

Bruna Cristine de Oliveira Feijó

N.USP: 9366954

Epistemologia do turismo

1. Tema

Turismo cinematográfico

2. Problema de pesquisa

O turismo impulsionado pelo cinema pode transformar locais em grandes destinos turísticos, mas existem diretrizes para captação dessas produções? Como funcionam as Film commissions?