



# UMA BREVE HISTÓRIA DA ANATOMIA

Prof. Dr. **Marco Aurelio Guimarães**  
Centro de Medicina Legal – CEMEL  
Departamento de Patologia e Medicina Legal  
FMRP-USP  
[mag@fmrp.usp.br](mailto:mag@fmrp.usp.br)

# ANATOMIA

- Significado de termos: Anatomia e Dissecção
- Conceito de Anatomia:  
“**Ciência** que estuda as estruturas do corpo humano sendo considerada como **fundamento para as ciências da saúde**, e para tal utiliza-se como **material de ensino e estudo o cadáver humano.**”



# HISTÓRIA DA ANATOMIA

Conhecimento do corpo humano:

- Necessidade de manter o corpo íntegro (superação da morte).
- Criar métodos de estudos na busca do desconhecido.

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Observação: Início da civilização – o homem observa outros homens e animais.
- Dissecção: proibida em 150 a.C.; retornou muitos anos mais tarde, mais por questões práticas que intelectuais.

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Grécia e Egito (1000 anos a.C.): conceitos de medicina racional e ética médica – busca do homem pela verdade objetiva.



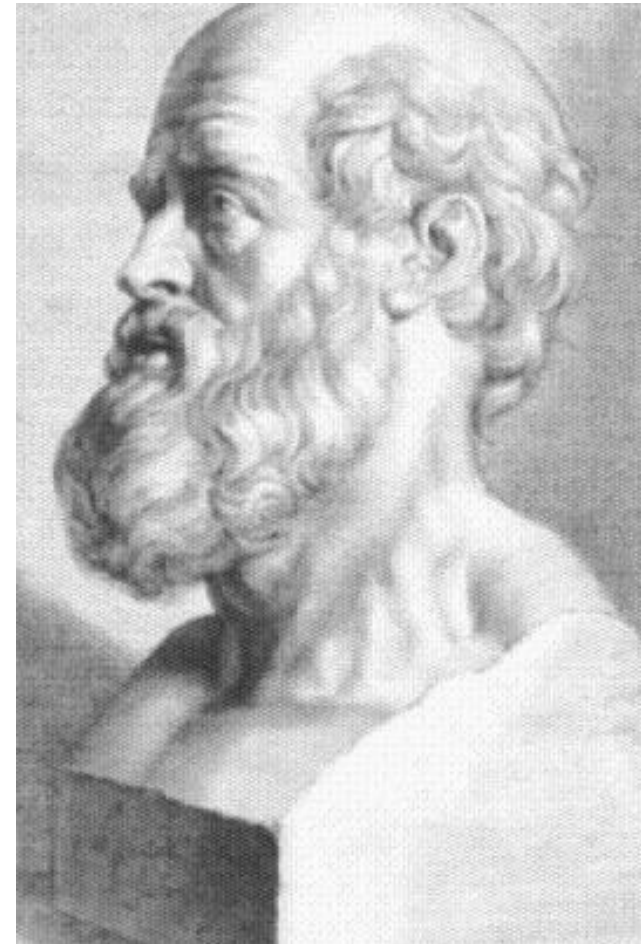
# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Egípcios: Técnicas de conservação do corpo humano:
  - Mumificação (natural)
  - Embalsamamento (química)



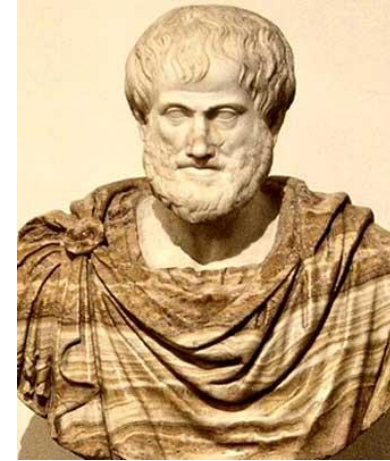
# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Alcameon de Croton (500 a.C.): registros de observações anatômicas.
- Hipócrates de Cós (400 a.C.) : um dos fundadores da ciência; “pai da medicina”; 72 textos, "Teoria Humoral da Enfermidade" Juramentos e ensinamentos – código moral e ético.



# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Aristóteles (72 anos após Hipócrates, 384 a 322 a.C.): coração como centro das emoções; anatomia humana comparativa. Não usou cadáver humano.



- Roma antiga (42 a 37 a.C): Cornelius Celsus: 4 sinais cardeiais da inflamação: Rubor, Tumor, Calor, Dolor.





# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Herófilo da Calcedônia (300 a.C.): primeiro a dissecar cadáver humano; “pai da Anatomia”
- Erasítrato de Quios (290 a.C.): Escola de Alexandria.
- Mondino: “restaurador da Anatomia”, aulas na casa do professor, dissecações públicas

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Galeno de Pérgamo (130 a 200 d.C.): retrocesso, aliado a igreja, ação do cérebro sobre todas as manifestações físicas, religião e ciência. Até 1400 seus “ensinamentos” foram utilizados.

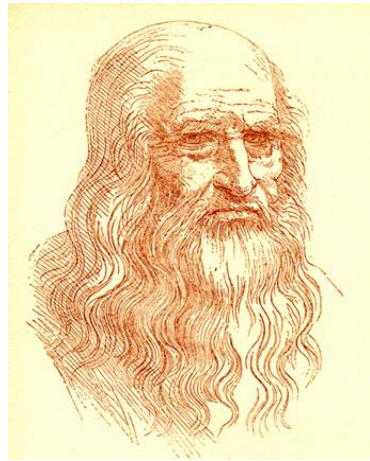


# HISTÓRIA DA ANATOMIA

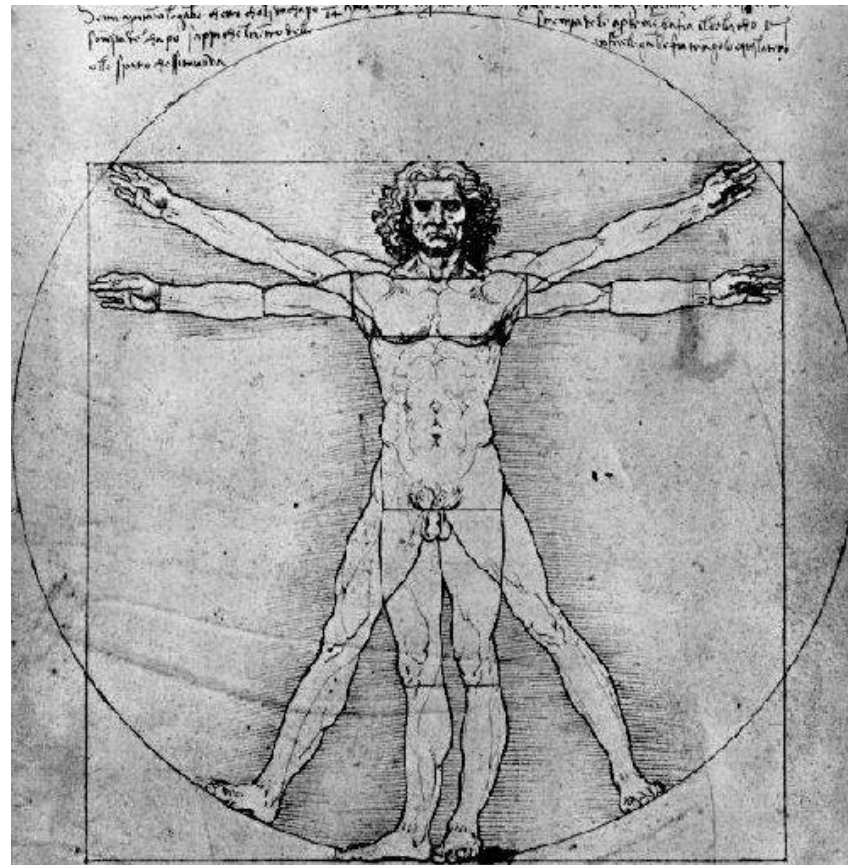
- Anatomistas: estudos as escondidas
- Violação do cadáver
- Frederico II (1315): obrigatório uso de cadáver para cirurgias (Universidades).
- Duque D'Anjou (1376): autorizou a dissecação pública e anual de 1 cadáver humano.

# ANATOMIA COMO ARTE

- Leonardo da Vinci (1452-1519): “arte e ciência caminham de mãos dadas”



O Homem de Vitrúvio  
(1492): simetria



# ANATOMIA COMO ARTE

- Michelangelo Buonarroti:  
ápice; 20 anos  
adquirindo  
conhecimentos  
do corpo  
humano num  
convento.



