meet.google.com/kec-arbj-oht</p>	<p>Link: https://meet.google.com/cux-yhmy-mrd</p>

	<p>Trabalho 154 (15min):</p> <p><i>Um corpo por escrever</i> Prof. Dr. Marcio Moraes (Secretaria da Educação do Município de Cotia/USP)</p>	<p>Trabalho 157 (15min):</p> <p><i>Onomástica aplicada ao ensino: uma metodologia interdisciplinar de ensino de língua portuguesa</i> Profa. Dra. Marcia Sipavicius Seide (UNIOESTE)</p>	<p>Trabalho 160 (15min):</p> <p><i>A formação de leitores através da prática de leitura literária no Ceará</i> Dda. Sammya Santos Araújo (FLUP)</p>	<p>Trabalho 163 (15min):</p> <p><i>Origem da Pandemia e falsidade ideológica</i> Gda Lilian Gregory (USP)</p>
	<p>Trabalho 155 (15min):</p> <p><i>A dança escreve e a escrita dança: diálogo entre linguagens como</i> Dda. Lara Jatkoske Lazo (UNESP - Rio Claro)</p>	<p>Trabalho 158 (15min):</p> <p>Vocabulário escrito de estudantes do ensino fundamental de escolas públicas Mda. Bruna Rodrigues da Silva (URGS)</p>	<p>Trabalho 161 (15min):</p> <p><i>O texto literário no processo de formação de leitores críticos</i> Dda. Ana Claudia Servilha Martins (UNEMAT)</p>	<p>Trabalho 164 (15min):</p> <p><i>Alfabetização e letramento: como se dá esse processo após as modificações propostas na Base Nacional Comum Curricular?</i> Mda. Fernanda Batista dos Santos (FEUSP)</p>
	<p>Trabalho 156 (15min):</p> <p><i>Aspectos discursivos das políticas culturais para o samba de roda: do judiciário ao IPHAN</i> Profa. Laura Santana Lima (PMSP)</p>	<p>Trabalho 159 (15min):</p> <p><i>Uma proposta de trabalho pedagógico com o bullying escolar na disciplina de Língua Portuguesa</i> Dda. Ivone Santana Maimone (UEL)</p>	<p>Trabalho 162 (15min):</p> <p><i>Ser e formar “leitores” e “escritores” para além do mercado literário</i> Prof. Lic. Yuri Wittlich Cortez (USP)</p>	<p>Trabalho 165 (15min):</p> <p><i>Uma intervenção psicopedagógica para promover o ensino de estratégias metacognitivas de leitura na prática docente</i> Profa. Mda. Analú Sant'Ana Lopes do Amaral (Prefeitura Municipal de São José dos Campos/UNITAU)</p>
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 23/10	Manhã	09h00 – 09h55		
		Sessão 55: Leitura e escrita nas séries iniciais	Sessão 56: O que é necessário aprender para ler jornais e literatura	Sessão 57: Aprender ensinar português em ambientes multilíngues e multivarietais.

Link: https://meet.google.com/fvk-xugk-zte	Link: https://meet.google.com/ncd-vtuf-obf	Link: https://meet.google.com/vsx-xszn-dny	
Trabalho 166 (15min): <i>Pensando a alfabetização nos dias de hoje</i> Gda. Mariusa Mariot (USP)	Trabalho 169 (15min): <i>Análise discursiva das crônicas de Carlos Heitor Cony</i> Mda. Júlia Godinho Santos (UNESP)	Trabalho 172 (15min): <i>O português em Marrocos: ensino e investigação</i> Habiba Naciri (Universidade Mohammed V-Rabat)	
Trabalho 167 (15min): <i>Sondagens e produção do conhecimento: a construção de trajetórias pedagógicas</i> Profa. Dda. Maristela Freitas (PMSP-USP)	Trabalho 170 (15min): <i>Uma investigação da imprensa brasileira contemporânea por meio da análise do discurso</i> Profr. Caio Alexandre Bezarias (SENAI)	Trabalho 173 (15min): <i>Profe, mais eu num sei falá português”: crenças e atitudes linguísticas de uma turma de educação de jovens e adultos</i> Mda. Thaís Schoffen Rodrigues (UEM)	
Trabalho 168 (15min): <i>Leitura e escrita nos anos iniciais: análise de Atividades de crianças da rede pública de Arujá.</i> Gda. Aline Souto Leal (USP)	Trabalho 171 (15min): <i>A experiência literária no Ensino Médio e a problemática do sujeito psicanalítico em A Hora da Estrela, de Clarice Lispector</i> Mte. Ray da Silva Santos (UFS)	Trabalho 174 (15min): <i>Concordância verbal: manutenção da abordagem normativa em materiais didáticos e em concursos vestibulares</i> Mda. Laura Bellanda Galuch (UEM)	
Debate 10min	Debate 10min	Debate 10 min	
10h00 – 10h55			
Sessão 58: Ensinar e aprender no contexto da democracia capitalista	Sessão 59: Entre a manutenção e a variação linguística: um olhar sobre temas sincrônicos e diacrônicos.	Sessão 60: Aqueles que querem calar: literatura e crítica social	Sessão 60A: Educação Ambiental a partir da perspectiva de leitura e escrita
Link: https://meet.google.com/ang-cidf-wao	Link: https://meet.google.com/duy-hpav-adf	Link: https://meet.google.com/xsw-kxdy-pwb	Link: https://meet.google.com/gnd-fhhq-bwm
Trabalho 175 (15min): <i>Sentidos em disputa na democracia brasileira: contribuições da filosofia da linguagem para o debate político.</i>	Trabalho 178 (15min): <i>Análise do anteprojeto sobre a implementação das línguas nacionais, de 2011, em comparação com o estatuto do</i>	Trabalho 181 (15min): <i>As vozes que querem calar: bruxos e o autoritarismo da Leitura na escola</i>	Trabalho <i>Configurações da perspectiva de crise em teses que versam sobre educação ambiental</i>

