

Direitos Humanos (DDP 1201)

O objetivo central desta disciplina é o estudo dos principais temas e problemas dos direitos humanos no Estado de Direito contemporâneo, de forma a proporcionar ao corpo discente um amplo conhecimento dessa matéria e de seus desafios, bem como uma visão crítica acerca da maneira como tais questões são tradicionalmente estudadas.

A disciplina é dividida em três grandes partes, chamadas unidades. Na primeira (“O que são direitos humanos?”), serão estudados conceitos fundamentais da matéria – como problemas terminológicos, a ideia de processos de direitos, suas principais características, seus fundamentos, e noções históricas.

Na segunda unidade (“Quais são os direitos humanos?”), são estudados alguns direitos em espécie, a partir do estudo de temáticas específicas e/ou estudos de casos. Na terceira unidade (“Como defender os direitos humanos?”), serão estudadas, sobretudo, as questões ligadas às restrições e à proteção dos direitos fundamentais.

Programa da disciplina

Unidades:

1. O que são direitos humanos?

Nesta unidade, o objetivo é que as alunas e os alunos saibam, ao final, responder o que são direitos humanos quais são seus fundamentos e “gerações”, sob diferentes perspectivas. A ideia é apresentar uma visão crítica sobre tais pontos, seguindo o pensamento de Antonio Escrivão Filho e José Geraldo de Sousa Júnior (2016), apresentando-se as formas “tradicionais” com as quais os direitos humanos são estudados (universalismo e essencialismo, gerações de direitos) e a crítica destes autores a tais formas e suas propostas (direitos humanos localizados temporal e geograficamente, derivados de processos de lutas).

2. Quais são os direitos humanos?

Nesta unidade, o objetivo é analisar casos concretos e demandas específicas, para que os alunos e as alunas, utilizando as ferramentas de análise da unidade anterior, identifiquem nos casos e demandas os direitos humanos envolvidos, sua interdependência com outros, seu processo histórico, etc. Não se procura realizar uma análise exaustiva de todos os direitos humanos, e sim, analisar alguns deles em profundidade. Além disso, também serão estudadas as normas pertinentes a cada caso, bem como a questão da aplicação de cada direito estudado, puxando também o debate sobre a efetividade das normas. As perguntas a serem respondidas são: quais as lutas que deram origem a este direito (ou que ainda

lutam por ele)? Quais são os dados sobre a (não) efetivação deste direito na prática? Quais são (se houver) as normas nas quais este direito está previsto/se encaixa? Quais institutos jurídicos são afetados pela luta por este direito?

3. **Como defender os direitos humanos?** – Nesta unidade, o objetivo é identificar alguns instrumentos normativos e/ou de luta pelos direitos humanos. Embora as unidades anteriores, especialmente a segunda, acabem abordando estes conteúdos, a ideia desta unidade é abordar estes conceitos em profundidade.

Observação: em todas as unidades, as análises levarão em conta os recortes de gênero e raça.

Atividade de avaliação: Teatro-imagem. Escolha prévia de um tema de direitos humanos. Pesquisas e leitura de textos. Realização da imagem do diagnóstico do tema, da imagem da situação ideal, e da imagem do “caminho” para chegar à situação ideal. Discussão posterior. Elaboração de trabalho escrito baseado na atividade. Possibilidade de trabalhar com todas as habilidades abordadas ao longo da disciplina: entendimento dos direitos humanos como processo de lutas, análise das normas relativas a cada direito, análise da efetividade de cada direito, análise de instrumentos para luta/efetivação de cada direito.

Peso: 2

Participação nas aulas: peso 1

Avaliação final: prova escrita

Peso: 7

PROGRAMA UNIDADE 1 – O QUE SÃO DIREITOS HUMANOS?

Aula 1: O que são direitos humanos? Dia Internacional da Mulher

Objetivos da aula: apresentação do curso. Introdução aos principais conceitos relativos aos direitos humanos (conceituação, diferentes perspectivas, interdependência e indivisibilidade, etc), a partir do estudo dos direitos humanos das mulheres.

Aula 2 (15/03): O que são direitos humanos? Conceito. Discussão.

Objetivos da aula: os alunos e as alunas, ao final da aula, devem conseguir definir como são conceituados os direitos humanos para diferentes perspectivas. Devem compreender a noção de que os conhecimentos são formulados de lugares específicos, parciais, e que

isso se mostra tanto na conceituação dos direitos humanos quanto nas próprias definições sobre o direito. A partir da exposição e discussão, devem compreender que a adoção de diferentes perspectivas sobre os direitos humanos (ou sobre o direito) leva a diferentes resultados.

