

PROGRAMA DO COLÓQUIO EDUCAÇÃO SEM RETROCESSO

DATA: 25 DE ABRIL

Abertura: Prof. Marcos Garcia Neira e representantes da organização do Colóquio.

Horário: 13,30h às 14,00h

Local: Auditório da Escola de Aplicação FEUSP

1ª Mesa Redonda: Oficina de dança oferecida pelo bailarino André Rogério Pereira e Elane Silva Campos a professores e alunos.

Debatadora: Profa. Dra Monica G. T do Amaral - FEUSP

Data : 25/04/2019

Horário: 14h - 17:30h

Conferencistas:

- **André Rogério Pereira** (*Bailarino, coreógrafo, professor e pesquisador, com muitas criações de estilo inconfundível, nascido no Brasil, iniciou-se na dança e desenvolveu seus estudos e carreira principalmente no Brasil*)
- **Elane Silva Campos** (*Atriz, Cantora e Compositora, professora e pesquisadora em Arte e Percepções Corporais; Educação e Sexualidade, Questões de Gênero e Relações Étnico Raciais. Doutora em Educação, Arte e História da Cultura pela Universidade Presbiteriana Mackenzie com publicações que discutem Corpo e Dança. Publicações: com Dra Elcie F. Salzano Masini em Revista A o artigo “A Arte e o Corpo, no enfoque da Fenomenologia da Percepção de Merleau – Ponty”; artigo sobre Educação e Sexualidade e Questões Gênero e Relações Étnico Raciais, dentre outras.*)

Local: Auditório da Escola de Aplicação FEUSP

2ª mesa redonda: *O hip-hop e a ancestralidade afro-diaspórica*

Apresentação do rapper: Daniel Bidia Olmedo Tejera

Horário: 19hs

Conferencistas:

- *Les rappers: les nouveaux Cyniques?* (Os rappers: os novos cínicos?) – Prof. Dr. Christian Béthune (Doutor em Filosofia - Paris I Sorbonne; Pesquisador Associado no CIEREC - Centre interdisciplinaire d'étude et de recherche sur les expressions contemporaines, université de Saint-Étienne).
- *Cultura afro humanizando a humanidade: alcances e limites do hip-hop* - Prof. Dr. João Lindolfo (Doutor pela PUC-SP e Universidade de Lisboa)

Coordenadora: Profa Dra Mônica do Amaral

Horário: 19:30hs às 22hs

Local: Auditório da FEUSP

DIA 26 DE ABRIL

3ª mesa redonda: Arte/Educação: caminhos e resistências

Horário: 14:00h às 17,30 h

Local: Auditório da Escola de Aplicação FEUSP

Conferencistas:

- *Arte/educação no Brasil em tempos de resistência:* Profa. Ana Mae Barbosa, pesquisadora pioneira da arte/educação no Brasil. (ECA-USP)
- *A interculturalidade na educação: Brasil, África e Portugal* - Prof. Dr. José Carlos de Paiva (Diretor do Doutorado em Educação Artística da Universidade do Porto)

Debatadora: Profa. Dra. Rosa Iavelberg (FEUSP)

18hs – Lançamento de livros e conversa com os autores

18:30hs – Percussão Afro-brasileira-coordenado pelo Mestre de Capoeira Valdenor S. dos Santos

4ª mesa redonda: *Raça e Gênero na escola: um debate imprescindível*

Horário: 19:30h às 22h

Conferencistas:

- *Gramáticas raciais e nomeação do corpo: para outro debate sobre a interseccionalidade raça/gênero na escola* – Profa Dra. Jamile Borges (UFBA)
- *Raça, gênero e a lei 10.639/03: o que a escola precisa saber sobre isso?* - Profa Dra. Míghian Danae Ferreira Nunes (Docente da Universidade Internacional da Integração da Lusofonia Afro-brasileira - Campos dos Malês (Unilab), São Francisco do Conde – Bahia)
- *Onde está a subalterna? A marginalidade no pensamento decolonial de mulheres "de cor"* – Profa Dra. Marina Pereira de Almeida Mello (UNIFESP)

Coordenadora: Profa Dra Iracema Santos do Nascimento (FEUSP)

Local: Auditório da Escola de Aplicação FEUSP