	<p>Prof. Ddo.Thiago Mena (PMSP - USP)</p> <p><i>indígena, de 1954: a imagem de língua construída no encontro com a colonização.</i></p> <p>Mda. Eugénia Kosi (USP)</p> <p>Mda. Natália Penitente (USP)</p>	<p>Gda. Luísa Teixeira Cavalcante (UFPA)</p>	<p>Gda. Fernanda do Rocio Portela (USP)</p>
<p>Trabalho 176 (15min):</p> <p><i>A manipulação discursiva dentre as várias línguas que falamos: ensinar e aprender a partir das disputas políticas.</i></p> <p>Profa. Dda. Tatiane Silva Santos (UNEMAT - USP)</p>	<p>Trabalho 179 (15min):</p> <p><i>Metodologia do ensino da língua portuguesa em Moçambique.</i></p> <p>Lic. Florência Ruco (Escola Primária 1 de Junho, Moçambique).</p>	<p>Trabalho 182 (15min):</p> <p><i>A música no ensino do português brasileiro: Construção de vínculos linguísticos e afetivos</i></p> <p>Profa. Mta. Tathiane Graziela H. Cipullo (PMSP/USP)</p>	<p><i>Por meio da leitura do mundo e da palavra: uma análise dos sujeitos frente às questões ambientais</i></p> <p>Gda. Mariana Vidotte Mativi</p>
<p>Trabalho 177 (15min):</p> <p><i>A imprecisão referencial e a produção de discursos autoritários</i></p> <p>Prof. Dr Emerson de Pietri (USP)</p>	<p>Trabalho 180 (15min):</p> <p><i>O plural vazio no português real angolano.</i></p> <p>Lic. Francisco Mabilia (Angola).</p>	<p>Trabalho 183 (15 min):</p> <p><i>Gêneros discursivos, análise do discurso, LGBTQIA+ e outros conceitos: Levantamento bibliográfico de pesquisas defendidas em tempos de COVID-19.</i></p> <p>Ddo. Jucenilton Alves dos Santos (UFSCar)</p>	<p><i>Natureza / ambiente / relação seres humanos e outros não humanos: diferentes leituras e narrativas?</i></p> <p>Prof. Dr. Luiz Marcelo de Carvalho (UNESP - Rio Claro)</p>
Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min
11h00 – 11h55			
<p>Sessão 61: Língua portuguesa e línguas nacionais no ensino: assimilar, incorporar?</p>		<p>Sessão 62: Ensino de Portuguesa como língua estrangeira.</p>	
<p>Link: https://meet.google.com/gpb-ntzo-ziw</p>		<p>Link: https://meet.google.com/zwn-rrub-pyt</p>	
<p>Trabalho 184 (15min):</p> <p><i>Crise no treino pedagógico da consciência fonológica.</i></p> <p>Marcolino Kassinda Pedro (ULAN – Angola).</p>		<p>Trabalho 188 (15min):</p> <p><i>Formação de professores de língua portuguesa na UW: contextos e práticas</i></p>	
		<p>Trabalho 191 (15min):</p> <p><i>A história da Fundação MEN DANS LA MAIN</i></p> <p>Absolu Johnny</p>	

