

DESCRIÇÃO DO TRABALHO

O trabalho Cidade e Arquitetura será realizado em conjunto com as disciplinas AUH0154, AUH0238 e AUP0340 por grupos de 5 alunos que desenvolverão análises urbano-arquitetônicas de habitações coletivas realizadas entre o século XIX e meados do século XX. As obras a serem analisadas deverão ser escolhidas pelos grupos a partir da listagem realizada pelos docentes, disponível no link nas páginas do E-disciplinas.

Os resultados previstos são um livro e/ou website contendo:

1. Comentário crítico

O comentário crítico do projeto selecionado deverá ter até 5600 caracteres, sem contar legendas, fontes das imagens e bibliografia.

Para a pesquisa e a produção do verbete, os grupos devem considerar:

- A cidade e/ou situação urbana.
- O cliente (público ou privado) e suas demandas.
- Os parâmetros disciplinares.
- As características espaciais, plásticas e técnicas da obra e seu entorno.

O comentário crítico deverá ser acompanhado de imagens que complementem a análise.

2. Biografia

A biografia (de um protagonista do empreendimento, profissional, promotor, agente público) deverá ter até 2800 caracteres, sem contar legendas, fontes das imagens e bibliografia.

Para a pesquisa e a produção do texto considerar:

- O local e o período de formação do/s profissional/is.
- As redes profissionais e de sociabilidade do cliente, profissional e/ou promotor;
- O conjunto de sua produção.

A biografia deverá ser acompanhada de imagens que complementem a análise.

3. A cidade e o edifício hoje

A análise da situação atual do edifício e seu entorno deverá ter até 2800 caracteres, sem contar legendas, fontes das imagens e bibliografia.

Para a pesquisa e a produção do texto considerar:

- As reformas e mudanças de uso do edifício
- A demolição, tombamento ou restauro do edifício.
- As intervenções urbanas e mudanças de ocupação do entorno.
- Recomenda-se a pesquisa de cartografia de época e o reconhecimento da situação atual mediante levantamento no Google Earth, identificando-se a posição do projeto estudado, ou seu desaparecimento.

FORMATO DE ENTREGA

Livro e/ou website contendo os textos produzidos, desenhos de implantação, planta, elevação, cortes, perspectivas, fotos, gráficos e outros materiais pertinentes à clareza da leitura, bibliografia, fonte das imagens e nome dos integrantes do grupo.

ETAPAS DE DESENVOLVIMENTO

O trabalho será desenvolvido em cinco etapas:

1. Etapa 1 (AUH 154 e AUH 238)

Relatório com a indicação do tema, do profissional, da obra escolhida com justificativa da escolha, levantamento bibliográfico e iconográfico

O relatório deve ser entregue pelo *E*-disciplinas/ USP no dia **16 de agosto até às 8h00**.

2. Etapa 2 (AUH 154 e AUH 238)

Primeira versão do comentário crítico e da biografia com a bibliografia e iconografia utilizada.

Os textos deverão ser entregues pelo *E*-disciplinas/ USP no dia **20 de setembro até às 8h00**.

3. Etapa 3 (AUH 154, AUH 238 e AUH 340)

Versão revista do comentário crítico e da biografia articuladas com imagens, bibliografia utilizada, fonte das imagens em formato de livro e/ou dossiê.

Esta versão ser entregue pelo *E*-disciplinas/ USP no dia **16 de outubro até às 8h00**.

4. Etapa 4 (AUH 154 e AUH 238)

Comentário crítico e biografia revisto segundo as correções da Etapa 3.

Primeira versão do texto e das imagens sobre a situação atual do edifício e seu entorno, bibliografia e fonte das imagens.

Os textos deverão ser entregues pelo *E*-disciplinas/ USP no dia **13 de novembro até às 8h00**.

5. Etapa 5 (AUH 154, AUH 238 e AUH 340)

Trabalho final em formato de livro ou website com o comentário crítico, biografia, análise da situação atual do edifício e seu entorno, acompanhada das imagens pertinentes, bibliografia e fonte das imagens.

O trabalho final deverá ser entregue pelo *E*-disciplinas/ USP no dia **27 de novembro até às 8h00**.

ORIENTAÇÕES

Cada grupo terá um/a orientador/a específico/a que, além das correções de cada etapa, irá discuti-las em sala de aula, conforme calendário abaixo:

1. Atendimento Etapa 1 – 28 e 30 de agosto

Orientação em sala de aula das 10 às 12h00. Os grupos que não receberem atendimento nos dias 28 ou 30 deverão utilizar este tempo para o desenvolvimento do trabalho.

2. Atendimento Etapa 2 – 02 e 04 de outubro

Orientação em sala de aula das 10 às 12h00. Os grupos que não receberem atendimento nos dias 02 ou 04 deverão utilizar este tempo para o desenvolvimento do trabalho.

3. Atendimento Etapa 3 e 4 – por agendamento

O atendimento da etapa 4 deverá ser agendado com os professores orientadores.

NOTA

O trabalho em grupo valerá 5,0 pontos.

As notas atribuídas nas etapas 1, 2 e 4 serão de conceito (A, B, C e D).

As notas atribuídas às etapas 3 e 5 serão 3,0 pontos e 2,0 pontos respectivamente.