



Trabalho com Projetos: uma visão global e detalhamento das atividades no Módulo 2

A. Uma visão global.

No primeiro módulo, cada um dos grupos se formou e escolheu um problema para ser objeto da intervenção com base na análise metódica da realidade e de algumas leituras teóricas que contribuíram para o distanciamento necessário à proposição de soluções. Durante todo o módulo o grupo procurou definir esse problema como um entrave à melhoria da aprendizagem na escola.

No segundo módulo, o grupo investigará a realidade de cada unidade escolar, ou seja, o campo de trabalho dos diretores, com a finalidade de afinar, retificar e/ou ratificar as impressões e formulações que o grupo registrou no módulo 1. Nessa etapa o grupo fará um diagnóstico da realidade das escolas de cada um dos diretores para avaliar, desse modo, a pertinência da escolha do problema. A partir dessa avaliação, o grupo vai começar a definir um projeto piloto a ser implantado no módulo seguinte, ou seja em dois meses.

No terceiro módulo, os diretores finalizarão em conjunto um projeto de intervenção com adaptações para as diferentes realidades escolares. Trata-se de um projeto que permite enfrentar de forma prática e reflexiva o problema selecionado, no primeiro módulo e diagnosticado no segundo módulo. Nas primeiras semanas do módulo 3, o grupo finalizará o projeto, executará, registrará.

No quarto módulo, o grupo extrairá considerações da experiência realizada ao longo dos três módulos anteriores e cada um dos membros do grupo iniciará seu trabalho de TCC, enfocando com mais especificidade a realidade de sua escola.

Trabalho com Projetos no Módulo 2

Aproximação do tema, temática e problema para subgrupos.

Tema:

Aprendizagem escolar: diagnóstico da situação em escolas da rede estadual paulista.

Problemas:

- Qual a situação do ensino e da aprendizagem dos conteúdos em escolas da rede estadual paulista? Diagnóstico e avaliação.

- Qual a dimensão da autonomia escolar no processo de ensino e aprendizagem? Diagnóstico e avaliação.