		Prof. Ddo. Samuel Figueira-Cardoso – Universidade de Varsóvia	
	Trabalho 185 (15min): <i>Ensinar e aprender na e com a coexistência de diferentes marcas linguísticas: manifestações linguísticas do Português e Línguas Bantu.</i> Prof. Mte Félix Nhambe – Universidade Rovuma	Trabalho 189 (15min): Aprendendo sobre a identidade do aluno de português como L2 através de um projeto de autorreflexão Prof. Dr. Vander Tavares (York University Canada)	Trabalho 192 (15min): <i>O mundo na nossa sala: o currículo da educação infantil em contextos de migração e refúgio</i> Profa. Areta Rodrigues Santos da Rosa Serra (PMSP)
	Trabalho 186 (15min): <i>Entre as línguas nacionais, ainda o português: uma análise discursiva das imagens de língua.</i> Mda. Natália Penitente (USP).	Trabalho 190 (15min): <i>O ensino do português como L2 em contexto multilíngue: o caso de Angola.</i> Prof. Dr. João Muteteca Naege (ULAN – Angola).	Trabalho 193 (15min): <i>O papel da coordenação pedagógica no acolhimento e aquisição do português na educação infantil em contextos de migração e refúgio</i> Profa. Marilene Sales de Melo (PMSP)
	Trabalho 187 (15min): <i>Estado e ação pública na educação angolana.</i> Ddo. António Maria Bumba (USP)		
	Debate 10min	Debate 10min	Debate 10min

Dia 23/10	Tarde	13h45 – 14h55		
		Sessão 64: Imagens de língua em Moçambique e Guiné-Bissau	Sessão 65: Experimentações com poesia	Sessão 66: Debate sobre a poesia e sua função social
		Link: https://meet.google.com/yvk-vakg-eiw	Link: https://meet.google.com/ndt-bqqe-wdq	Link: https://meet.google.com/cpa-njip-dgn
		Trabalho 194 (15min): <i>As religiões afro-brasileiras têm espaço na educação? relato de prática da oficina “As cores dos orixás: da mitologia à ilustração”.</i> Mda. Oluwa Seyi Salles Bento (USP).	Trabalho 198 (15min): <i>Caminhos para a fruição poética no ensino médio</i> Mda. Juliana Batista Bonifácio Faury (UNITAU)	Trabalho 202 (15min): <i>Uma escrita engajada: Noémia de Souza e sua literatura de ecos, ruídos e vozes.</i> Dda. Ana Claudia Servilha Martins (UNEMAT)

<p>Trabalho 195 (15min):</p> <p><i>Linda de falar, amar, sentir e ensinar” versus “Colonização, escravatura, guerra”: imagens dos estudantes do Curso de Português da UP Beira sobre a Língua Portuguesa e os povos da CPLP.</i></p> <p>Mda. Olga Tomás Manuel Nhacarize (Universidade Aberta - Moçambique) e Dra. Mónica Bastos (Camões, IP. CIDTFF – Universidade de Aveiro)</p>	<p>Trabalho 199 (15min):</p> <p><i>Mosaico de poemas: leitura de poemas de Carlos Drummond de Andrade nas aulas de língua portuguesa.</i></p> <p>Profa. Luciana Taraborelli (Escola Estadual Felipe Cantúcio)</p>	<p>Trabalho 203 (15min):</p> <p><i>Literatura afro-brasileira e educação das relações étnico-raciais: problemas em torno de Machado de Assis e Cruz e Sousa</i></p> <p>Mdo. Esdras Soares da Silva (USP)</p>	
<p>Trabalho 196 (15min):</p> <p><i>Imagens de língua: obstáculos para a incorporação das línguas nacionais no ensino.</i></p> <p>Profa Dda Sheila Perina de Souza (USP).</p>	<p>Trabalho 200 (15min):</p> <p><i>A literatura em diálogo: uma aproximação entre o Velho do Restelo, o professor e o aluno do Ensino Médio</i></p> <p>Profa. Mda. Valéria Hernandorena Monteagudo de Campos (SENAC/USP)</p>	<p>Trabalho 204 (15min):</p> <p><i>Ensino de poesia, literatura e outras artes contemporâneas: a poética de Arnaldo Antunes</i></p> <p>Ddo. José Flávio da Paz (UNEMAT)</p>	
<p>Trabalho 197 (15min):</p> <p><i>Kryol como meio de instrução escolar na Guiné-Bissau: uma abordagem a partir da percepção subjetiva dos alunos.</i></p> <p>Mdo. Baticã Braima Ença Mané (USP).</p>	<p>Trabalho 201 (15min):</p> <p><i>A promoção da leitura de poesia lombada em ambientes digitais.</i></p> <p>Mda. Yara Reis Cardoso (UNIC/IFMT)</p>	<p>Trabalho 205 (15min):</p> <p><i>Ser escritor em meio ao cotidiano de trabalho não-literário</i></p> <p>Prof. João Rosalvo da Silva Junior (PMSP)</p>	
<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	
<p>15h00 – 15h55</p>			
<p>Sessão 67: A literatura e a cultura africana e afro-brasileira e seu ensino: imaginários reconfigurados.</p>	<p>Sessão 68: IV Colóquio Corpo e Escrita: O corpo na aprendizagem, no canto e no gesto</p>	<p>Sessão 69: Imigrantes e Refugiados – Possibilidades construídas no XIX SMELP</p>	<p>Sessão 70: Línguas, literaturas e alfabetização na América Latina</p>
<p>Link: https://meet.google.com/nmd-edtj-yvx</p>	<p>Link: https://meet.google.com/zek-vipw-oub</p>	<p>Link: https://meet.google.com/fuj-mpjd-fgp</p>	<p>Link: https://meet.google.com/jxm-zdir-gbz</p>
<p>Trabalho 206 (15min):</p> <p><i>Ensino de tradição oral angolana – atualidade de um debate</i></p>	<p>Trabalho 209 (15min):</p> <p><i>Aula de leitura: padronização estética em questão</i></p>	<p>Trabalho 212 (15min por participante)</p> <p><i>Debates e embates sobre a condição dos imigrantes e refugiados</i></p>	<p>Trabalho 213 (15min):</p> <p><i>“El toldo de Astier: Caminhos do debate sobre ensino de língua, literatura e</i></p>

