

## Resenha da aula grupo 5 (16/05)

O grupo leu a resenha do grupo anterior.

Na sequência foi realizada, instigada pelo professor, a crítica da aula. Foi apontado que os textos do STOA não foram abordados em sala de aula. Outra sugestão de melhoria foi a divisão do grupo em duas partes; o professor explicou sobre a questão didática da aula anterior, com destaque para a dificuldade do diálogo, da mediação, da diversidade que existe no ensino superior.

Dá experiência do grupo o professor Sorrentino gerou a reflexão que a experiência do grupo é um reflexo também da sociedade atual; afinal o diálogo pode inclusive levar à divisão do grupo, porém, não é eliminando o outro que se faria a resolução das divergências existentes.

Tais divergências poderiam ser exemplificada na faculdade; como elaborar um projeto pedagógico de curso (PPC) com tanta divergências? Tal questão gera a reflexão sobre um dos grandes desafios para o professor universitário do século 21: como gerenciar as divergências em sala de aula, bem como conseguir criar grupos de pesquisa por exemplo.

Gabriela fez o presente: roda das sensações com o objetivo de compreender os privilégios, bem como entender o que está dentro de nós.

Foram distribuídas vendas para todos os participantes. Vendados todos receberam uma muda de planta e foram instigados a tocar, identificar a planta, bem como pensar em uma Recordação que a planta causava.

Foi repetido 3 vezes.

Na sequência os alunos foram divididos em grupos com temas diferentes. Tal como estava no STOA e que os alunos deveriam ter lido previamente.

Interrompeu-se o cronograma previsto para um breve informe do Luã. Foi brevemente relatada a programação do jura - jornada universidade da reforma agrária. Sorrentino complementou o informe e sugeriu leitura sobre o tema.

Cada grupo deverá compartilhar entre os participantes as impressões sobre o texto durante 15 minutos. Os temas de cada um dos 4 grupos era diferente e refletiam sobre: vulgarização, alfabetização, divulgação e popularização.

Cada grupo apresentou sobre o texto e expôs na lousa os principais aspectos de cada uma das palavras.

Foi realizada a apresentação do plano de ensino e a sequência das aulas.

A proposta é de um curso de 60 horas com duração de duas semanas, com 10 encontros. O público alvo é de alunos da pós graduação. Dentro da sequência das aulas foi apresentado um vídeo auroex como um dos ferramentas possíveis para ser utilizado em divulgações.

Após a apresentação foi realizado o café. Destaca-se que o café foi explicado, um café de sensações. As integrantes do grupo fizeram parte de manjerição, patê de cheiro verde e trouxeram itens de viagens e também de outras pesquisas realizadas na Esalq. Foi bem interessante e estava ótimo!

Na sequência foi realizada uma dinâmica para refletir sobre a comunicação entre pesquisador e pesquisa. Na dinâmica um dos participantes da aula apresentou com termos técnicos o seu projeto de pós graduação para o outro colega. A conversa entre a dupla durou 5 minutos, na sequência, em roda, todas as duplas apresentaram o projeto dos colegas da dupla, um do outro.

Com o objetivo de trabalhar a comunicação entre pesquisador e sociedade propôs-se que cada participante realizasse uma apresentação do seu próprio projeto, podia ser um vídeo, um texto, algo significativo e que durasse no máximo dois minutos.

Em círculos todos apresentaram, uns com desenhos outros com áudios, outros até gravaram vídeos sobre as pesquisas! Foi bastante livre e foi interessante observar a estratégia desenvolvida individualmente para superar a dificuldade de explicar, sem jargões acadêmicos, e em apenas 2 minutos.

Após a apresentação individual fez-se uma roda de conversa e foram feitas as sugestões ao grupo, tais como: propor ao Demóstenes a disciplina, propor a disciplina para todas as pós da Esalq, talvez tornar o projeto como algo processual a ser construído ao longo da disciplina, propor a disciplina dentro de seminários da pós de recursos florestais, reflexão sobre o vídeo que ficou muito perto ao entretenimento, sugeriu-se trazer pessoas da área para explicar sobre webdesign, podcast; perguntou-se sobre o processo de avaliação; falou também sobre a popularização da pesquisa desde o início da pesquisa, não apenas divulgação; talvez propor como um evento da biblioteca .

Resumidamente foi um ótimo plano de ensino para divulgação da pesquisa, talvez não tanto para a popularização; a disciplina poderia ser para graduação? O professor também elogiou a aula e explicou o quanto é trabalhoso realizar uma aula, mas que esse é o caminho, tem que ter um padrão elevado. Em relação a aula, sugeriu-se que tivesse um pouco mais de tempo para refletir sobre as atividades. Sobre o plano de ensino, o objetivo geral poderia ser mais focado; melhorar um pouco mais a avaliação, talvez fizesse apenas um produto comunicativo e não dois, parabenizou-se o fato de usar a foto de ontem. O professor destacou também a questão da comunicação correta. O professor sugeriu a oferta da disciplina como disciplina de extensão. Durante a aula foram disponibilizados fanzines, cordéis e livros com o objetivo de divulgação de trabalhos científicos.