Conteúdos:

- Apresentação da divisão do curso em unidades; programação da primeira unidade.
- Conceito de direitos humanos: direitos humanos como essenciais, universais e inerentes; direitos humanos como derivados de normas internacionais; direitos humanos como processos de luta.
- Parcialidade do conhecimento, e consequências para o estudo dos direitos humanos.
- Perspectivas sobre o direito e consequências para o estudo dos direitos humanos.

Bibliografia sugerida:

- Texto obrigatório: FLORES, Joaquim Herrera. **A (re)invenção dos direitos humanos**. Florianópolis: Fundação Boiteux. 2009. Capítulo 1: *Do que falamos quando tratamos de direitos humanos: os direitos humanos como processo* (páginas 23 a 34).
- Texto complementar: ESCRIVÃO FILHO, Antonio; SOUSA JÚNIOR, José Geraldo de. **Para um debate teórico-conceitual e político sobre os direitos humanos**. Belo Horizonte: Editora D'Plácido, 2016. Capítulo 1, item 1.1: *Debate sobre o fundamento dos direitos humanos* (páginas 13 a 35).
- Texto complementar: HARAWAY, Donna. **Saberes localizados**: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial.

Aula 3 (22/03): O que são direitos humanos? Gerações/processos. Características.

Objetivos da aula: retomar os conceitos da aula anterior, a partir da discussão dos textos, para sedimentar os conceitos estudados. Ao final da aula, os alunos e as alunas devem saber responder quais são as gerações em que os direitos humanos são classificados, quais seus momentos históricos, lutas e tratados internacionais, bem como compreender a crítica a esta classificação. Além disso, devem compreender os conceitos de integridade, indivisibilidade e interdependência dos direitos humanos, bem como o conceito de interseccionalidade.

Conteúdos:

- Retomada dos conceitos da aula anterior, a partir dos textos lidos.

- Classificação tradicional dos direitos humanos em gerações, seus respectivos tratados e momentos históricos, e crítica a este sistema de classificação.
- Características dos direitos humanos: integralidade, indivisibilidade, interdependência.
- Caso Alyne Pimentel: discussão à luz dos conceitos apresentados na aula, bem como o conceito de interseccionalidade.

Bibliografia sugerida:

- Texto obrigatório: ESCRIVÃO FILHO, Antonio; SOUSA JÚNIOR, José Geraldo de. **Para um debate teórico-conceitual e político sobre os direitos humanos**. Belo Horizonte: Editora D'Plácido, 2016. Capítulo 1, item 1.2: *Categorias analíticas: gerações, dimensões ou processos de direitos, e indivisibilidade, interdependência e integralidade dos direitos humanos* (páginas 35 a 44).
- Texto obrigatório: decisão do caso Alyne Pimentel.
- Texto complementar: CRENSHAW, Kimberlé. **Documento para o encontro de especialistas em aspectos da discriminação racial relativos ao gênero**.

Aula 4 (05/04): O que são direitos humanos? Aspectos históricos. Direitos humanos internacionais.

Objetivos: retomar os conceitos da aula anterior, a partir da discussão dos textos, para sedimentar os conceitos estudados. Ao final da aula, as alunas e os alunos devem compreender noções fundamentais da história dos direitos humanos, incluindo dos processos de luta que lhes deram origem, bem como saber citar alguns dos principais tratados, convenções e leis. Devem também compreender os conceitos de exigibilidade e justiciabilidade dos direitos humanos internacionais. Por fim, devem compreender, a partir de discussão, por que os tratados e convenções internacionais geralmente têm baixa efetividade.

Conteúdos:

- Retomada dos conceitos da aula anterior, a partir dos textos lidos.
- Noções históricas sobre os direitos humanos: a história das principais conquistas, as lutas que lhes deram origens, e os tratados, convenções e leis nas quais foram positivados.
- Direitos humanos internacionais: as noções de exigibilidade e justiciabilidade, e a baixa densidade normativa (*soft law*) dos tratados e cortes internacionais.
- Discussão de caso: retomada do caso Alyne Pimentel, para discussão sobre a efetividade.

Bibliografia sugerida:

- ESCRIVÃO FILHO, Antonio; SOUSA JÚNIOR, José Geraldo de. **Para um debate teórico-conceitual e político sobre os direitos humanos**. Belo

Horizonte: Editora D'Plácido, 2016. Capítulo 1, item 1.1: *Debate sobre o fundamento dos direitos humanos* (páginas 13 a 35).