

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
DISCIPLINA: História Ibérica I
CÓDIGO: FLH-0261
1º semestre de 2019
PERÍODO: vespertino/noturno
PROF. RESPONSÁVEL: Dra. Ana Paula Torres Megiani

TÍTULO: As Monarquias Ibéricas e o processo de formação do Estado Moderno – séculos XIII a XVII.

I. EMENTA:

O curso discute a formação do Estado Moderno na Península Ibérica e o papel da realeza, analisando a construção da imagem do poder monárquico, tanto na época, como na historiografia sobre o período, centrado na reflexão sobre a cultura política expressa na relação entre o poder das monarquias e as culturas letrada e popular. Os elementos constitutivos do processo - tensão entre centralismo e particularismos nos reinos ibéricos; expansão e conquistas ultramarinas; tentativas de unificação dos reinos e das coroas; organização e prática dos impérios; hierarquias e dinâmicas da sociedade; religião, relação entre fé e razão de Estado; cultura política e representações das realezas ibéricas - são abordados em perspectiva cronológica, com base no estudo de fontes primárias e bibliografia.

OBJETIVOS:

- a) conhecer as linhas gerais do processo histórico da Península Ibérica, entre o século XIII e XVII;
- b) identificar as principais tensões no processo de formação dos Estados Modernos em suas especificidades na Península Ibérica;
- c) percorrer, em linhas gerais, a bibliografia essencial para o estudo das monarquias ibéricas e sua expansão;
- d) iniciar e desenvolver o trabalho com a documentação para a história da cultura nas monarquias ibéricas
- e) apreender os conceitos essenciais ligados à história da cultura política no Antigo Regime ibérico

II. CONTEÚDO:

1. As monarquias ibéricas: origens e centralização

- a. Reconquista e criação dos reinos até o início do século XIV: processos e mitos fundadores
- b. Tensão entre centralismo e particularismos: sobrevivências medievais e novas configurações do poder
- c. Humanismo, Renascimento e as monarquias ibéricas: especificidades e construção da soberania régia

2. Expansão e conquistas ultramarinas: a formação dos Impérios

- a. Mitos, navegação e novos mercados
- b. Fortuna, poder e honra: a sociedade dos novos tempos
- c. Impacto do Novo Mundo no conhecimento e no imaginário
- d. Teoria e prática dos Impérios ibéricos

3. Monarquia Católica: hegemonia ibérica e Império universal

- a. As vicissitudes da unificação antes de 1580
- b. A Inquisição como instituição de fé e poder na Monarquia Católica
- c. União das Coroas: a monarquia compósita e a crise do projeto hegemônico
- d. Sebastianismo e Monarquia Católica: messianismo régio e providencialismo na cultura política

III. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas; leitura e análise de fontes; reflexão historiográfica; seminários temáticos; filmes.

IV. ATIVIDADES DISCENTES:

Leitura de bibliografia; seminários coletivos; exercícios de leitura de fontes, relatórios de leitura.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Serão atribuídas notas a:

Relatórios de Leitura: 1,0 – Entregar até 3 durante o semestre;

Prova Presencial: 7,0 e Trabalho Final: 10,0.

A média semestral será o resultado da soma e divisão por 2 das três avaliações:
(3,0+7,0+10,0: 2)

Recuperação: média do semestre+nota da recuperação:2

ATENÇÃO: Não há Prova Substitutiva. Quem perder a prova presencial poderá optar por substituí-la pela Recuperação.

VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

prova escrita e presencial

Nota: soma da média do semestre + nota da recuperação dividida por 2.

VII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Manuais

BETHELL, Leslie (org.), **História da América Latina**, vol. 1 - América Latina Colonial. Trad. São Paulo: Edusp, 1998.

DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio, **Espanha. Três milênios de História**. Madrid: Marcial Pons, 2ª ed., 2005.

ELLIOTT, J. H., **La España Imperial. 1469-1716**. 6ª ed. Barcelona: Vicens-Vives, 1998.

GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando e GONZÁLEZ VESGA, J. Manuel, **Breve História de Espanha**. 3ª ed. Madrid: Alianza Editorial, 2000 (há edição em português).

