

Curso de Filologia Portuguesa

Maria Clara Paixão de Sousa

Universidade de São Paulo

Agosto, 2019

I

I

Conceito, objeto e função da filologia

I

Conceito, objeto e função da filologia:
Aspectos da História da Escrita

“*A Escrita...*”



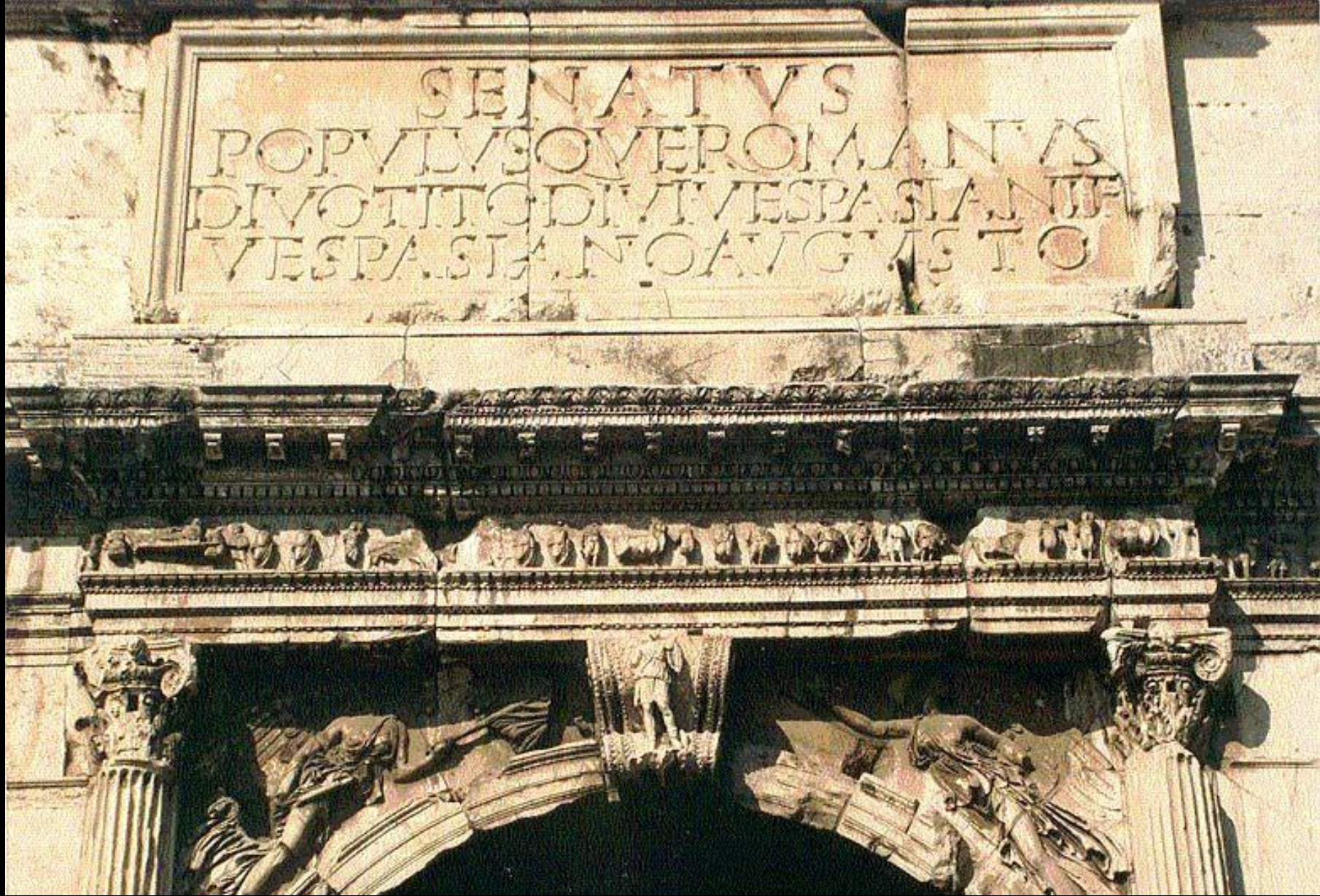
Choga Zanbil,
Irã



Luxor,
Egito



Palenque,
México



Roma,
Itália

EL PATRIOTISMO
ES UN EGOÍSMO
EN MASA...

10R 21 UKE

10R 21 UKE

Montevideo,
Uruguay



Ah, a academia

39.395 curtiram · 5.677 falando sobre isso

· Curtiu

Mensagem



Personagem fictício muito loco esses intelectual



39.395

Sobre

Fotos

Opções "C..."

Destaques -

Publicação Foto/Video

Ferreu alguma coisa

12 Amigos

curtiram Ah, a academia



+3

Publicações recentes de outros usuários sobre Ah, a academia

[Ver todos](#)



Natália Gonçalves

« Natália publicou uma foto.

1 · sexta às 21:22



Gustavo Primo

« Gustavo publicou uma foto.



Ah, a academia

26 de Julho

Outra do Leonardo Ramos (:



Ah, a academia
26 de Julho



Curtir · Comentar · Compartilhar 367

887 pessoas curtiram isto.

[Ver todos os 22 comentários](#)

Leonardo Dos Santos Gomes As mina pira no "The Sound and The Fury" e "As I lay Dying"...

