

Projeto Equalizador de Sons Monofônicos para Celular com Circuitos Analógicos - PSI 3212 – 2019

ITENS OBRIGATÓRIOS PARA REALIZAR A ETAPA 3 DO SEU EQUALIZADOR DE ÁUDIO

Além dos componentes dos filtros que vocês já compraram para este projeto, vocês deverão adquirir **por conta própria** amplificadores operacionais (aconselhamos comprar algumas unidades) e plugs do tipo P2 para entrada e saída de áudio.

AMPLIFICADORES OPERACIONAIS:

Os amplificadores operacionais a serem utilizados neste projeto devem ser próprios para aplicações em áudio. Algumas sugestões são:

- . LM833 (possui 8 pinos, contém dois amplificadores operacionais no mesmo integrado)
- . TL082
- . TL071
- . TL072
- . MC1458
- . LF353
- . 741 (deve ser sua última opção, pois não é um componente utilizado para esta finalidade)

CONEXÕES DE ENTRADA E SAÍDA DE ÁUDIO:

As conexões de entrada e saída de áudio devem utilizar conector específico para esse fim. O mais utilizado é conector P2 3,5mm, macho e fêmea, stereo.



conector P2 3,5 mm (macho)



conector P2 3,5 mm (fêmea)

exemplos adquiridos no mercado nacional



montagem feita com cabos preparados para protoboard (essa montagem não é comercial!)

Observação: caso seu aparelho de celular seja um iPhone, será necessário comprar um cabo adaptador do conector iPhone para P2 3,5 mm.