MARQUES, A. H. de Oliveira, **História de Portugal**, 8ª ed. Lisboa: Palas Editora, 1980, 3 vols.

MATTOSO, José (org.), **História de Portugal**. Lisboa: Estampa, 1993 (vs.2, 3, 4).

- SERRÃO, Joel (dir.), **Dicionário de História de Portugal**. Porto: Livraria Figueirinhas, 1992.
- VICENS VIVES, J. e ORTEGA, R. **Historia Social y Económica de España y America**. Barcelona: Editorial Vicens Vives, 1977.

Livros e artigos

- ANDERSON, Perry, **Linhagens do Estado Absolutista**. Trad. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1998.
- BARBOSA FILHO, Rubens, **Tradição e Artifício. Iberismo e Barroco na formação americana**. Rio de Janeiro/Belo Horizonte: IUPERJ-UFMG, 2000.
- BERCÉ, Ives-Marie, **O Rei Oculto. Salvadores e impostores. Mitos políticos populares na Europa Moderna**. Trad. Bauru/São Paulo: EDUSC/ Imprensa Oficial do Estado, 2003.
- BETHENCOURT, Francisco, **História das Inquisições – Portugal, Espanha e Itália, séculos XV-XIX**. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.
- BETHENCOURT, F. e CURTO, Diogo R., **A Memória da Nação**. Lisboa: Sá da Costa, 1991.
- BRAGA, Isabel M.R. Mendes D., **Um espaço, duas monarquias. Interrelações na Península Ibérica no tempo de Calor V**. Lisboa: Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa/ HUGIN, 2001.
- BRAUDEL, Fernand, (1949) **El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II**. México: Fondo de Cultura Económica, 1997, 2 vols.
- BOXER, Charles R., **O Império marítimo português**. Lisboa: Edições 70, 1977.
- _____, **A Igreja e a Expansão Ibérica (1440-1770)**. Lisboa: Edições 70, 1989.
- BOUZA-ÁLVAREZ, Fernando J., **Portugal no tempo dos Filipes. Poderes e Representações. 1580-1640**. Lisboa: Cosmos, 2000.
- _____, **Palabra e imagen en la Corte. Cultura oral y visual de la nobleza en el Siglo de Oro**. Madrid: Abada, 2003.
- _____, **Corre manuscrito. Una historia cultural del Siglo del Oro**. Madrid: Marcial Pons, 2001.
- CARDAILLAC, Louis (org.), **Toledo, séculos XII-XIII**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.
- CARDIM, Pedro, **Cortes e cultura política no Portugal do Antigo Regime**. Lisboa: Cosmos, 1998.
- CARO BAROJA, Julio, **Los judíos en la España moderna y contemporánea**. 3ª ed. Madrid: Istmo, 1986, 3 vols.
- CENTENO, Yvette (org.), **Portugal: mitos revisitados**. Lisboa: Salamandra, 1993.
- CIPOLLA, Carlo (org.), **La decadencia económica de los imperios**, 5ª reimpr., Madrid: Alianza Editorial, 1989.
- CORTESÃO, Jaime, **Os descobrimentos portugueses**. Lisboa: Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1990.
- DIAS, J. S. da Silva, **Os descobrimentos e a problemática cultural do século XVI**. 3ª ed. Lisboa: Presença, 1988.
- FRANÇA, Eduardo d'Oliveira, **O poder real em Portugal e as origens do Absolutismo**. São Paulo: USP, 1946.
- _____, **Portugal na Época da Restauração**. São Paulo: HUCITEC, 1997.
- FRANÇA, Susani Silveira Lemos, **Os reinos dos cronistas medievais. (século XV)**. São Paulo: Annablume. 2006.
- FRANCO Jr., Hilário, **Feudo-clericalismo na Castela medieval**. São Paulo: HUCITEC, 1990.
- GODINHO, Vitorino Magalhães, **Ensaio II**. 2ª ed. Lisboa: Sá da Costa, 1978.
- _____, **Estrutura na antiga sociedade portuguesa**. Lisboa: Arcádia, 1979.
- _____, **Os descobrimentos e a economia mundial**. 2ª ed. Lisboa: Presença, 1991, 4 vols.