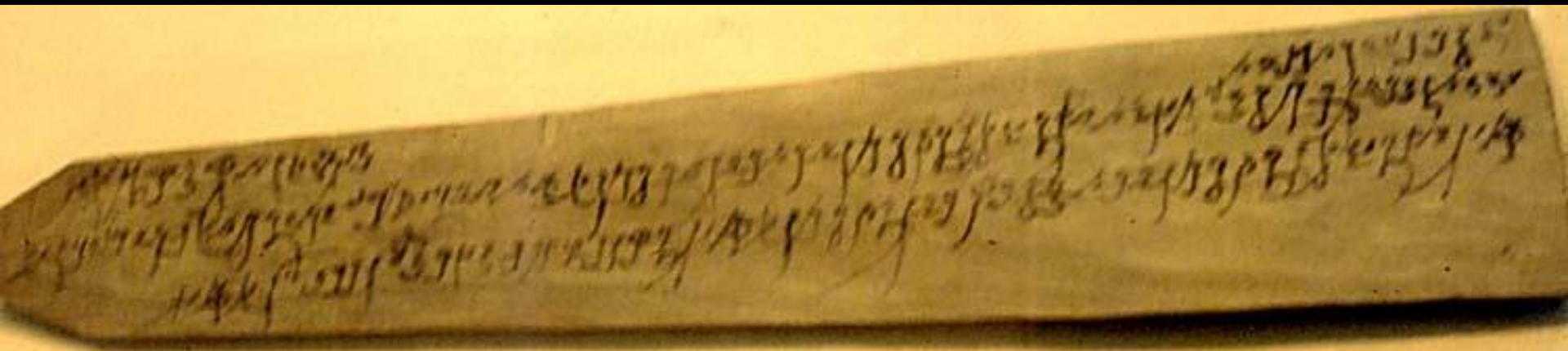
31 de Julho às 08:47 · Curtir



Tecnologias de registro e difusão

Tecnologias de registro e difusão

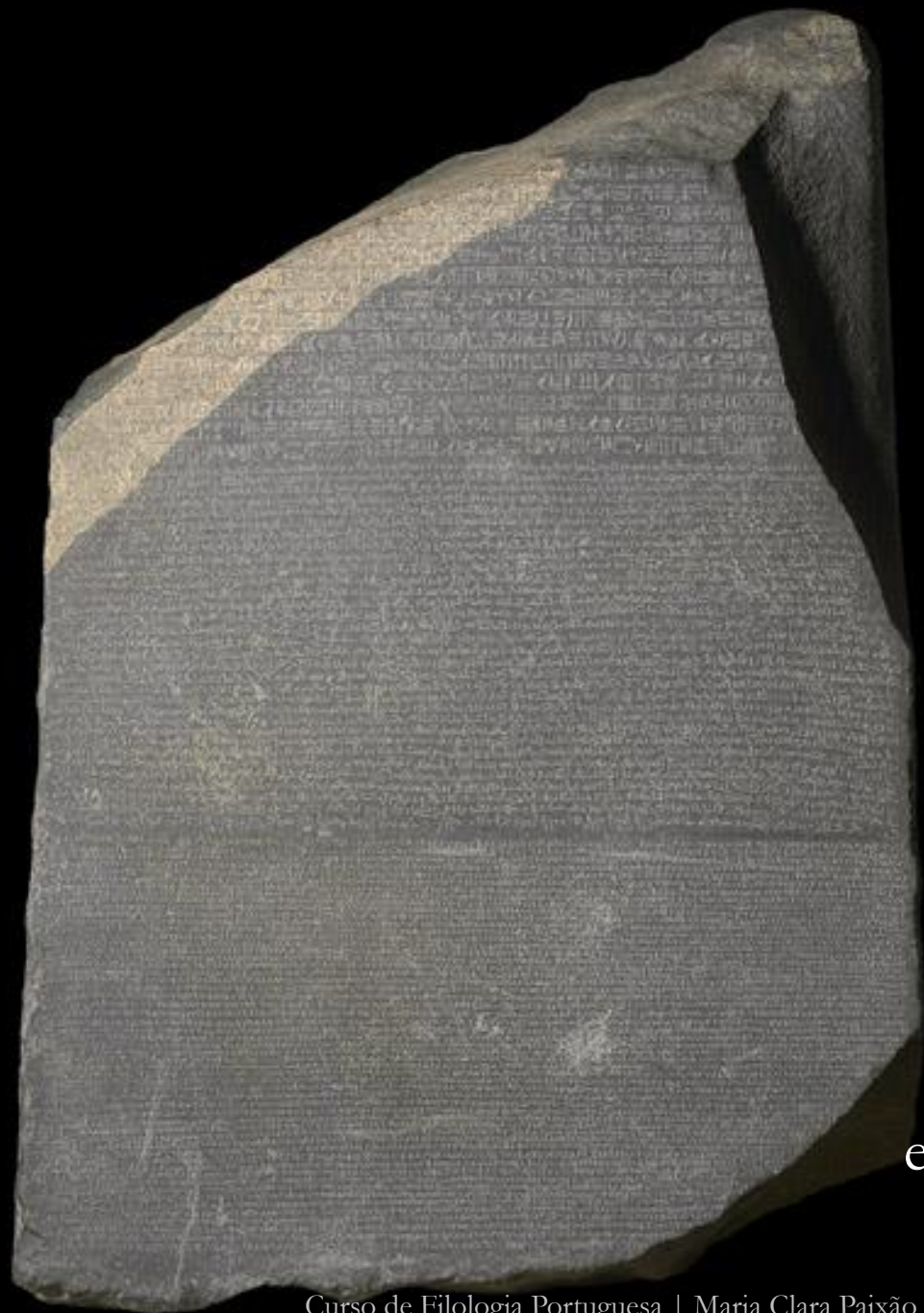
Suportes



Lasca de madeira,
escrita kharosthie



Placa de argila,
escrita cuneiforme



Lasca de pedra,
escrita hieroglífica, demótica e grega
(‘Pedra de Roseta’)



Lasca de pedra,
capitais gregas (*boustrophedon*)

ΓΙΝΟΙΓΕΝΗΚΙΝΤΑΧΕΡΡΑΦΑΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΝΤΕΣ ΑΥΤΗΝ ΠΡΩ
ΥΤΤΕΣ ΤΡΕΨΑΝΕΙΣ ΙΑΝΗΚΑΙ ΕΥ
ΡΟΝ ΕΥΝΗΘΟΡΟΙΣ ΜΕΝΟΥΕΤΟΥΣ
ΕΝΔΕΙΚΧΑΙΤΟΥΡΟΥΝ ΑΥΤΟΙΣ
ΛΕΓΟΝΤΑΣ ΟΥΤΗΝ ΓΕΡΟΝΟΚΕΟ
ΤΩΣ ΚΑΙ ΑΦΘΟΝΕΙΜΩΝΙ ΚΑΙ
ΑΥΤΟΙΣ ΕΞΗΓΟΥΝΤΟ ΤΑ ΕΝ ΤΗ ΟΥ
ΚΑΙ ΑΦΘΟΝΕΙΜΩΝΙ ΑΥΤΟΙΣ ΕΝ
ΤΗ ΚΑΛΕΣΙ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ

17

ΤΑΥΤΑ ΔΕ ΑΥΤΩΝ ΑΛΛΟΥΝΤΩΝ
ΑΥΤΟΙΣ ΕΣΤΗ ΜΕ ΜΕΣΩ ΑΥ
ΤΩΝ ΚΑΙ ΧΕΡΕΙ ΑΥΤΟΙΣ ΕΙΡΗΝΗ
ΥΜΙΝ ΤΙΤΟΝ ΟΣ ΕΝΤΕΣ ΧΕΙ
ΕΜΦΟΒΟΙ ΓΕΝΟΜΕΝΟΙ ΤΑ
ΚΟΥΝ ΤΗ ΧΟΡΕΙΝ ΚΑΙ ΕΝΘ
ΑΥΤΟΙΣ ΤΙΤΕΤΑΡΧΙ ΜΕΝΟΙΣ
ΕΤΑΓΚΑΙ ΧΙΤΤΑΛΛΟΓΙΣ ΜΟΙ
ΑΝΑΚΑΙΝΟΥΣ ΕΙΝΕΝ ΤΑΙΣ ΚΑ
ΔΙΑΙΣΥΜΩΝΕΙΣ ΕΤΕΤΑΧΕΙ
ΡΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΛΟΜΟΥ
ΟΤΙ ΑΥΤΟΙΣ ΕΓΩ ΕΙΜΙ ΨΑΛΛΟΝ
ΕΧΤΕ ΜΕ ΚΑΙ ΛΕΤΕ ΟΤΙ ΤΗΝ
ΕΑΡΚΑ ΚΑΙ ΟΤΕ ΛΟΥΚΕ ΧΕΙ
ΚΛΩΘΕ ΜΕ ΟΣ ΑΡΕΙΤΕ ΕΧΟΝ
ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ ΕΠΙΘΩΝΕΙ ΕΛΕΙΞΕ
ΑΥΤΟΙΣ ΤΑ ΧΕΙΡΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ
ΠΟΛΛΟ ΕΤΙ ΔΕ ΧΗΡΕΤΟΥ