	<p>Ddo. Nsimba José (UAN - Angola/UFSC)</p>	<p>Ddo. Felipe Hilan Guimarães Santos (UFPA)</p>	<p><i>no brasil: possíveis caminhos formativos</i></p> <p>Prof. Dr. Milan Puh (USP)</p> <p>Pós Ddo. André Campos Mesquita (USP)</p> <p>Gda. Fernanda Rocio Portela (USP)</p>	<p><i>alfabetização na América Latina”</i></p> <p>Mte. Ariadne Catarine dos Santos (USP)</p> <p>Prof. Dr. Mariano Dubin ((UNLP e UNIP)</p>
	<p>Trabalho 207 (15min):</p> <p><i>As literaturas africanas de língua portuguesa na formação do professor de Letras: reflexões e norteamentos para novas investigações no Amazonas.</i></p> <p>Profa Dra Renata Rolon (UEA).</p>	<p>Trabalho 210 (15min):</p> <p><i>Procedimentos de ensino de língua portuguesa para surdos associado ao contexto visual</i></p> <p>Gda. Wanessa Suely Cardoso Rodrigues (UFPA)</p>	<p>Mda. Selma Regina Olla Paes de Almeida (USP)</p>	<p>Trabalho 214 (15min):</p> <p><i>Apuntes sobre espacios de enseñanza del Guaraní en Caaguazú</i></p> <p>Prof. Dr. Juan Recchia Paez (UNLP)</p>
	<p>Trabalho 208 (15min):</p> <p><i>A constituição de um corpus literário infantil em Angola à luz da experiência brasileira</i></p> <p>Profa. Dra. Lucilene Soares da Costa (UEMS/USP)</p>	<p>Trabalho 211 (15min):</p> <p><i>Letramento cancional: por uma metodologia para a escrita da letra da canção popular</i></p> <p>Prof. Dr. Saulo Sandro Alves Dias (FAFE – USP)</p>		<p>Trabalho 215 (15min):</p> <p><i>Currículo e diversidade sociocultural: os saberes indígenas em contexto de bilinguismo</i></p> <p>Mda. Michelly Silva Machado (CCH/MPEG)</p>
	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>	<p>Debate 10min</p>
<p>16h00 – 17h30</p>				
<p>Sessão de encerramento:</p> <p><i>Ensinar e aprender a preservação da vida entre todas as línguas que falamos.</i></p>			<p>Link:</p>	
<p><i>Coordenador: Prof. Dr. Émerson de Pietri - Feusp</i></p>				
<p>Trabalho 216 (15min):</p> <p><i>Núcleo de estudos em COVID-19: Relato de experiência</i></p> <p>Gdos Moara Borges Araújo Arruda; Bianca Thays Pereira da Silva, Raquel Annoni, Vitor de Melo Borges – UFTM</p>				
<p><i>Língua materna no âmbito da luta contra a Covid -19 na Província do Cuanza Sul, Angola</i></p> <p>Dr. Felizardo Bealo Correia Manuel - Diretor do Gabinete Provincial e Secretário da Comissão intersectorial provincial de combate a Covid - 19 no Cuanza Sul</p>				

--	--	--