



## Orientações para elaboração de Pôster<sup>1</sup>

### I- Introdução

A apresentação em forma de *pôster* ou *banner* tem como objetivo oferecer informações básicas sobre o trabalho. Desta forma o leitor poderá decidir se discute o assunto com o autor; se entra em contato para discutir depois ou se simplesmente procura outro trabalho de interesse maior.

Assim alguns cuidados são fundamentais:

Permaneça próximo ao pôster durante todo o período previsto para a apresentação, mantendo uma distância suficiente para que o leitor sinta-se a vontade para apenas ler ou ler e discutir alguma questão com você.

O pôster deverá conter informações objetivas e precisas. Utilize texto e desenhos, figuras, tabelas e gráficos. Utilize todos os recursos disponíveis para que seu trabalho desperte o interesse do público.

Prepare-se com antecedência, evite situações indesejáveis, esteja com as ideias bem articuladas e seja claro na exposição oral. Não se esqueça que um pôster bem organizado e atraente unido à comunicação eficiente e clara garantirá uma boa apresentação.

Se possível, faça uma síntese do seu trabalho e leve algumas cópias. Assim um leitor interessado, mas com pouco tempo disponível, poderá entrar em contato posteriormente. Coloque ao final da síntese seu telefone e/ ou e-mail. Essa síntese é chamada de *hand-out*.

---

<sup>1</sup> Elaborado em setembro 2014 pela Profa. Dra. Sylmara Gonçalves Dias (EACH-USP), a partir de material desenvolvido pelo Programa de Educação Tutorial –MEC-Sesu, Psicologia – PUC-SP para oficina de pôster em agosto de 2010.



**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

---

## **II- Sugestões para elaborar o Poster.**

A apresentação em pôster ou painel deve conter as seguintes informações:

### TÍTULO e FILIAÇÃO (Fonte 36-40):

No alto do painel devem estar as seguintes informações (nesta ordem):

- 1) Nome da instituição em que se desenvolveu a pesquisa
- 2) Grande área e área em que a pesquisa foi realizada
- 3) Título - costuma ser escrito em letras de forma e com fonte maior que as demais informações.
- 4) nome do (s) bolsista (s), a sigla IC (no caso de ser Iniciação Científica) e o curso
- 5) nome e curso do orientador
- 6) agência financiadora (para bolsistas do CNPq, Santander ou USP incluir a logomarca – disponível no <http://www....>)

## **III- Definição do Conteúdo:**

### INTRODUÇÃO (Fonte 34):

O texto deve conter palavras-chave, deixando claro o problema de pesquisa, os objetivos e relevância do tema (justificativa). Não é necessário discorrer sobre a literatura ou sobre a teoria.

Procurar manter objetividade

Deixar claro: - o problema de pesquisa - os objetivos - relevância do tema de trabalho

Palavras-chave (até 3 palavras-chave).

### MÉTODO (Fonte 34):



**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

---

Deve apresentar os seguintes itens: amostra, local, o procedimento, os instrumentos e o critério de análise utilizado, ou seja, enfatizar os aspectos do método que geraram as informações.

Apresentar: - sujeitos - procedimento - instrumentos - critério de análise utilizado

### RESULTADOS E DISCUSSÃO (Fonte 34):

Deve conter os resultados principais. Utilize o maior número de figuras e tabelas: elas apresentam os dados de forma organizada com poucas palavras. A discussão deve ser breve e de preferência em forma de itens.

Apresentar os principais resultados \* Podem ser utilizados gráficos e tabelas como recursos visuais

A discussão deve ser sucinta \* Recomenda-se a disposição do conteúdo da discussão na forma de itens

### CONCLUSÃO (Fonte 34):

Deve ser breve e, de preferência, em forma de itens.