18

ΤΩΝ ΑΥΤΩ ΚΑΙ Ο ΑΥΜΝΟΝ ΤΩ
ΧΗΡΟΤΗ ΧΑΡΑΣ ΕΠΙΕΝ ΑΥΤΟΙΣ
ΕΧΕΤΕ ΤΑ ΚΡΩΣΙ ΜΟΝΕΝΟΛΛΕ
ΟΙΧΕΣ ΕΠΙΕΛΑΝ ΚΑΙ ΑΥΤΩΙΧΟΤΕ
ΟΤΙ ΤΟΥ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ
ΕΝ ΑΠΗΘΟΝ ΤΑΝΤΩΝ ΕΦΑ
ΕΠΙΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΟΥΤΟΙΟΙ ΛΟΓΑ
ΜΟΥ ΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΧΙΡΟΣΥΜΑΣ
ΕΤΙΘΩΝ ΕΥΝΥΜΙΝ ΟΤΙ ΤΑ ΕΙ
ΤΑΝ ΠΡΩΤΗΝ ΑΠΙΤΑΝΤΑ ΧΙΤΤΕ
ΓΡΑΜΜΕΝΑ ΕΝ ΤΩ ΝΟΜΩ
ΜΩΣΕ ΕΤΕΤΑΡΧΙ ΜΕΝΟΙΣ
ΚΑΙ ΑΛΛΟΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΟΥ

19

ΤΑΘΟΝΗ ΑΡΣΑ ΜΕΝΟΝ ΑΠΟ
ΙΑΝΗ ΜΥΜΕΙΣ ΔΕ ΕΣΤΑΙ ΜΑΡΤΥ
ΡΕΣ ΤΟΥΤΩΝ ΚΑΙ ΛΟΟΥΣ ΕΡΩ
ΧΙΤΟΣ ΕΤΕΛΛΩΤΗΝ ΕΤΑΓΓΕΛΕΙ
ΤΟΥΤΗ ΕΜΟΥ ΕΦΥΜΑΣ ΥΜΕΙΣ
ΔΕ ΚΛΩΘΕΙΣ ΕΣΤΕΝ ΤΗ ΠΟΛΟΝ
ΕΩΣ ΟΥ ΕΝ ΑΥΧΗΝ Ο ΑΥΝΑ
ΜΙΝ ΕΖΥΨΟΥΣ ΕΞΗΓΑΓΕΝ ΔΕ
ΑΥΤΟΥΣ ΕΣΩΣΕ ΙΕΚΗΘΑΝ
ΚΑΙ ΕΤΑΡΧΕΤΑ ΧΕΙΡΑΣ ΑΥΤΟΥ
ΕΥΛΟΓΗΣΕΝ ΑΥΤΟΥΣ
ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΝ ΤΩ ΕΥΛΟΓΕΙ
ΑΥΤΟΝ ΑΥΤΟΥΣ ΔΙΕΣΤΗ ΧΙΤ
ΤΩ ΚΑΙ ΑΝΕΦΕΡΕ ΤΟ ΕΙΣ ΤΟΝ
ΟΥΝΟΝ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝ
ΕΑΝΤΕΣ ΑΥΤΟΝ ΥΠΕΣΤΡΕ
ΕΙΣ ΙΑΝΗ ΜΕΤΑΧΑΡΑΣ ΜΕΓΑΛΕ
ΚΑΙ ΗΣΑΝ ΑΠΙΤΑΝΤΟΣ ΕΝ
ΤΕΣ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΕΣ ΤΟΝ
ΟΝ ΑΜΗΝ



Pergaminho,
capitais gregas

題懷素自敘卷後

狂僧草聖繼張顛

卷後兼題大曆年

堪與儒門為至寶

武功家世久相傳

太子太師致仕杜衍記時

至和甲午中夏在南都

Folha de papel,
escrita Han



Lascas de bambu,
escrita Han



Folhas de papel – livro,
escrita arábe medieval



Rolos de Seda,
Sânscrito (Bhagavata Purana)



I signa celi terra
 alleluia quem meruisti pro
 tate alle
 luia resurrexit sicut di
 xit alle luia. Oratio nobis
 deum alle

*Oratio nobis
 scilicet. ut
 luia. dig. cf. pmi. x. c.*

Orationem tuam quoniam domine
 ne mentibus nostris in fun
 te ut qui angelo min
 ciante christi filii tui cog
 nouimus. per passio
 nem eius et crucem ad resur
 rectionis gloriam pronun
 ciamus. per eundem deo. ac.

Uir galile
*luia
 alleluia
 scilicet. ut*

Folhas de papel – livro,
 escrita latina medieval

p. J.

gentes ad resurrectionem que est et mor-
talis: ut iam accipiam aut iam p[ro]f[er]
sum. Sequitur ad: conueniens est i quo
et comprehensio sum a sp[iritu] ihesu: Fra-
ter ego ut non ardeam sperandis.
Vni autem quod credo fuerit oblatio-
nis ad ea uero q[ue] sunt pota remedeo
uigilare: ad desideria p[ro]sequi: ad bea-
titudinem uocari deo in sp[iritu] ihesu.
Pauca ego p[ro]f[er]i sumus hoc fra-
trem: et si quod aliter sapio: et hoc
uobis deus reuelauit. Breuius ad
quod p[ro]uenimus ut ideu[m] sapiamus:
et in eadem p[ro]ueniamus: regula: Qui
tatores non sicut facere: et obsequant
eos qui in ambulatione sicut habent for-
mas nostras. Nihil enim ambulante
ego spero dicere uobis: nisi autem et beatus
deus innumeris crucis sp[iritu]: quod si beatus
innumeris deus uenit est: et glo-
ria in consuetudine ipsorum qui eterna sa-
piunt. Pax autem commensatio in celis
est. Ut deus etiam saluatore[m] respiciat
uobis dominu[m] uobis ihesu[m] exultat:
qui reformabit corpus humilitatis
nostrae figuratum corpori dationis
sue: secundum operationem qua
eius possit subire sibi omnia. **iii.**

iii.

