

LCF 0681 – Biologia e Produção de Sementes Florestais- 2019

Professores: Weber Antonio Neves do Amaral – wana@usp.br

Pedro Henrique Santin Brancalion – pedrob@usp.br

Luciana Duque Silva – lucianaduques@usp.br

Trabalho de Disciplina:

Contexto e oportunidades para geração de valor para sementes florestais: um olhar além da produção de mudas

1. Contexto e objetivo do trabalho

De modo geral consideramos sementes florestais como fonte de propágulos ou materiais genéticos para produção de mudas e uso em plantios, restauração e outros modelos de plantio de árvores no contexto de produção, uso ou conservação de paisagens, ecossistemas ou mesmo em sistemas de produção de biomassa.

A hipótese principal deste trabalho é que existem outros usos potenciais para sementes florestais, com agregação de valor, e portanto contribuindo para conservação, manutenção e mesmo para o plantio destas espécies, como oportunidade para geração de renda e uso sustentado desta biodiversidade.

Este trabalho tem por objetivo fomentar e estimular a busca por informações, dados e casos reais sobre **os outros usos de sementes florestais**, especialmente associados ao uso como alimentos, fonte de óleos essenciais, uso como biojóias e outros usos que não sejam associados a produção de mudas.

2. Espécies potenciais candidatas para este trabalho

Araucária, Açaí, Palmito, Baru, Castanha-do-Brasil, Cupuaçu, Óleo de palma (dendê), macaúba, andiroba, palmeira-jarina, Pinus, e outras espécies utilizadas como alimento, e outros usos além da produção de mudas.

3. Roteiro do trabalho

- A. Descreva o **contexto** de sua espécie: usos potenciais, área ocupada, biologia da espécie, com ênfase na biologia reprodutiva, biologia da semente, etc
- B. Possíveis **ameaças e riscos à conservação da espécie**
- C. **Uso das sementes:** volumes, fontes de produção (regiões), atores envolvidos com produção, transformação e venda, mercados, formas de comercialização
- D. **Custos de produção e preços** de venda no mercado: do produto ao consumidor
- E. **Descrição geral da cadeia de valor:** quem é quem na cadeia, incluindo intermediários.
- F. **Oportunidades para produtores e geração de valor:** novo olhar para a cadeia: tecnologias, inovações, estrutura de compra e venda e outras ações para

4. Formação do grupo de alunos

Grupo de 3 alunos. Máximo 4.

5. Fontes de informações

Literatura, websites das empresas, ONGs, cooperativas, profissionais da área
Valorizamos a busca de informações complementares à uma revisão de literatura tradicional, ou seja, esforços para identificação de profissionais, empresas e fornecedores que possam ser contatados, entrevistados, etc.

Reforçamos que este trabalho não é uma revisão de literatura. Mas sim a busca por informações e dados que suporte a hipótese deste trabalho, e com as

contribuições de vocês para o tema, com olhar para novas soluções, inovações e desenvolvimento de tecnologias. Vide acima.

6. Entregas e formato do trabalho

1ª. Versão dia – 02 de outubro (máximo 2 páginas escritas com os eixos centrais do trabalho) e entrega final com apresentação dos trabalhos (oral e escrito) dia 04 de dezembro.

Informações complementares:

Trabalho oral final: slides max. 15 slides – 10' por grupo

Trabalho escrito em word – fonte 12, espaço 1,5, máximo 10 páginas, e com as referencias utilizadas.