Obs: O tamanho da letra deve variar de acordo com o número de palavras e o espaço disponível, assim, as sugestões referentes a fonte podem variar de acordo com o conteúdo a ser disposto em cada folha. O tamanho da fonte deverá permitir a leitura do trabalho de um a dois metros de distância. Deve ser apresentada de maneira breve \* Pode ser exposta em forma de itens

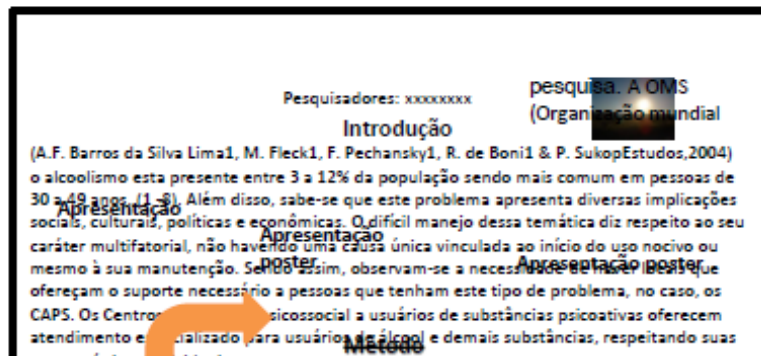
### **REFERÊNCIAS**

Inserir somente as referências utilizadas no Pôster seja na introdução, Método, Resultados e discussão e Conclusão

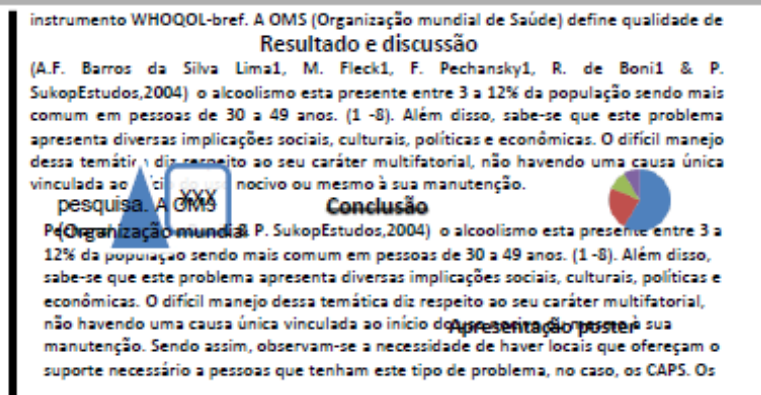


## \*\*Atenção para a elaboração do pôster

- a) Cuidado com recursos visuais e com a quantidade de informação:



**Muitos textos e imagens poluem o pôster e dificultam sua leitura e entendimento**

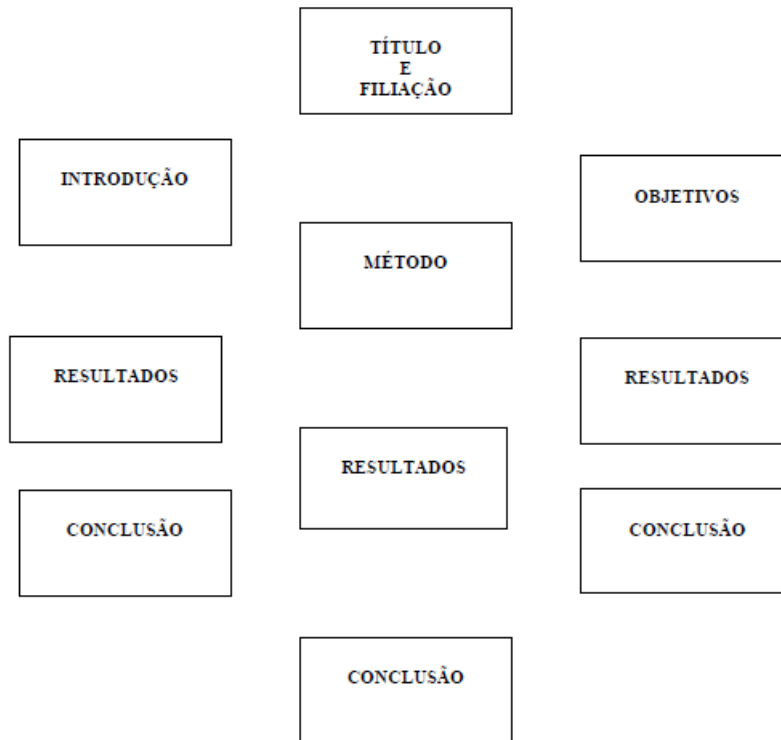




**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

- b) Organize a sequência de informações de forma auto-explicativa, de modo que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas.



- c) **Sobre a fonte: Tamanho e tipo**

O tamanho da fonte deve variar de acordo com o número de palavras e o espaço disponível, assim, podem variar de acordo com o conteúdo a ser disposto. O tamanho da fonte deverá permitir a leitura do trabalho de um a dois metros de distância. Pode conter figuras, não havendo limite para seu uso.

O corpo do texto deverá ser escrito com fontes simples, de preferência, sem “serifa” (por exemplo Arial, Tahoma e AvantGarde)

Fontes rebuscadas e letras maiúsculas só valem para o título.

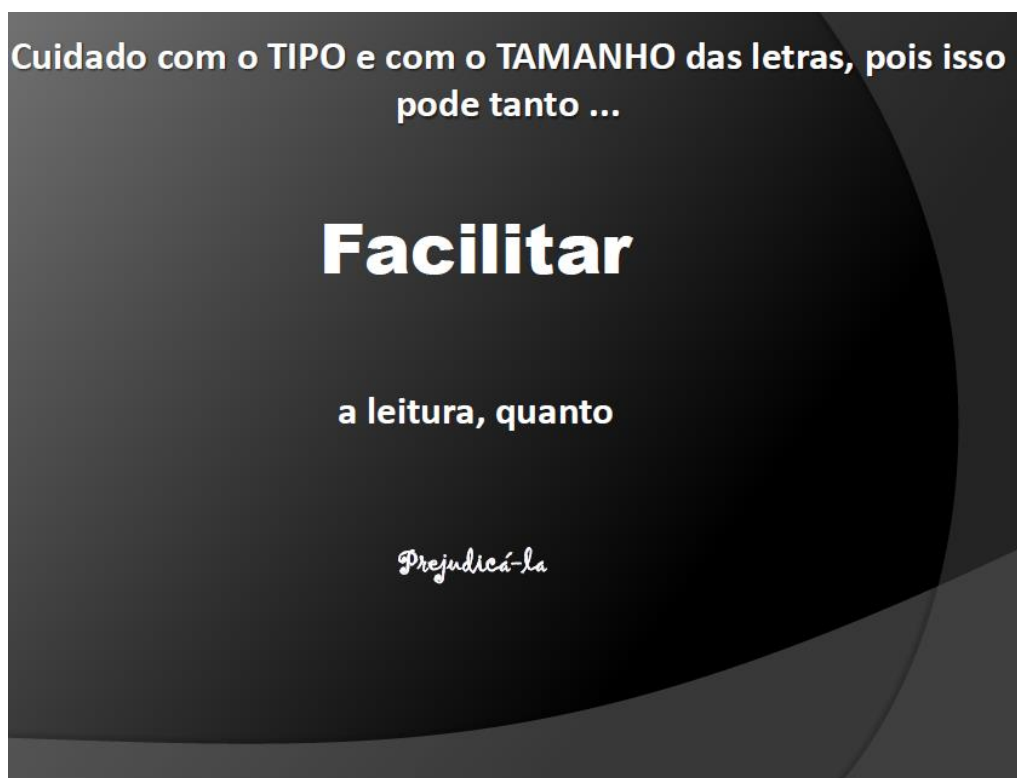
- Evite o uso de letras artísticas/estilizadas



**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

- Deve-se evitar letra em caixa alta, exceto títulos
- Use fonte de tamanho mínimo 34
- Prefira diminuir o texto a diminuir a letra
- Lembre-se que deve ser possível ler o pôster a um ou dois metros de distância



**d) Sobre a Utilização de cores:**

Se for usar fundo colorido, escolha uma cor que destaque o texto. Por exemplo: se o texto for vermelho, não use fundo verde.



