

Cultura, Biologia e Evolução - PSE 3752

Professor: Eduardo B. Ottoni

SUMÁRIO. A cultura é provavelmente o mais “característico” da natureza humana. O conhecimento acumulado sobre a complexidade dos processos de aprendizagem social em animais não-humanos, no entanto, mostra que a noção de que o comportamento de outras espécies seja guiado apenas por “instintos” ou aprendizagem individual é simplista demais. Em que medida as tradições comportamentais de animais não-humanos são similares à cultura humana, porém, ainda é o objeto de intenso debate – que depende não apenas de evidências empíricas, mas também de como definimos “cultura”. A cultura (humana) é costumeiramente vista pelas “humanidades” como algo que nos coloca para além do “determinismo biológico”, mas as abordagens evolucionistas do comportamento humano – que inicialmente tendiam a ignorar a cultura ou reduzi-la a uma causa “proximal”, sem relevância evolutiva à parte das suas consequências imediatas sobre o “*fitness*” – encontram-se diante de questões provocativas sobre (1) a possibilidade de se entender a evolução cultural em termos Darwinistas e (2) se a cultura, mais que simplesmente parte do nosso “fenótipo estendido”, pode não apenas ser moldada, mas também moldar a evolução genética. A proposta do curso é fornecer uma introdução às abordagens evolucionistas sobre a natureza da cultura.

PROGRAMA 2020 (ATUALIZADO: Aulas Online no Google Meet)

- 01 – Apresentação do curso (programa, leituras, avaliação) (12/3)
- 02 – Origens ecológicas, sociais e culturais do intelecto primata (28/5)
- 03 – Psicologia e cultura: abordagens evolucionistas (4/6)
- 04 – "Cultura" enquanto adaptação (11/6)
- 05 – "Cultura" em animais não-humanos - Primatologia Cultural (18/6)
- 06 – Aprendizagem Socialmente Mediada (25/6)
- 07 – Aprendizagem social na natureza e no laboratório: refinando metodologias (2/7)
- 08 – Animais humanos e não-humanos: imitação e cultura cumulativa (9/7)
- 09 – Desenvolvimento e evolução (16/7)
- 10 – "Construção de Nicho" e evolução (23/7)
- 11 – Cultura enquanto processo Darwiniano / Coevolução Genes-Cultura (30/7)
- 12 – Seleção [cultural] de grupo e a evolução da cooperação (6/8)
- 13 – Avaliação: **a definir**

Aulas Online no Google Meet, depois disponibilizadas no Google Classroom

PROGRAMA DETALHADO E LEITURAS SUGERIDAS

[Textos e aulas disponíveis no Moodle/STOA: <https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=73456>]