Itaque fratres mei carissimi et desideran-
tissimi: gaudium meum et corona mea: sic
sicut et deo carissimi. Eudocima ergo
et iustitiam desecet: id est in sapientia et do-
minio. Eudocima ergo et gaudium meum:
ad una illas que uobis laborauerunt
in euangelio cum dicitur et exors ad-
monitionibus meis: quos nomina sunt
in libro uir. Gaudeat in deo semp[er]: i-
terum dico gaudeat. Modesta uerba
nota sit quibus hominibus. Dominus
omni p[ro]p[ter] est. Nichil sollicitio sine: sed i
omni oratione et oblatione ad gra-
tiam adorationis uos ut inuocetis

apud deum. Et pax dei que superat om-
nem sensum: custodiat corda uestra
et intelligentias uestras in sp[iritu] ihesu.
De cetero fratres quoniam sum uocatus
quoniam: pudica quoniam: uobis que
omnis sancta: quoniam: amabilia: quoniam:
omnis bone fame: si qua ueritas: si qua
lano disciplina: hoc cogit: si i uobis
offis: et accipitis. et auditis: et uobis
his in uer. Sic agit: et uos pacis me
uobis. Haustus sunt autem dominus
uoluerunt: quomodo tandem aliquando
restituitis p[ro] me sicut sicut et fratres
beati. Occupati autem eratis. Non quasi
propter penuriam dico. Ego enim uide-
ti in quibus sum sufficienter esse. Scio
et humiliari: solo et obidare. Utque
in omnibus inuoluitur: sum: et sanam et
sicut et abundare et penuriam pa-
niam polliceri: in eo qui me dicit.
Et inuoluitur breui sententia: uocatus
tribulationem meam. Bonis autem et uol-
philipenses et in principio uocatus
quodam p[ro]f[er]i sum a macedonia: uol-
la michi ecclesia inuoluitur in eam
ut dan et accipit: uobis solo: quoniam
iherusalensis sentit et deo i uobis uobis
uobis. Nihil ergo quod dicit: sed equi-
ro sentit abundare et rationem. Nihil
autem omnia: et abundo. Epistolas sunt
accipio ab epaphrodito qui uobis i
oblationem salutem: hodie accipiam
placatum deo. Deus enim meus im-
pleat omne desiderium uestrum secundum
humilitatem uestram in gloria in sp[iritu] ihesu.
Dico autem et pax in uobis gloria: in se-
cula seculorum amen. Gaudeat omni
sanctum in sp[iritu] ihesu. Gaudeat uos
qui mecum sunt fratres. Gaudeat
uos omnes sancti: uocatus enim
qui de celis domo sunt. Gaudeat do-
minus in ihesu sp[iritu] cum p[ro]f[er]i uos amen.
Epistola beati pauli apostoli ad philipenses

iiii.

Ad Colossenses
Colossenses: et huiusmodi et la-
obidantes sunt aliam: et
ipsi iuueni erant a pseudo
ap[osto]lo. Sic ad hos ad
sic ipse agitur: et hos y ipsam reor-
ogit. Audiat enim uerbi ad accipit:
qui et ministerium in ros accipit. Er-
go apostolus iam ligatus scribit no-
ab ipso preteritum dracoman et
audiam acclimam. **Capitulum p[ri]mu[m]**
Inquit ep[isto]la p[ri]ma: ad colossenses.

vii.

Paulus ap[osto]lus ihesu
sp[iritu] et uoluntati dei
et thimotee scater:
hij qui sicut colossis
sanctis et fidelibus
scatibus in sp[iritu] ihesu.
Gaudeat uobis et pax a deo pater uos.
Gaudeat agimus deo et patri dei in
ihesu sp[iritu] semp[er] p[ro] uobis orantes: audi-
entes sicut uobis in sp[iritu] ihesu a dile-
ctionis qua habens in sanctis oratio
propter sp[iritu] qui reposita est uobis i
oblatione auditis in uobis orantes
maneamus quod p[ro]f[er]i ad uos sicut et in
uobis modo et et scilicet et ceteris
sunt in uobis et ea que auditis
et cognoscitis gratia dei in uocatus
sicut dignitas ad ep[iscop]o carissimi co-
lono uos: et est scilicet p[ro] uobis inuoluitur
sp[iritu] ihesu. Qui uos manifestauit nobis
dilectionem uestram in sp[iritu]: deo et no-
et que uos audiamus non cessant p[ro]
uobis orantes et postulaturos ut im-
plurimum agimus ut uoluntatem uestram
autem sapientiam et intellectionem spiritali: ut
ambuletis dignis deo et omnia placen-
tes in quibus oper bonis scilicet scilicet
et uocatus in uocatus de: in omni
uocatur uocatur secundum potestatem

viii.

α ο τ ο

dationis eius: in omni potestate et
longanimitate cum gaudio gratias
agimus deo patri: qui dignos noscitur i
patris bonis sanctis in lumine. Qui
reputat uos de potestate reuelat:
reuelat in regni filii dilectionis sue:
In quo habent: potestatem et reuol-
tionem precatorum. Qui est ymaginem dei in-
uisibilis: inuoluitur: omnis creator:
quoniam in ipso condita sunt uniuersa
in celis et in terra uisibilia et inuisibilia.
Sicut thronus suus diuinitatis sue prin-
cipatus sunt potestates: omnia y ipsum
et in ipso creata sunt. Et ipse est ante o-
mnia: et omnia in ipso consistunt. Et
ipse est caput corporis ecclesie qui est
p[ri]ncipatus p[ri]mo generis: et reuoluitur
sicut in omibus ipse p[ri]ncipatus uocatus. Quia
in ipso completatur omnis plenitudo
inhabitata: et y uos reuelat omnia
in ipso: pacificus y sanguinis crucis
sue: sicut que in terra sunt que in celis
sunt. Et uos cum illis aliquando ali-
quam y inuoluitur: in operibus malis:
nihil autem reuelat in corpore uocatus
et y uocatus: quod uos sanctos y in-
uoluitur: et inuoluitur: uos ipso:
sicut carnis uocatus in hie uoluitur y in-
uoluitur et inuoluitur: a sp[iritu] ihesu quod
auditis: quod p[ro]f[er]i est i uobis orantes:
et si sub celo et hie fact: si ego uoluitur
inuoluitur: uos gaudeo i passionibus p[ro]
uobis: et adimpleto ea q[ue] desunt passi-
onibus sp[iritu] i carnis mea p[ro] uocatus: quod
est ecclesia. Hie fact: sum ego inuoluitur
sicut dispensationem dei q[ue] dea est michi
in uobis: ut impleret uerbi in uoluitur
quod oblationem sicut a seculis et genera-
tionibus uos autem manifestis est sanctis
et quibus uoluitur de: uocatus scilicet de:
uocatus glorie fact: uocatus hie i quibus:
et est sp[iritu] i uobis ipse glorie: qui uos

iiii.

v.

