

CIDADE, ARQUITETURA E TRAJETÓRIAS PROFISSIONAIS

DESCRIÇÃO DO EXERCÍCIO

Trabalho em dupla a ser realizado em conjunto com as disciplinas AUH 154 e AUH 236.

O trabalho consistirá na leitura e análise de um objeto arquitetônico e/ou urbanístico, escolhido a partir dos temas discutidos pelas disciplinas e indicados abaixo, juntamente à listagem de obras indicadas.

Os resultados previstos são:

1. Um verbete de comentário crítico (5600 caracteres)

Para a pesquisa e a produção do texto considerar: o tema de entrada analítica da obra; a cidade e/ou situação urbana; o cliente e suas demandas; a biografia; os parâmetros disciplinares; suas características espaciais, plásticas e técnicas.

2. Um verbete biográfico (2800 caracteres)

Para a pesquisa e a produção do texto considerar: o local e o período de formação do/s profissional/is; suas redes profissionais e de sociabilidade; o conjunto de sua produção e o comentário crítico.

3. Iconografia e peças gráficas

FORMATO DE ENTREGA

Livreto formato A5, com oito páginas, na posição vertical, de diagramação livro, contendo os verbetes produzidos, , desenhos de implantação, planta, elevação, cortes, perspectivas, fotos e outros materiais que a dupla achar pertinentes para a clareza da leitura, bibliografia e nome dos autores.

ETAPAS DE DESENVOLVIMENTO

O trabalho (6,0 pontos) será desenvolvido em cinco etapas:

1. Etapa 1 - 22 e 24 de agosto

22 de agosto – Apresentação do trabalho na 2ª. parte da aula.

24 de agosto – Entrega dos nomes das duplas em sala de aula.

2. Etapa 2 – 12 de setembro (1,0 ponto)

Relatório com a indicação do tema, do profissional, da obra escolhida com justificativa da escolha, levantamento bibliográfico e iconográfico

O relatório deve ser entregue em formato A5 pelo Stoa – Moodle da USP até às 23h59.

3. Etapa 3 – 19 de outubro (1,0 ponto)

Primeira versão dos verbetes de comentário crítico e biográfico com a bibliografia utilizada.

Os verbetes devem seguir os tamanhos acima indicados e devem ser entregues em formato A5 pelo Stoa – Moodle da USP até às 23h59.

4. Etapa 4 – 16 de novembro (2,0 pontos)

Versão revista dos verbetes articuladas com imagens, bibliografia utilizada e a indicação de três textos que devem constar da versão final como indicações de leitura sobre o tema/obra.

Os verbetes devem seguir os tamanhos acima indicados e devem ser entregues em formato A5 pelo Stoa – Moodle da USP até às 23h59.

5. Etapa 5 – 05 de dezembro (2,0 pontos)

Ficha completa com verbetes e material iconográfico, além de bibliografia e indicações de texto.

As fichas devem seguir os tamanhos acima indicados e devem ser entregues em formato A5 pelo Stoa – Moodle da USP até às 23h59 e também impresso no departamento até sexta-feira, dia 07 às 12h00.

ORIENTAÇÕES

Cada dupla terá uma orientadora específica que, além das correções de cada etapa, irá discuti-las em sala de aula, conforme calendário abaixo:

1. Etapa 3 - 24 de outubro

Orientação em sala de aula.

2. Etapa 4- 28 e 30 de novembro

Orientação em sala de aula