



Escola Politécnica da Universidade de São Paulo  
Departamento de Engenharia de Produção



**PRO 2318**  
Gestão de Projetos  
em Design

Guia para apresentação do Trabalho integrado:  
“Gestão de Projetos” e “Normas e Ética profissional”

*Prof. Clovis Alvarenga Netto*

## *Conteúdo das entregas*



1. Exemplo de Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) para a aplicação de instrumentos (tais como: questionários e entrevistas) durante os levantamentos necessários ao exercício de Gestão de Projetos em Design;
2. Proposta comercial, conforme as diretrizes apresentadas em aula;
3. Contrato de Prestação de Serviços, conforme as diretrizes apresentadas em aula;
4. Prazo de entrega no e-disciplinas: 03/11;
5. Apresentação em ppt;
6. Inserir os arquivos nas duas disciplinas.



## Observações:



- Não será necessário aplicar o TCLE, apenas elaborar o documento conforme as diretrizes de Ética em Design.
- Os grupos devem ser os mesmos formados para PRO 2318 e AUT 2514.
- Cada documento (TCLE, Proposta, Contrato, apresentação e vídeo) deve ser apresentado em um documento separado. Portanto, cada grupo fará o *upload* de **5 (cinco) arquivos**.
- Colocar no nome de cada documento o número USP de um dos integrantes, para que seja possível diferenciar os arquivos no diretório.
- Para a apresentação em conjunto das duas disciplinas, incluir o quadro referente às Condições Comerciais do projeto.



## Critérios de avaliação e pesos



- Objetividade dos slides: 1,0
- Adequação ao roteiro da atividade: 1,0
- Pertinência da proposta no contexto das disciplinas: 1,5
- Justificativa e contextualização: 1,0
- Clareza na análise das condições atuais: 1,0
- Propostas de intervenção: 2,5
- Pesquisa (*benchmarking*): 0,5
- Clareza na apresentação: 1,0
- Referências bibliográficas e indicação de fontes das informações mencionadas: 0,5