Folhas de papel – livro,
escrita latina medieval impressa

Produced by Rui Baptista. This book was transcribed from the online scans produced by the Portuguese *Biblioteca Nacional Digital* (<http://purl.pt/1/1/>).

OS LVSIADAS de Luis de Ca- moës.

COM PRIVILEGIO REAL.

Impreffos em Lisboa, com licença da fancta Inquição, & do Ordinario: em cafa de Antonio Gõçaluez Impreffor. 1572.

Eu el Rey faço faber aos que este Aluara virem que eu ey por bem & me praz dar licença a Luis de Camoës pera que possa fazer imprimir nesta cidade de Lisboa, hũa obra em Octaua rima chamada Os Lufiadas, que contem dez cantos perfeitos, na qual por ordem poetica em versos se declarão os principaes feitos dos Portugueses nas partes da India depois que se descobrio a nauegação pera ellas por mädado del Rey dom Manoel meu visauo que fancta gloria aja, & ifto com priuilegio pera que em tempo de dez anos que se começarão do dia que se a dita obra acabar de empremir em diãte, se não possa imprimir nẽ vender em meus reinos & fenhorios nem trazer a elles de fora, nem levar aas ditas partes da India pera se vender sem licẽça do dito Luis de Camoës ou da peffoa que pera iffo seu poder tiuer, sob pena de quẽ o contrario fizer pagar cinquenta cruzados & perder os volmes que imprimir, ou vender, a metade pera o dito

Tela de computador
“E-livro”

Tecnologias de registro e difusão

Instrumentos



Cinzel romano



Qalam árabe

Pincel chinês (Ming)



Carimbo de pedra
chinês
(Qin)





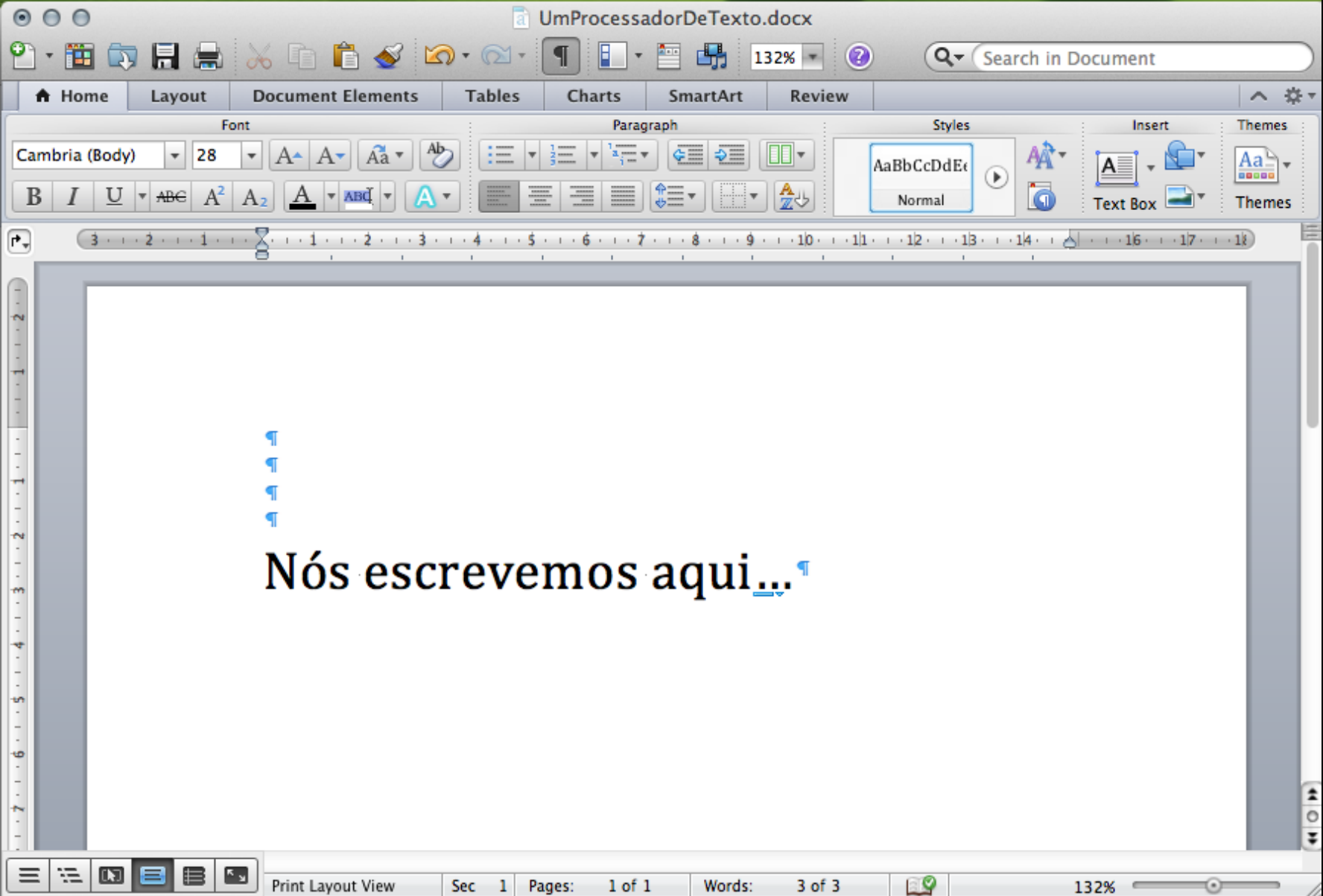
Prensa mecânica europeia,
século XV



Tipos móveis



Máquina de escrever,
século XX



Processador de texto,
Século XXI

Tecnologias de registro e difusão

Espaços de leitura e difusão



Um erudito medieval lendo a bíblia



Scriptorium europeu,
século XV



Biblioteca universitária europeia,
século XIX



Biblioteca particular,
século XX



onde as pessoas lêem hoje? |



Pesquisar

Aproximadamente 1.100.000 resultados (0,28 segundos)

Web

[clicVestibular » Arquivo » Brasileiros leem quatro livros por ano](#)

[wp.clicrbs.com.br/.../brasileiros-leem-quatro-livros-por...](#)

29 mar. 2012 – A pesquisa mostra que aproximadamente 49% das **peçoas leem** mais **hoje** do que em 2007, quando esse número era de 40%. A bíblia ainda ...

Imagens

Mapas

Vídeos

[PDF] [PERGUNTAS - A senhora avalia que as pessoas lêem pouco h...](#)

[www.uel.br/pos/.../conheca_lucinea_arq89.pdf](#)

Formato do arquivo: PDF/Adobe Acrobat - [Visualização rápida](#)

A senhora avalia que as **peçoas lêem** pouco **hoje**? Qual a conseqüência disso? As **peçoas lêem**. **Lêem** manchetes de jornais e revistas ao passar pelas ...