# OBRAS DE MICHELANGELO



David



Criação do Homem – Capela Sistina



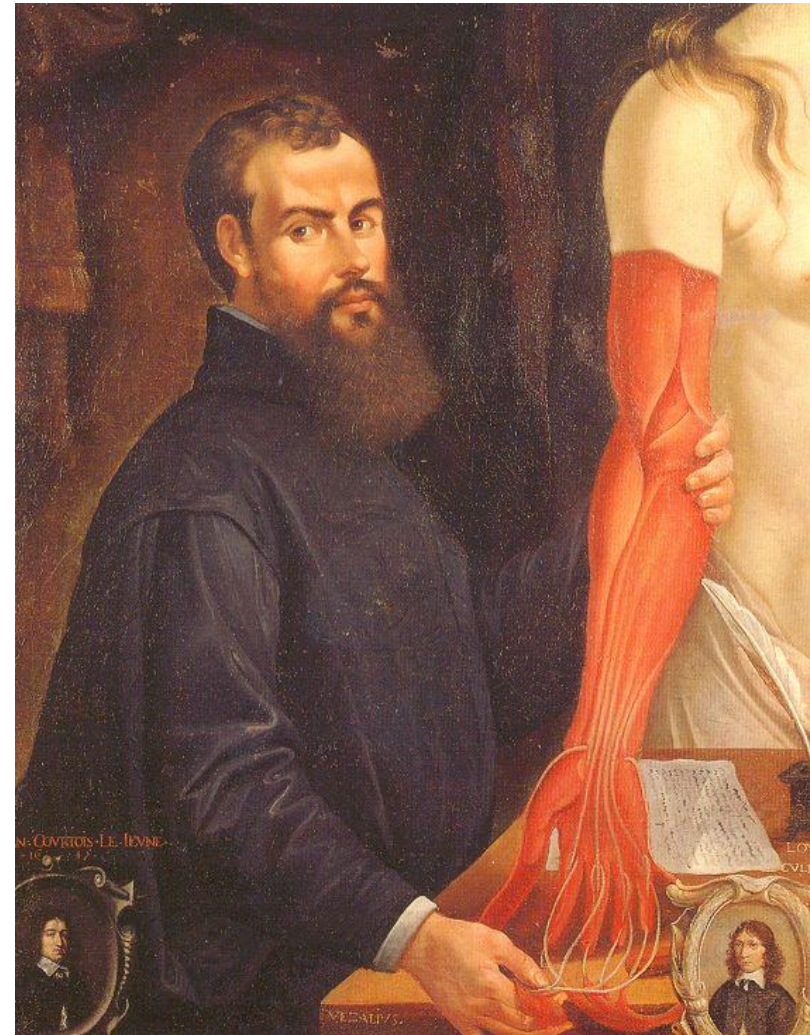
Moisés

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Dissecções as escondidas
- Ato condenado pela igreja e autoridades
- No passado: só utilizavam cadáveres de criminosos e ladrões (número insuficiente) – ressuscitadores.

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Andreas Vesalius (1514-1564):  
“**De humani corporis fabrica**”. Corrigiu erros de outros anatomistas, expôs esqueleto do corpo humano.  
“Pai da Anatomia”





# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Escola de Salerno: Primeira escola de Anatomia a se destacar na Europa – dissecação de animais.
- William Harvey (1578-1657): introduziu uma orientação fisiológica na anatomia
- Primeira dissecação humana na América: Massachusetts (1638)

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Renascimento: perda das superstições e medos – evolução de várias ciências.
- Uso do álcool para conservação (1660)
- Anatomia microscópica: Marcelo Malpighi (até 1694)
- Marie-François Xavier Bichat: constituição tecidual dos órgãos. Contrib. Teoria Celular (Virchow)

# HISTÓRIA DA ANATOMIA

- Formalina utilizada com fixador (1890)
- Raios X (1985)
- Século XX: intensificação das pesquisas, descobertas de curas de doenças, antibióticos – qualidade de vida.

# ANATOMIA COMO ARTE

- Rembrandt – grandes obras de pintura:



A lição de anatomia do Dr. Tulp

# ATUALIDADES – VON HAGENS



# ATUALIDADES – VON HAGENS



# ATUALIDADES – VON HAGENS



# ATUALIDADES – VON HAGENS





# ANATOMIA ATUAL

- Exposição: Corpo Humano Real e Fascinante. Dr. Roy Glover





# UMA BREVE HISTÓRIA DA ANATOMIA

Prof. Dr. **Marco Aurelio Guimarães**  
Centro de Medicina Legal – CEMEL  
Departamento de Patologia e Medicina Legal  
FMRP-USP  
[mag@fmrp.usp.br](mailto:mag@fmrp.usp.br)