**U**niversidade de **S**ão **P**aulo

**F**aculdade de **F**ilosofia **L**etras e **C**iências **H**umanas

**D**epartamento de **L**etras **M**odernas **- Á**rea de **L**íngua e **L**iteratura **I**taliana

**CPO**

*Prof.ssa Giliola Maggio*

*Prof. Nicola Antonello Vittigliio*

**COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE**

***L’amica geniale[[1]](#footnote-1)***

**Da 0’00” a 3’25”**

**Guardate l’intervista alle protagoniste Ludovica ed Elisa e rispondete alle domande sotto.**



1. Dicono che una delle protagoniste della serie televisiva, Ludovica, s’assomiglia a quale attrice italiana?
2. Che cosa ha dovuto fare l’attrice per diventare la protagonista della serie?
3. Quante bambine hanno partecipato alla selezione?
4. Cosa ha sentito Ludovica quando ha saputo che l’avevano scelta?
5. Il lavoro è stato faticoso? Che cosa per lei è stato più difficile sul setting?
6. Quale è l’aggettivo usato dall’intervistatrice per definire il personaggio di Ludovica? Riflettete su questo aggettivo, quali sono le sue possibilità di formazione (diminutivi, accrescitivi) e la loro funzione in ogni contesto d’uso.
7. Com’è descritta Lila da Ludovica: quali sono gli aggettivi usati dall’attrice per definire il suo carattere?
8. Ludovica racconta: quale è il sogno di Lila? E quale è la caratteristica del suo personaggio? Quale è la scena, secondo l’attrice, che la definisce?

**Da 3’27’’ a 4’02”**

**Ora, riordinate quanto dice l’intervistatrice.**

( ) anni Cinquanta molto forte

( ) e se non avete

( ) appunto lei nella nella nella serie

( ) quelle cose scritte

( ) a scuola e

( ) alcune cose sono realmente

( ) Allora a un certo punto

( ) accadute

( ) è una ra- [di] una famiglia disagiata

( ) letto il libro dovete assolutamente

( ) il papà ha una reazione

( ) perché racconta uno spaccato di una Napoli

( ) anche molto violenta addirittura

( ) che ha conquistato tutto il mondo

( ) e non può continuare ad andare

( ) vedere la serie

( ) la lancia dal balcone

**Da 5’07” a 6’10”**

**Riassumete, oralmente, la scena della serie, in cui c’è un dialogo fra le due amiche.**

1. Tratto da: <https://www.youtube.com/watch?v=B92UByqOrCU>. [↑](#footnote-ref-1)