Notícias

Shopping

Discussões

Mais

[Por que hoje em dia as pessoas não leem mais? - Yahoo! Respostas](#)

[br.answers.yahoo.com/question/index?qid...](#)

16 respostas - 16 ago. 2008

Melhor resposta: Acho que até que **leêm** sim, é que tudo tá na internet né. Eu mesmo ,estou lendo uns livros pela internet, por que não tenho tempo de ir na ...

[Não sei porque pessoas lêem livros de literatura ...](#) - 5 respostas - 30 dez. 2010

[Hoje mais pessoas leem a bíblia e o ateísmo tem ...](#) - 18 respostas - 15 nov. 2010

[Livros... Por que as pessoas \(jovens em especial\) lêem ...](#) - 15 respostas - 5 nov. 2010

[Por que a maioria das pessoas de hoje em dia leem a ...](#) - 11 respostas - 5 nov. 2009

[Mais resultados de br.answers.yahoo.com »](#)

Pesquisar na Web

Pesquisar páginas em Português

Páginas estrangeiras traduzidas


Mais ferramentas

Ferramenta de buscas , século XXI

The prince, Parte 14 Por Niccolò Machiavelli

★★★★★
1232 Resenhas
Escrever resenha
Sobre este livro

Pesquisar neste liv
Adicionar à Minha biblioteca

 Livros eletrônicos do Google **Novo!**
Compre uma vez. Leia em qualquer lugar. Saiba mais

Gratuito
Melhor para telas maiores.

Leia no seu aparelho

Obter este livro
OOOP
On Demand Books
Amazon
Encontrar em uma biblioteca
Todos os vendedores »

Livros relacionados

Todos os livros relacionados »



[Texto simples](#) [Clipe](#) [Comentários](#) [PDF](#)

Nicolai Machiavelli
P R I N C E
- Ofis
**Onderrechtighe hoe hem
een Doyst in sijn regeeringhe dra-
ghen ende aen - stellen sal.**
Overgefet door A. N.



Biblioteca eletrônica, século XXI

Sistemas simbólicos

	oracle bone <i>jiaguwen</i>	greater seal <i>dazhuan</i>	lesser seal <i>xiaozhuan</i>	clerkly script <i>lishu</i>	standard script <i>kaishu</i>	running script <i>xingshu</i>	cursive script <i>caoshu</i>	modern simplified <i>jiantizi</i>
rén (*nin) human								
nǚ (*nra?) woman								
ěr (*nə?) ear								
mǎ (*mrā?) horse								
yú (*ŋa) fish								
shān (*srān) mountain								
rì (*nit) sun								
yuè (*ŋwat) moon								
yǔ (*wa?) rain								
yún (*wan) cloud								

園

garden

土 + 口 + 𠂇 + 口 = 園

*dust breath two enclosure garden
persons*

The Discovery of Genesis, C.H. Kang and Ethel Nelson, p. 54

Agregado lógico



CHAN
'sky'



WINIK
'person'



WITZ
'mountain'



K'IN
'sun'



B'ALAM
'jaguar'



K'AK
'fire'



BAK
'bone'



WAY
'spirit'



JUUN
'book'



JA'
'water'



AJAW
'lord'



MUAYAL
'cloud'



IX
'woman'



CH'AM
'to grab'



K'UK'
'quetzal'



CHAN
'snake'



CH'UL
'holy'



CHOK
'to scatter'



JAAB'
'year'



YAX
'blue/green'



PAKAL
'shield'



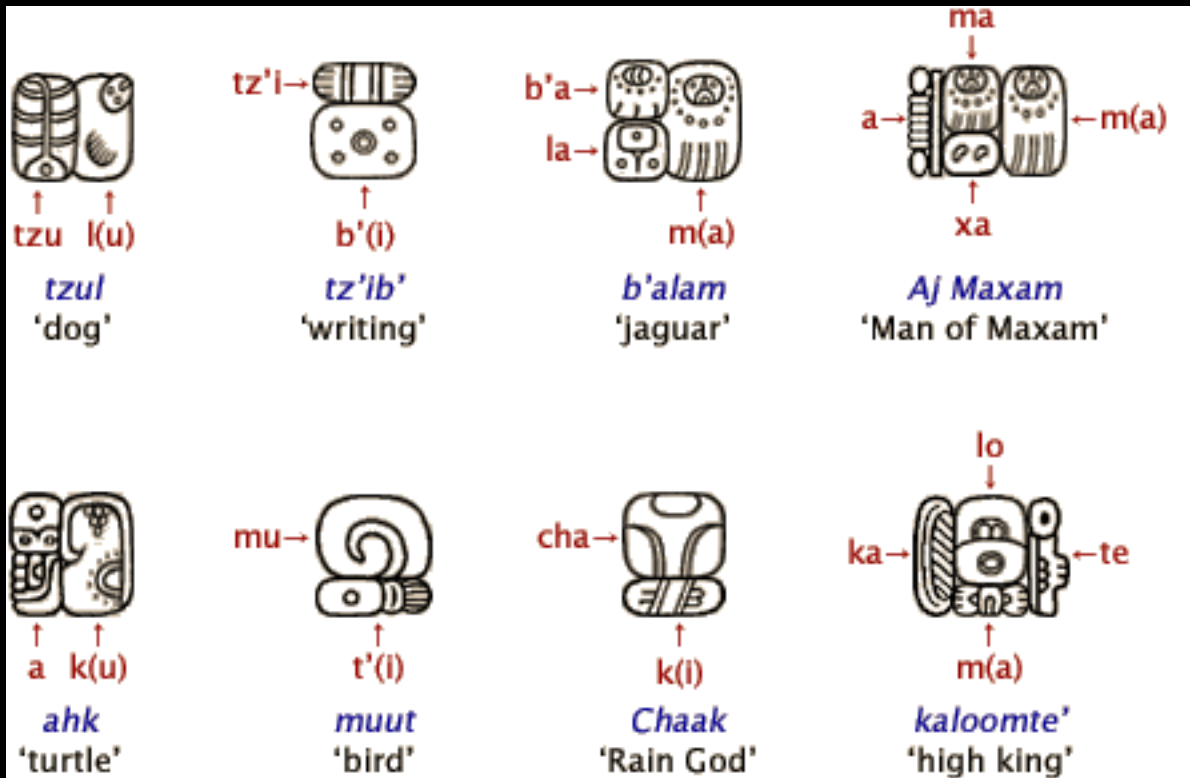
TOK
'flint'









NAJ
'house'



K'AL
'twenty'



	'aleph	[ʔ]		lamedh	[l]
	beth	[b]		mem	[m]
	gimmel	[g]		nun	[n]
	daleth	[d]		samekh	[s]
	he	[h]		ʿayin	[ʿ]
	waw	[w]		pe	[p]
	zayin	[z]		tsade	[ʒ]
	heth	[ħ]		qoph	[q]
	teth	[t̪]		reš	[r]
	yodh	[j]		šin	[ʃ]
	kaph	[k]		taw	[t]

Phoenician -- c. 900 B.C.

