

Cultura Escolar

- “conjunto de *normas* que definem conhecimentos a ensinar e condutas a inculcar, e um conjunto de *práticas* que permitem a transmissão desses conhecimentos e incorporação desses comportamentos; normas e práticas coordenadas a finalidades que podem variar segundo as épocas (finalidades religiosas, sociopolíticas ou simplesmente de socialização). Normas e práticas não podem ser analisadas sem se levar em conta o corpo profissional dos agentes que são chamados a obedecer a essas ordens” (Dominique Julia).
- “Conjunto de aspectos institucionalizados que caracterizam a escola como organização”, incluindo, “práticas e condutas, modos de vida, hábitos e ritos – a história cotidiana do fazer escolar -, objetos materiais- função, uso, distribuição no espaço, materialidade física, simbologia, introdução, transformação, desaparecimento, ... -, e modos de pensar, assim como significados e idéias compartilhadas” (Viñao Frago).

Há três culturas distintas da escola.

- 1) *Empírica, prática* ou *material*: produzida pelos docentes, no dia-a-dia do exercício de seu ofício.
- 2) *Científica* ou *pedagógica*: elaborada no âmbito das universidades.
- 3) *Política* ou *normativa*: regras que governam o funcionamento das escolas.

(Agustín Escolano)

Referências:

ESCOLANO BENITO, Agustín. Los profesores en la historia. In: MAGALHÃES, Justino, ESCOLANO BENITO, Agustín. **Os professores na história**. Porto, Sociedade Portuguesa de História de Ciências da Educação.

JULIA, Dominique. A cultura escolar como objeto histórico. **Revista Brasileira de História da Educação**, nº 1, jan./jun., 2001, p. 9-43.

VIÑAO FRAGO, António. Historia de la educación e historia cultural. **Revista Brasileira de Educação**. ANPED, n. 0, p. 63-82, Set-Dez/1995.