- _____, **Mito e mercadoria, utopia e prática de navegar. Séculos XIII-XVIII**, Lisboa: DIFEL, 1990.
- HESPANHA, António Manuel, **Poder e Instituições na Europa do Antigo Regime**. Colectânea de Textos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, sd/
- _____, **As Vésperas do Leviathan. Instituições e poder político**. Lisboa: Almedina, 1994.
- HERMANN, Jacqueline, **No Reino do Desejado**. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.
- LABRADOR ARROYO, Félix, **La Casa Real em Portugal (1580-1621)**. Madrid: Polifemo, 2009.
- LIMA, Luís Filipe Silvério, **Padre Vieira: sonhos proféticos, profecias oníricas. O tempo do Quinto Império nos sermões de Xavier Dormindo**. São Paulo: Humanitas/USP, 2004.
- _____, **Império dos sonhos: narrativas proféticas, sebastianismo e messianismo brigantino**. São Paulo: Alameda, 2010.
- MARAVALL, J. A., **Estado Moderno y Mentalidad Social**. Madrid: Revista do Ocidente, 1969.
- _____, **A cultura do barroco. Análise de uma estrutura histórica**. São Paulo: EDUSP, 1997.
- MATTOSO, J. **Identificação de um País**. Lisboa: Estampa, 2 vols.
- _____, **Fragmentos de uma Composição Medieval**. Lisboa: Estampa, 1993.
- MARTÍNEZ MILLÁN, Jose (Ed.), **Instituciones y Elites de Poder en la Monarquía Hispana durante el siglo XVI**. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma, 1992.
- _____, **La Inquisición española**. Madrid: Alianza Editorial, 2007.
- MAURO, Frédéric, **A Expansão Européia**. Lisboa: Estampa, 1988.
- MEGANI, Ana Paula Torres, **O Jovem Rei Encantado. Expectativas do messianismo régio em Portugal, sécs. XIII a XVI**. São Paulo: HUCITEC, 2003.
- _____, **O Rei Ausente. Festa e cultura política nas visitas dos Filipes a Portugal (1581 e 1619)**. São Paulo: Alameda, 2004.
- MEGANI, Ana Paula Torres e SAMPAIO, Jorge Pereira de, **Inês de Castro: a época e a memória**. São Paulo: FAPESP/Alameda, 2008.
- MORENO, Humberto Baquero, **Marginalidade e conflitos sociais em Portugal nos séculos XIV e XV. Estudos de História**. Lisboa: Presença, 1985.
- NOVAIS, Fernando A., **Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema Colonial**. 6ª ed., 2ª reimpr. São Paulo: Hucitec, 1997.
- OLIVAL, Fernanda, **As Ordens Militares e o Estado Moderno. Honra, mercê e venalidade em Portugal (1641-1789)**. Lisboa: Estar/FCT, 2001.
- OLIVEIRA, César (dir.) **História dos Municípios e do Poder Local**. Lisboa: Temas & Debates, 1996.
- RUCQUOI, Adeline, **História Medieval da Península Ibérica**. Trad. Lisboa: Estampa, 1995.
- SCHAUB, Jean-Frédéric, **Portugal na Monarquia Hispânica (1580-1640)**. Trad. Lisboa: Livros Horizonte, 2001.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay, **Comércio e Conflito. A presença portuguesa no Golfo de Benguela (1500-1700)**. Lisboa: Edições 70, 1994.
- TAVARES, Maria José Ferro, **Os judeus em Portugal no século XIV**. Lisboa: Guimarães Editores, 2ª ed., 2000.
- TENGARRINHA, José (org.), **História de Portugal**. Bauru/São Paulo: Edusc/Unesp, 2000.
- SARAIVA, António José, **Inquisição e cristãos-novos**, 6ª ed. Lisboa: Estampa, 1994.
- VALENSI, Lucette, **Fábulas da Memória**. Trad. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1994.