𐤀 𐤁 𐤂 𐤃 𐤄 𐤅 𐤆 𐤇 𐤈 𐤉 𐤊 𐤋 𐤌 𐤍 𐤎 𐤏 𐤐 𐤑 𐤒 𐤓 𐤔 𐤕 𐤖 𐤗 𐤘 𐤙 𐤚 𐤛 𐤜 𐤝 𐤞 𐤟 𐤠 𐤡 𐤢 𐤣 𐤤 𐤥 𐤦 𐤧 𐤨 𐤩 𐤪 𐤫 𐤬 𐤭 𐤮 𐤯 𐤰 𐤱 𐤲 𐤳 𐤴 𐤵 𐤶 𐤷 𐤸 𐤹 𐤺 𐤻 𐤼 𐤽 𐤾 𐤿



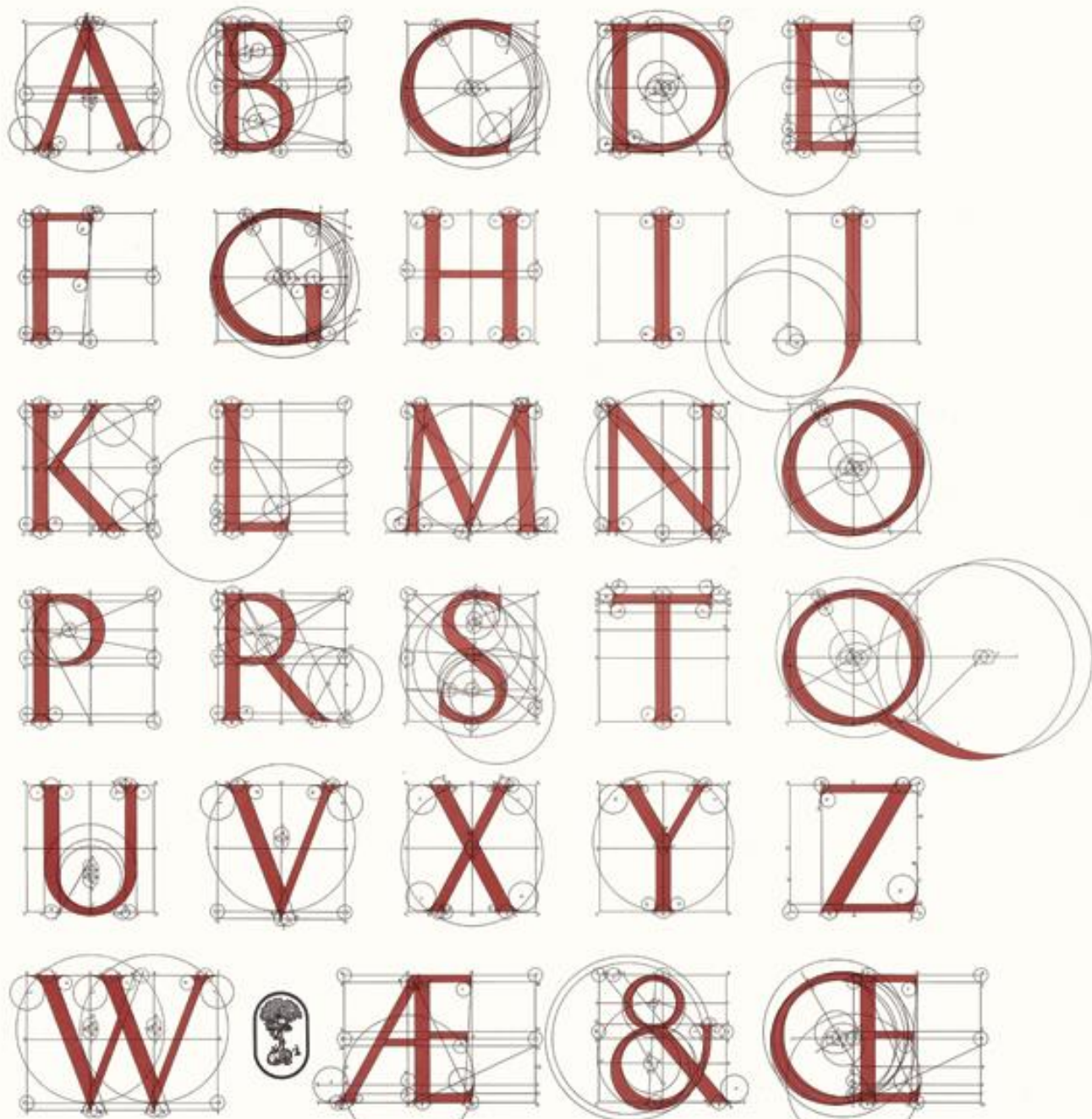
Do alfabeto fenício ao alfabeto latino
<http://terpconnect.umd.edu/~rfradkin/latin.html>

Phoenician -- c. 900 B.C.	𐤀	𐤁	𐤂	𐤃	𐤄	𐤅	𐤆	𐤇	𐤈	𐤉	𐤊	𐤋	𐤌	𐤍	𐤎	𐤏	𐤐	𐤑	𐤒	𐤓	𐤔	𐤕	𐤖	𐤗	𐤘	𐤙	𐤚
← Earliest Greek -- c. 750 B.C. (Western Variant) →	A	B	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Μ	Ρ	Σ	Τ		Υ	Φ	Χ	Ψ		
← Etruscan -- c. 650 B.C. →	A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T		Υ	Φ	Χ	Υ			
← Latin -- c. 500 B.C. →	A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T		V		X				
← C to G -- 3rd cent. B.C. →	A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T		V		X	Y	Z		
← Latin -- 1st cent. B.C. →	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T		U	V	W	X	Y	Z
← Latin -- Middle Ages →	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
← Some European Additions →	À		Ç	Ð	É				Î					Ñ	Ø				Š		Û						

Do alfabeto fenício ao alfabeto latino
<http://terpconnect.umd.edu/~rfradkin/latin.html>

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ее	Ёё	Жж	Зз
a	b	v	g	d	e	jo	ž	z
[a]	[b]	[v]	[g]	[d]	[ye]	[yo]	[ž]	[z]
Ии	Йй	Кк	Лл	Мм	Нн	Оо	Пп	Рр
i	j	k	l	m	n	o	p	r
[i]	[y]	[k]	[l]	[m]	[n]	[o]	[p]	[r]
Сс	Тт	Уу	Фф	Хх	Цц	Чч	Шш	Щщ
s	t	u	f	x	c	č	š	šč
[s]	[t]	[u]	[f]	[x]	[ts]	[tɕ]	[š]	[ɕ]
Ъъ	Ыы	Ьь	Ээ	Юю	Яя			
'	y	”	è	ju	ja			
<i>silent</i>	[ɯɨ]	<i>silent</i>	[e]	[yu]	[ya]			