**EACH**

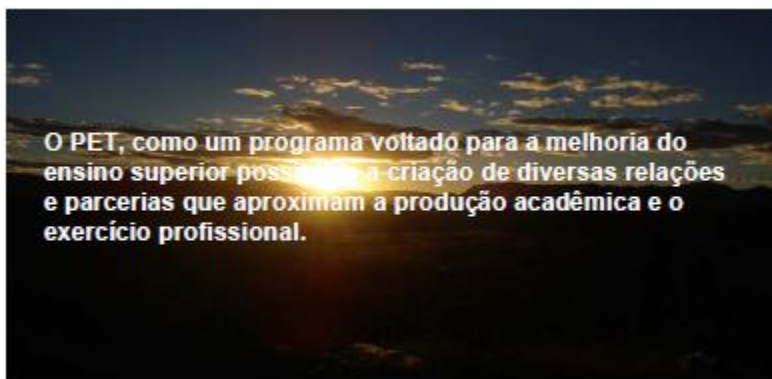
Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo



**e) Sobre o uso de IMAGENS:**

Evitar poluição visual: não usar fundo muito colorido ou com figuras que dificultem a leitura.

**O fundo da imagem pode ter destaque maior que o texto em si**



**Recolorir a imagem, ou alterar seu brilho e contraste deixando-a mais clara, pode facilitar a leitura do texto**



**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

---

**O PET, como um programa voltado para a melhoria do ensino superior possibilita a criação de diversas relações e parcerias que aproximam a produção acadêmica e o exercício profissional.**

### A utilização de imagens em marca d`agua são uma boa opção

O PET, como um programa voltado para a melhoria do ensino superior possibilita a criação de diversas relações e parcerias que aproximam a produção acadêmica e o exercício profissional.

### Caixas para o texto facilitam seu entendimento

**O PET, como um programa voltado para a melhoria do ensino superior possibilita a criação de diversas relações e parcerias que aproximam a produção acadêmica e o exercício profissional.**





**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

---

## **IMPORTANTE**



### **Não esqueça de informar o endereço de contato**

Coloque seu endereço eletrônico ou outro meio de acesso para que o leitor interessado possa entrar em contato.

#### **f) Formato para impressão:**

As dimensões de um pôster pode ser variadas, muitas vezes são oferecidas pelo organizador do evento. **Sugerimos** que a metragem do pôster seja 1,20m de altura X 0,90m de largura, que se enquadra na maioria dos eventos científicos.

Você deverá configurar a página de seu trabalho no tamanho final do pôster. Um dos programas mais utilizados para a elaboração de pôsteres é o *Power Point*. A sua configuração permite a altura máxima de 137 cm. Outros programas de computação gráfica permitem medidas bem maiores, como é o caso do *Corel Draw*.

#### **Antes de imprimir o pôster:**

Visualize a impressão antes de mandá-lo para a gráfica. importante verificar:

CONTEÚDO  
ORTOGRAFIA  
ESTÉTICA

Imprima primeiro branco e preto em folha sulfite para certificar-se do conteúdo e evitar desperdícios.

Não deixe a montagem para o local e dia de apresentação, para evitar transtornos e imprevistos.



**EACH**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades  
da Universidade de São Paulo

---

### **Para o dia da apresentação...**

Permaneça próximo ao pôster durante **TUDO** o período previsto para a apresentação, assim possíveis dúvidas e questões sobre o trabalho poderão ser respondidas.

Durante o evento evite algumas posturas.