Alfabeto cirílico



Alfabeto romano

*(A constructed
Roman alphabet,
1873)*

Libre Caslon Text

Glyph

Ll

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVW
XYZŽabcčćdďefghijklmnopqrsštuvwxyz
ž1234567890‘?’“!”(%)[#]{}@}/&\<-+÷×=>®
©\$€£¥¢:;,.*

Styles

Type here to preview text

40px 

Regular
Regular Italic
Bold

Alfabeto romano
(*Google fonts – Libre Caslon, 2019*)

TRAJAN

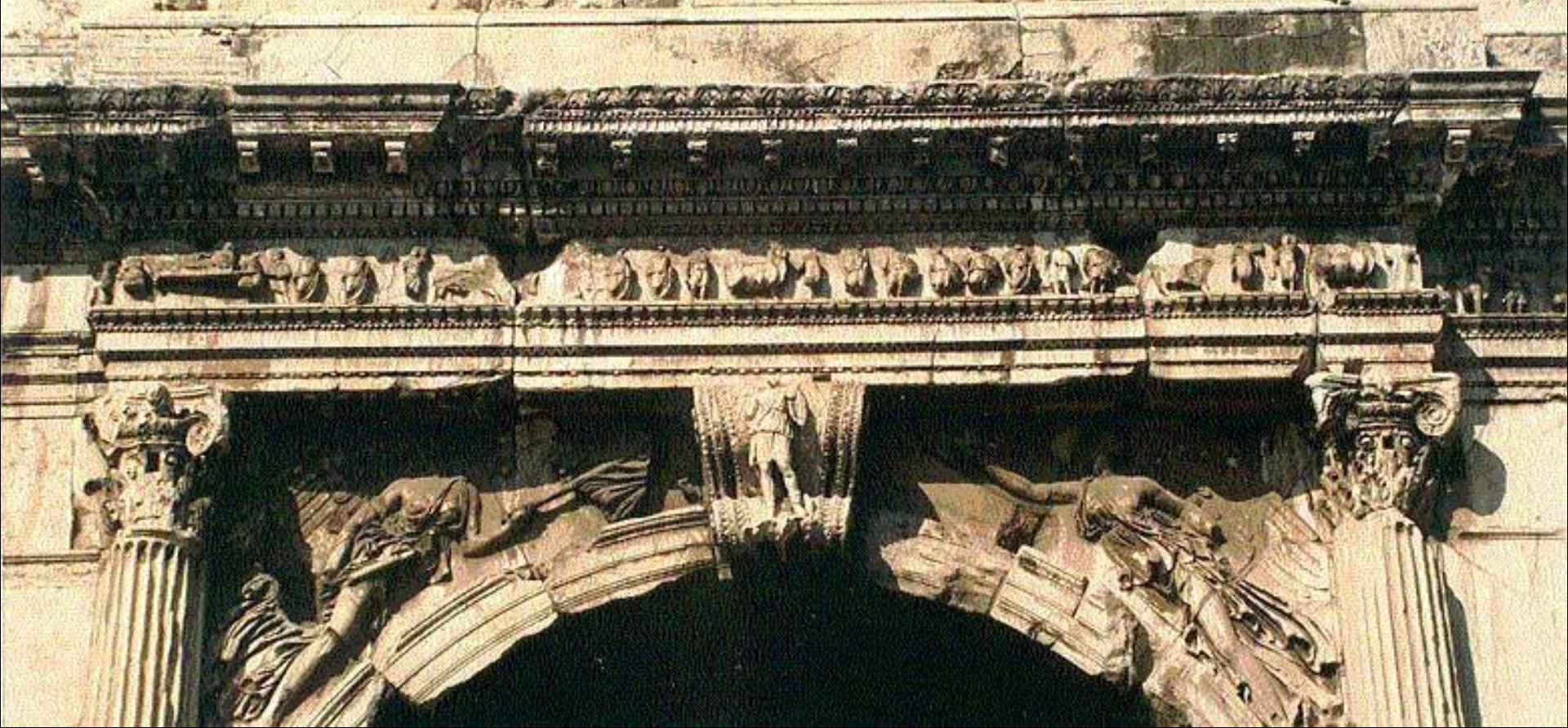
SENATVS·POPVLVSQVE·ROMANVS
IMP·CAESARI·DIVI·NERVAE·F·NERVAE
RAIANO·AVG·GERM·DACICO·PONTI
XIMO·TRIB·POT·XVII·IMP·VI·COS·VI
DECLARANDVM·QVANTAE·ALTITVD
ET·LOCVS·TANTIS·OPERIBVS·SIT·EG

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Alfabeto romano

(Fonte *Trajan*,
Adobe Systems, 1989)

SENATVS
POPVLVSQVE ROMANVS
DIVO TITO DIVI VESPASIANI
VESPASIANO AVGVS TO



Era basicamente isso por enquanto!

Créditos das Imagens:

<http://www.britishmuseum.org/>

<https://whc.unesco.org/en/list/113/>

<http://www.bl.uk/>

<http://www.britannica.com/>

<http://www.digitalegypt.ucl.ac.uk/>

<http://depts.washington.edu/silkroad/texts/niyadocts.html>

<http://www.ancientresource.com/>

<http://www.ancientscripts.com/>

http://www.masters-of-photography.com/M/modotti/modotti_typewriter_full.html

<http://hieroglyphs.net/>

<http://depts.washington.edu/silkroad/texts/niyadocts.html>

<http://terpconnect.umd.edu/~rfradkin/latin.html>

<https://fonts.google.com/specimen/Libre+Caslon+Text>

https://en.wikipedia.org/wiki/File:Trajan_typeface_specimen.svg

Aspectos da História da Escrita

I. Conceito, objeto e função da filologia

Curso de Filologia Portuguesa

Maria Clara Paixão de Sousa

Universidade de São Paulo

Agosto, 2019



CHAN
'sky'



WINIK
'person'



WITZ
'mountain'



K'IN
'sun'



B'ALAM
'jaguar'



K'AK'
'fire'



EAK
'hand'



WAY
'spirit'



JUUN
'hook'



JA'
'water'



AJAW
'lord'



WIJYAL
'cloud'



IX
'snake'



CH'AM
'star'



K'UK'
'quetzal'



CHAN
'snake'



CH'UL
'holy'



CHOK
'to scatter'



JAAJ'
'year'



YAX
'blue/green'



PAKAL
'shield'



TOK
'fire'



NAJ
'house'



K'AL
'twenty'